# الدستور

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

تأسست عام ١٩٦٧

٢٤ صفحة — ١٥٠ فلساً

الجمعة ٢٦ جمادى الآخرة ١٤١٧هـ الموافق ٨ تشرين الثاني ١٩٩٦م / رقم العدد ١٠٤٩٤ / السنة الثلاثون / عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 8 NOVEMBER - 1996, NO 10494 - VOL 30 - AMMAN


## الشريف زيد تبرع بقطعة ارض قرب جسر الملك حسين الى الوقف الاسلامي

عمان - بترا - تبرع الشريف زيد بن حسين بن ناصر بقطعة الارض البالغة مساحتها ٥٤٠ دونما من الاراضي الواقعة قرب جسر الملك حسين الى الوقف الاسلامي بعد ان اعادتها اسرائيل مطالبا بضرورة بناء مسجد عليها باسم مسجد الشريف حسين بن ناصر.

وقال الشريف زيد في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان هذه الارض كانت تحت امرة حارس املاك الغائبين منذ العام ١٩٦٧ وقد اعادتها الحكومة الاسرائيلية بعد مفاوضات استمرت حوالي ستة اسابيع.

واضاف انه تسلم رسالة من رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو وافق فيها على اعادة هذه الارض له مشيرا الى انه اجرى مفاوضات مطولة في السابق مع حكومة اسحق رابين وشمعون بيريس لاستعادة هذه الارض.

البقية ..................ص ٢٠

## في الدستور الثقافي





### خلال لقائه حشدا من وجهاء وابناء مخيم الشهيد عزمي المفتي

# الكباريتي: الجميع في هذا الوطن أهل ومسيرتهم واحدة

## الاردن موئل الديمقراطية ومركز لحقوق الانسان

اربد - بترا - قال السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء ان الاردن هو وطن الحرية وموئل الديمقراطية ومركز لحقوق الانسان ووطن يفخر بالتعددية ويعتبرها اغناء واثراء لانجازه ودوره ومستقبله.

واضاف السيد رئيس الوزراء خلال لقائه حشدا من وجهاء وابناء مخيم الشهيد عزمي المفتي امس ان الاردن وطن ينشد اول ما ينشد مبادىء العدالة والمساواة لجميع المواطنين مهاجرين وانصارا من كافة الاصول والمنابت مشيرا الى ان الجميع في هذا الوطن اهل ومسيرتهم واحدة و يبنون ويعلون

البقية ..................ص ٢٠

## الاجنحة الملكية تبدأ اليوم بتسيير رحلات جوية الى الجفر

عمان - من يحيى الجوجو: تبدأ الاجنحة الملكية بالتعاون مع فندق فورتي جراند وشركة باصات الفا السياحية بتسيير رحلات جوية الى منطقة الجفر - الصحراء الشرقية اعتبارا من اليوم ٨ الجاري لتمكين الراغبين من مشاهدة السيارة النفاثة التي ستجري عروضا حية لقطع مسافة استثنائية قياسية يتم تسجيلها لاول مرة في العالم وهي بمعدل ١١٠٠ كيلومتر في الساعة.

السيد عمار بلقز مدير التسويق والمبيعات في الاجنحة قال انه سيتم مبدئيا تسيير ثلاث رحلات الى الجفر الاولى اليوم الجمعة والثانية يوم ١٥ والثالثة يوم ٢٢ الجاري مشيرا الى انه سيتم ترتيب

البقية ..................ص ٢٠

## الحسين يستقبل رئيس اركان سلاح الجو التركي

عمان - بترا: استقبل جلالة الملك الحسين بحضور السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء الفريق اول الطيار احمد تشيزوكجي رئيس اركان سلاح الجو التركي.

وجرى خلال اللقاء استعراض سبل التعاون بين سلاح الجو الملكي الاردني وسلاح الجو التركي وعدد من القضايا التي تهم القوات المسلحة في كلا البلدين.

وحضر اللقاء رئيس اركان سلاح الجو الملكي الاردني.



## ... ويستقبل عددا من مديري مطاعم ماكدونالدز

عمان - بترا: استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس بحضور السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء عددا من مديري مطاعم ماكدونالدز وذلك بمناسبة افتتاح فروع لمطاعم ماكدونالدز في الاردن حيث اعرب جلالته عن شكره وتقديره لهم على التبرع الذي قدمته مطاعم ماكدونالدز للمشاريع الخيرية التي ترعاها مؤسسة نور الحسين والبالغ ستة وثلاثين الف دولار والقيام مطاعم ماكدونالدز بايجاد فرص عمل للعديد من الايدي العاملة الاردنية واتاحة فرص التدريب والتاهيل امامهم سواء من خلال العمل الدائم او العمل الجزئي في هذه المطاعم.

من جانبهم اعرب مديرو مطاعم ماكدونالدز عن شكرهم وامتنانهم لجلالة الملك الحسين وللحكومة الاردنية على الدعم والتسهيلات التي قدمت لهم مما مكنهم من استكمال افتتاح مطاعم ماكدونالدز في الاردن.

### بدعوة من الحسين

## سوهارتو يزور الاردن الاثنين

عمان - بترا - اصدر الديوان الملكي الهاشمي بيانا اعلن فيه انه تلبية لدعوة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين بن طلال المعظم وانطلاقا من روابط الاخوة والصداقة والتعاون الوثيق بين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية الاندونيسية وتجسيدا لما بين البلدين والشعبين الشقيقين من علاقات اخوية متميزة سيقوم فخامة الرئيس سوهارتو رئيس الجمهورية الاندونيسية بزيارة رسمية الى المملكة الاردنية الهاشمية ابتداء من الحادي عشر ولغاية الرابع عشر من شهر تشرين الثاني الجاري سنة الف وتسعمائة وست وتسعين.

### زار بيت الشرق والمسجد الاقصى

# ابوالراغب: التنسيق الاردني الفلسطيني قوي متين

## نجاح مؤتمر القاهرة الاقتصادي رهن بنجاح مسيرة السلام

رام الله - بترا: زار المهندس علي ابو الراغب وزير الصناعة والتجارة واعضاء الوفد الاقتصادي الرسمي المشارك في معرض الصناعات الاردني الذي افتتح في مدينة رام الله امس الاول بيت الشرق واجتمع بالسيد فيصل الحسيني مسؤول ملف القدس.

وقال المهندس ابو الراغب في تصريح للصحفيين عقب الاجتماع ان العلاقات الاردنية الفلسطينية اثبتت على الدوام انها علاقة متميزة وان التنسيق الاردني الفلسطيني

البقية ..................ص ٢٠



● ابو الراغب

# كلينتون يؤكد التزامه باستمرار عملية السلام

نابلس - (اف ب) - ذكرت الاذاعة الفلسطينية ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات تلقى امس رسالة من الرئيس الامريكي بيل كلينتون الذي اكد فيها "التزامه" بعملية السلام.

ونقلت الاذاعة عن نبيل ابو ردينة مستشار عرفات ان القنصل الأميركي العام في القدس ادوارد ابنغتون نقل "الرسالة الخطية" الى عرفات في مقر اقامته في مدينة نابلس التي يزورها الزعيم الفلسطيني.

وقال ابو ردينة ان كلينتون الذي اعيد انتخابه لولاية ثانية في الانتخابات الرئاسية الامريكية التي جرت الثلاثاء الماضي "اكد التزامه والتزام الادارة الامريكية باستمرار عملية السلام".

وكان عرفات دعا امس في نابلس الرئيس الامريكي الى دفع عملية السلام واعادتها الى "مسارها الصحيح".

ويجري مفاوضون فلسطينيون واسرائيليون منذ مطلع تشرين الأول الماضي برعاية الولايات المتحدة محادثات تهدف بشكل خاص الى تنفيذ عملية اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في مدينة الخليل". ولم يتم التوصل الى اتفاق في هذا الشان حتى الان.

### احتفاء بعيد ميلاد الحسين

## عطلة رسمية الخميس المقبل

عمان - بترا - اصدر السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء بلاغا رسميا يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر والمؤسسات الرسمية اعمالها يوم الخميس الموافق للرابع عشر من الشهر الجاري بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

## القدومي يصل عمان اليوم

عمان - «الدستور»: يصل الى عمان اليوم السيد فاروق القدومي «ابو اللطف» رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية في زيارة للاردن يجري خلالها محادثات مع عدد من كبار المسؤولين الاردنيين تتعلق بآخر المستجدات المتعلقة بعملية السلام والعلاقات الاردنية الفلسطينية المتميزة.

### ليفي يتباحث مع الرئيس المصري وموسى لـ«تنقية الاجواء»

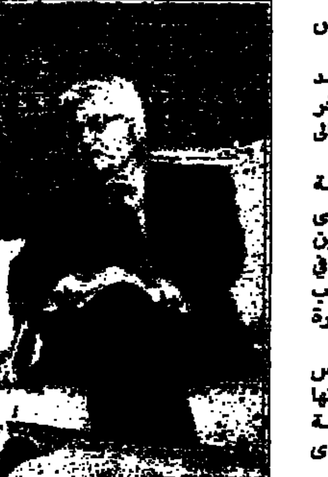
# مبارك يشدد على التوازن والاتفاق والعدل في المسار الفلسطيني الاسرائيلي لـ«سلام قابل للاستمرار»

القاهرة - (اف ب) - استقبل الرئيس المصري حسني مبارك قبيل ظهر امس في القاهرة وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي الذي جاء لاطلاع الجانب المصري على اخر مستجدات عملية السلام وبهدف السعي الى تنقية الاجواء المتوترة بين البلدين.

واستمر اللقاء ساعة ونصف الساعة بحضور وزير الخارجية المصري عمرو موسى ومدير عام الخارجية الاسرائيلية ايتان بن تسور والقائم باعمال السفارة الاسرائيلية في القاهرة ياكوف جيل وسفير مصر في تل ابيب محمد بسيوني الذي وصل مع ليفي على الطائرة نفسها.

وقال ليفي اثر مباحثاته مع الرئيس المصري ان اسرائيل تولي اهمية كبيرة لعلاقاتها بمصر التي تعتبر دورها اساسيا في عملية السلام وتعتبر السلام بينهما نموذجا يحتذى مع باقي الاطراف.

البقية ..................ص ٢٠





● مبارك خلال محادثاته مع ليفي (رويتر)

# قروض اميركية ميسرة للاردن بقيمة ٢١ مليون دولار

واشنطن - الدستور: اعلنت وزارة الزراعة الاميركية عن توزيع مخصصات اولية للسنة المالية التي بدات في ١/١٠/١٩٩٦ الى ١٨ بلدا بموجب برنامج الغذاء من اجل السلام والى ثلاث دول اخرى بموجب برنامج الغذاء من اجل التقدم.

وحاز الاردن على اكبر حصة من هذه المخصصات بموجب الغذاء من اجل السلام اذ تلقى ٢١ مليون دولار وتلته جمهورية جورجيا (٢٠ مليونا) فارمينا (١٥ مليونا).

ويقدم برنامج الغذاء من اجل السلام قروض صادرات ميسرة للبلدان النامية بغية شراء منتجات زراعية اميركية.

واعلنت وزارة المالية الاميركية عن تقديم مساعدات اولية للسنة المالية ١٩٩٧ قيمتها ٢٠٥ ملايين دولار الى ٢١ بلدا لتغطية تمويل السلع التي تقدم وفقا للفصل الاول من قانون برنامج الغذاء من اجل السلام وهبات السلع بمقتضى برنامج الغذاء من اجل التقدم.

واستنادا لكريستوفر غولدثويت، مدير علم المبيعات في مصلحة الزراعة الاجنبية في وزارة الزراعة الاميركية، فان المخصصات التي اعلن عنها في ٤/١١ تبلغ ٢٢٦ر٩ مليون دولار للسنة المالية

البقية ..................ص ٢٠

## تمديد حملة فحص المركبات اسبوعا أخر

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الامن العام انه تقرر تمديد حملة فحص المركبات للتاكد من صيانتها لمواجهة فصل الشتاء لمدة اسبوع اخر يبدأ اعتبارا من صباح غد السبت الموافق ٩/١١/١٩٩٦

## رأي الدستور

### موقف اسرائيلي مخيب للآمال

في الوقت الذي عبرت فيه معظم الأطراف العربية والدولية عن الترحيب باعادة انتخاب الرئيس الاميركي بيل كلينتون لفترة رئاسية ثانية وتصاعدت فيه وتيرة الامال بدفع عملية السلام في الشرق الاوسط من خلال دور اميركي اكثر فعالية في هذه العملية الموقف الاسرائيلي جاء مخيبا للآمال، ودافعا بالمزيد من التشدد والتمسك بالمواقف التي كانت السبب وراء تعثر العملية السلمية على مسارها الفلسطيني وجمودها على المسارين السوري واللبناني.

ففي ردة فعل استباقية لاجهاض اي امل في دور اميركي فاعل، بعد اعلان فوز الرئيس كلينتون بولايته الرئاسية الثانية يعلن بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي ان ما يحكم سياسة حكومته مجموعة من «المبادىء» التي تقوم على اساس «الامن والسلام» وهي ذات المبادىء التي شكلت ولا تزال

البقية ..................ص ٢٠

# اسرائيل تستعد لفتح نفق جديد في القدس

## الموقف ينذر بانفجار جديد في الاراضي الفلسطينية

لندن - قدس برس: نشرت صحيفة «انديبندنت» اللندنية الصادرة امس تقريرا لمراسلها في القدس باتريك كوكبرن حول قيام الشركة الحكومية الاسرائيلية المسؤولة عن اعمال فتح نفق «المتزمتين» في القدس في ايلول الماضي باعمال نفق اخر حاليا مما ينذر بانفجار الموقف مجددا في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

وقال المراسل في تقريره ان الشركة نفسها التي فتحت النفق الكائن تحت الحي المسلم الذي اعتبر استفزازا في حينه تتسلم الان مسؤولية فتح نفق اخر في المدينة رغم احتجاجات القادة الفلسطينيين فيها.

وكان فتح نفق المتزمتين في ٢٢ ايلول الماضي قد ادى الى مواجهات راح ضحيتها ٧٠ مدنيا فلسطينيا و١٧٠٠ جريح كما قتل فيها ١٥ جنديا اسرائيليا.

ويتركز النزاع هذه المرة حول «عين جيحون» وهو مصدر مياه قديم يتدفق خلال نفق طوله ٥٠٠ يارة يقع مباشرة الى الجنوب من الحرم الشريف.

وقد وضعت الشركة الاسرائيلية التي افتتحت النفق الحشموني «الاسم الذي تطلقه الصحف البريطانية على النفق الاول» واسمها شركة القدس الشرقية للتنمية والتطوير حرسا مسلحين وبدأت بفرض رسم دخول عند موقع العين. وتقول السلطات الاسلامية في المدينة ان ملكية الموقع وهو مجاور لمسجد مغلق تعود اليها.

ويزيد الصراع على العين والنفق الذي يؤدي اليها من ضراوة المعركة الدائرة من اجل القدس ويقول بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل انه لن يتنازل حول قضية زعم اسرائيل بالسيادة على القدس خلال مفاوضات المرحلة النهائية المقرر بدؤها هذا العام.

ويقول عدنان الحسيني مدير الاوقاف الاسلامية التي تشرف على ادارة الاماكن الاسلامية في القدس ان «شركة القدس الشرقية للتنمية والتطوير المملوكة من قبل وزارة السياحة الاسرائيلية وبلدية القدس «لم تكاد تنتهي من النفق السابق وها هي هي ذي تبدأ بنفق اخر» ويضيف انه سيغلق فتحة النفق المؤدي الى العين اذا لم تنسحب الشركة من موقعه. انه امر غريب وسخيف لقد قمنا بتنظيف النفق بكلفة مليون شيكل «٣٠٠ الف دولار» لقد كان النفق مليئا بالاوساخ ولا بد ان توفر جهة ما الحراسة الامنية في منطقة حساسة كهذه.

ويقول مارينو انه كان هو الحال مع النفق الحشموني «الواقع على بعد نصف ميل فقط من

البقية ..................ص ٢٠

# شومرون: مخاوف الفلسطينيين.. حقيقية

القدس المحتلة - رويتر: قال دان شومرون رئيس وفد المفاوضات الاسرائيلي مع الجانب الفلسطيني امس انه يعتقد ان مخاوف الفلسطينيين بشان استمرار عملية السلام له ما يبرره.

وقال شومرون لراديو اسرائيل «لديهم مخاوف وانا اقول انها حقيقية ... فيما يتعلق باستمرار عملية السلام ... واعادة الانتشار ليس في الخليل فحسب بل ومواصلة اعادة الانتشار.»

واضاف «توجد اجزاء من الاتفاق بعضها كان يتعين تنفيذه بحلول السابع من ايلول الماضي» في اشارة الى اتفاق منذ عام وقعته الحكومة الاسرائيلية السابقة لتسليم معظم اجزاء الضفة الغربية الى الحكم الفلسطيني.

ويرأس شومرون الجانب الاسرائيلي في المحادثات بشأن اعادة نشر القوات الاسرائيلية في الخليل الذي كان يتعين تنفيذه في اذار الماضي بموجب اتفاق سابق.

واعتبر شومرون ان المحادثات بشان الخليل تعثرت اساسا لان منظمة التحرير الفلسطينية تحاول ادراج ضمانات في اتفاق الخليل بانه ستنفذ اعادة انتشار اخرى.

وقال شومرون «قضية الخليل في عيون الفلسطينيين ليست قضية في حد ذاتها. فهم يرون العملية برمتها ويريدون عن طريق اتمام الاتفاق بشان الخليل اضافة قضايا تتعلق بالعملية كلها وبسبب ذلك صعوبة بالغة في اتمام الاتفاق.»

لكن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وجه في نابلس اللوم مرة اخرى امس الى اسرائيل لتعثر اتفاق الخليل. وقال عرفات للصحفيين «انهم يؤخرون عمدا هذه الاتفاقية. وفي الايام القليلة الماضية لم يعقد سوى اجتماع واحد.»

وقال المفاوض الفلسطيني حسن عصفور الذي حضر اجتماعا مع شومرون الاربعاء انه لم يتم احراز تقدم.

## السفير الرفاعي يغادر الى تل ابيب

عمان - الدستور: غادر السيد عمر الرفاعي السفير الاردني لدى اسرائيل عمان امس الى تل ابيب بعد مشاركته في المباحثات الاردنية الاسرائيلية التي عقدت في عمان الاربعاء بين جلالة الملك الحسين والرئيس الاسرائيلي عزرا وايزمان.

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



# ابواب ...

● يوسف ابو لوز

## وجه كلينتون، ووجه امريكا..

* كلينتون: الوجه الرئاسي الاكثر وسامة لزمن امريكا الاكثر بشاعة، وربما ليست صدفة ان يتم اختياره على مدى دورتين رئاسيتين للولايات المتحدة وذلك لخلق ما يسمى بالمعادل الموضوعي بين الرئيس والبلد المرؤوس.

* يبدو الرئيس على شاشة التلفزيون هادئا، خفورا وعلى درجة من الحياء الارستقراطي العالي.. يبدو كل ذلك وكانه لا شان له بامريكا ولا شان له بالتوترات الدولية والاقليمية في مختلف انحاء العالم وكأن لا اصابع ولا ارجل لامريكا في هذه التوترات المتزايدة يوما بعد يوم..

* كانما «كلينتون» يجلس في البيت الابيض مسترخيا طيلة يومه، كانه صورة.. الصورة الجاهزة دائما لامتصاص نقمة العالم في كل طلة تلفزيونية يطل فيها على الشرق الاوسط، او، اي شرق آخر..

* ترى، هل وجه كلينتون الوسيم بمثابة قناع لامريكا؟؟.

* انه كذلك، وتحت هذا القناع هناك وجه آخر تعرفه الشعوب العربية تماما، وبخاصة الفلسطينيين والعراقيين والليبيين، انه وجه الحصار واللامبالاة وازدراء الشعوب وهضم حقوقها ومطاردة رغبتها في الحياة.

* والآن، امام الرئيس «كلينتون» اربع سنوات قادمة يدخل خلالها الخمسين من عمره، وسيكبر في هذه السنوات وقتا رئاسيا قد يكون كافيا الى وصوله درجة من درجات الحكمة، ستكبر ابنته الجميلة وزوجته، وسيكبر معه الشعب الامريكي اربع سنوات اخرى قد لا تكون كافية لنزع القناع تماما وقد لا تكون كافية لتغيير المزاج الامريكي المحكوم الى ثوابت صهيونية في الغالب، ولكنها سنوات قليلة قد تصل بامريكا الى نوع من التعقل واعادة الحسابات وفرد خريطة العالم بقليل من العدالة والوفاق والتوافق..

* ونحن في الشرق الاوسط لم نفرح لفوز «كلينتون» بالمستوى نفسه الذي ما كنا سنفرح فيه لو فاز «دول» او اي مرشح امريكي آخر حتى لو كان من اصل عربي، فامريكا هي امريكا، والعرب هم العرب.. والعرب على احوالهم كلها سواء في الماضي او في الحاضر او في المستقبل ليسوا بالنسبة لامريكا سوى «الفئة الاقل بشرية...»، والعين الامريكية ترى الطفل الاسرائيلي اجمل وافضل من الطفل العربي، وكأن لابن العرب ليس ابن تسعة وكأن ابن العرب ليس من فصيلة البشر..

* تلك هي الرؤية المزدوجة المتناقضة اللاانسانية وغير المفهومة في كل تاريخ امريكا، وذلك هو وجهها البشع المغطى بقليل من الاصباغ من مثل المناداة المكررة وغير الصادقة بشأن الديمقراطية والعدالة وحقوق الانسان...

* ان هذا الكلام يكرر دائما على اللسان العربي ملايين المرات.. حتى الحيوانات في البلدان العربية تعرف ذلك عن ظهر قلب، ولكننا نكرره اليوم على مسمع من الرئيس «بيل كلينتون»، ونكرره لانفسنا ايضا لمناسبة بقائه في البيت الابيض اربع سنوات اخرى، وبعد اربع سنوات يأمل الانسان العربي ان لا تتكرر هذه اللغة ولا تستعاد هذه المرارة التاريخية، ويأمل ان تتغير امريكا وان تخلع اقنعتها وتزيل كل اصباغها.. وتصبح فعلا دولة المستقبل.

*.. والمستقبل الانساني ليس حكرا على دولة دون اخرى، كما ان المستقبل ليس اعطية وهبة وهدية لشعب دون آخر.

* ان الادبيات السياسية التي تكررها امريكا دائما وابدا في كل المناسبات والمحافل الدولية تركز على مستقبل الشعوب وحقها في الحياة، لكن اللغة الامريكية شيء وتطبيقاتها شيء وآخر.. ولا بد ان ينتهي هذا الفصام الفكري والسياسي والثقافي لدولة كبيرة مثل امريكا، والا فان الانهيار والنهاية والتفكك ستكون هي المحصلات القادمة للولايات المتحدة الامريكية..

* ... ولعل الفصام اياه هو الذي قاد الاتحاد السوفياتي الى التفكك.. ام ان امريكا لا تعرف ذلك؟.. وتصر على الوجهين، وتصر ان تجعل للحقيقة وجهين..؟!.

## وفد طالبي من مدارس الدر المنثور يزور الدستور

عمان – الدستور – زار وفد طالبي من مدارس الدر المنثور الثانوية امس مبنى صحيفة الدستور حيث تجول في مختلف الاقسام واستمع الى شرح مستفيض حول طبيعة عمل كل قسم والمراحل التي تمر بها الصحيفة حتى تصل الى القارىء. كما زار الوفد مطابع الدستور التجارية ورافق الوفد خلال الزيارة المعلمات سوسن سماحة وامل حمدان وسوسن منكو.

## ووفد من مركز شابات مأدبا يزور الدستور

كما زار الدستور امس وفد من مركز شابات مادبا حيث تجول في مختلف الاقسام واستمع الى شرح حول طبيعة عمل كل قسم كما زار مطابع الدستور التجارية. ورافق الوفد خلال الزيارة الآنسة رغدة زوايدة.

### خلال لقائه المشاركين بندوة النشر للنتاج الفكري

# د. البخيت يؤكد اهمية بناء مهارات جديدة لدى الطلبة

## جامعة آل البيت تعتمد مادة المكتبة متطلبا اجباريا



● الحضور

● من اللقاء

المفرق – الدستور – اكد الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت، رئيس جامعة آل البيت ان هناك حاجزا نفسيا كبيرا بين ما اعتدنا عليه من الكتاب والورقة وما يطلب الان من التحول الى التخزين الجديد على المواد الالكترونية وهذا بطبيعة الحال بحاجة الى بناء مهارات جديدة لدى طلابنا ولدى المطالعين.

جاء ذلك خلال لقائه في رحاب الجامعة بالمشاركين في الندوة العربية السابعة حول النشر والضبط الببليوغرافي للنتاج الفكري العربي التي نظمها الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات بالتعاون مع وزارة الثقافة والبالغ عددهم ٩٠ مشاركا.

وقال الدكتور البخيت ان الجامعة اعتمدت مادة المكتبة واساليب البحث العلمي متطلبا اجباريا لطلبتها من حيث التعريف بالكتابة وانتهاء باستخدام شبكة قواعد المعلومات على الاقراص المدمجة واستخدام التقنيات الحديثة، مبينا بان جمهور القراء يانف كثيرا من التقنيات الحديثة، مشيرا الى ان هذه الانفة لا بد وان تزول لاننا جميعا مضطرون للتعامل مع المتغيرات الجديدة، وان من لا يواكب المتغيرات، فستجبره الظروف على التغيير. ودعا الدكتور البخيت الى ضرورة العناية بالوثائق الموجودة بين ايدي الناس وما يروونه على السنتهم لانه يشكل مادة وثائقية غنية، ثم بين بان هناك قضايا جوهرية لا بد من حلها: كغياب التعاون المكتبي بين الجامعات العربية، وان الحصول على المجلات العربية صعب وشبه مستحيل بسبب عدم وجود شبكة من الاتصال بين العاملين في المكتبات العربية.

وقال الدكتور البخيت انه يجب علينا ان نتخلص من عقدة الدوام الى عقيدة العمل وان نتخلص من عقدة «انتهاء عملي ليبدأ عمل غيري» الى قاعدة «اننا نعمل جميعا من اجل بناء عالم من المعرفة»، فالمعيار هو الى اي حد تتفاعل الهيئة العلمية اساتذة وطلابا ونجتمعا اكاديميا مع الموجود. وقال ان العالم اصبح موزعا بين فئتين: ليس بين من يملك ومن لا يملك، بل بين من يعرف ومن لا يعرف. وانتم سدنة المعرفة وبالتالي فان المطلوب بجانب العمل والتلاقي والتعارف الشخصي هو ان يثق بعضنا ببعض وان تكون لدينا القابلية لتطوير قدراتنا وبناء مدارس لتكوين المكتبيين. فنحن بحاجة الى مجتمع المخطوطة والسجل وفهرسة الكتب، ومن هنا لا بد من البحث عن القدرات العربية القادرة على تدريب اطر عربية اخرى، علما باننا نواجه مشكلة حقيقية بين حملة الشهادات وبين احتياجات المؤسسات، ومن هنا ارجو ان نتجاوز المظاهر والشكليات والتباهي القطري الى البناء النوعي الحقيقي وان يكون لدى المكتبيين العرب خطة ليتاكدوا من وجود مهارات في كل قطر عربي، واننا بحاجة الى انقاذ سريع لهوية الامة لان هناك اصرارا كبيرا على التخلي عنها، وبالتالي نحن مطالبون في هذه اللحظة قبل غيرها للتصدي لمتطلبات المستقبل.

والقى الدكتور عبدالجليل التميمي رئيس الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات كلمة شكر فيها جامعة آل البيت ممثلة برئيسها الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت على اتاحة الفرصة لهم بزيارة الجامعة التي اصبحت تحظى بسمعة عالمية عريقة متميزة، بالاضافة الى كونها واجهة من واجهات المعرفة العربية الاسلامية، واضاف الدكتور التميمي انه منذ اربعين عاما لم يجتمع المكتبيون في العالم العربي مثل اجتماعهم هذا، مبينا بان المشاركين يمثلون نخبة مميزة اثروا بشكل ايجابي بعلم المكتبات والمعلومات والتوثيق، وعبر الدكتور التميمي باسمه وباسم المشاركين في الندوة عن شكره للاردن، وعن استضافة جامعة آل البيت للمشاركين بالندوة.

وقدم الدكتور عبدالرزاق يونس مقرر اللجنة التحضيرية للندوة شكره للجامعة والقائمين عليها على حسن الاستقبال وعلى هذا اللقاء المثمر في هذا الصرح العلمي الشامخ الذي يدعو الى العلم والمعرفة في هذا البلد الخير الطيب، مشيرا الى فضل القيادة الهاشمية الحكيمة في انشاء الصروح العلمية المتميزة، واضاف بان المشاركين في الندوة لهم باع طويل في تطوير علم المكتبات والمعلومات وفي تدريب الاطر البشرية القادرة على ادارة التوثيق والمعلومات لايصالها لطالبيها على اختلاف مسمياتهم ووظائفهم ومواقعهم.

وفي نهاية اللقاء دار حوار موسع حول خطط الجامعة، ومكتبتها والتوجهات المستقبلية، والمحافظة على التراث والسجلات والوثائق والاهتمام بالعمارة والفنون الاسلامية، وتدريس المذاهب الاسلامية وقواعد البيانات والمعلومات.

وقام المشاركون بجولة في الحرم الجامعي زاروا خلالها المكتبة الهاشمية واطلعوا على محتوياتها.

### في الاكاديمية العربية

## تخريج فوج جديد من طلبة العلوم المالية والمصرفية

عمان / بترا / احتفلت الاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية بتخريج الفوج الثالث من طلبة الدبلوم المهني المتخصص في العلوم المالية والمصرفية في عمان وبسط حشد كبير من رجال الاعمال والمدراء العاملين ومسؤولي التدريب في المصارف والجهات الموفدة للطلاب والطالبات.

والقى الدكتور خليل الشماع نائب رئيس الاكاديمية كلمة بهذه المناسبة قال فيها ان الاكاديمية تقدم اليوم ومن خلال كلية العلوم المالية والمصرفية مجموعة متكاملة من الدراسات العليا والمهنية التي تودي الى درجة الماجستير والدبلوم المهني المتخصص وهي تعمل حثيثا على استكمال مقومات استحداث دراسة الدكتوراة في العلوم المالية والمصرفية اضافة الى ان معهد التدريب المالي والمصرفي في الاكاديمية يقوم بجهود كبيرة لتنويع وتوسيع تشكيلة برامجها وتغطيتها لاحتياجات جديدة وتنفيذها في رقعة جغرافية عربية اوسع مبينا بانه سوف ينفذ اعتبارا من عام ١٩٩٧ مشروع منح الشهادات التدريبية المتخصصة لمن اجتاز مجموعة من الساعات التدريبية في عدد من البرامج.

كما القى احد الخريجين كلمة اشاد فيها بمستوى التدريس والتقنية الحديثة التي انتهجتها الاكاديمية خلال المرحلة الدراسية.

وتم بعد ذلك توزيع الشهادات على الخريجين البالغ عددهم ٢٧ دارسا ودارسة من كل من الاردن وعمان وليبيا.

## وفد من نواب جبهة العمل الاسلامي يزور مخيم البقعة

عمان – الدستور – قام وفد من نواب جبهة العمل الاسلامي بزيارة الى مقر لجنة خدمات مخيم البقعة بحضور السيد يحيى الحديد متصرف لواء عين الباشا وقدموا درع الجبهة الى اعضاء لجنة خدمات المخيم، وذلك تقديرا منهم للجهود الكبيرة والعمل المثمر الصادق الذي تقوم به اللجنة لتحسين الخدمات المقدمة لابناء المخيم. وكان الحاج عطا الوحيدي قد رحب بالوفد وقدم موجزا عن نشاطات اللجنة واهدافها ومصادر تمويلها ورد عليه النائب السيد حمزة منصور رئيس الوفد الذي ابدى اعجابه بنشاط اللجنة ووعدوا بتقديم كل مساعدة وعون للجنة.

# الدولة والمجتمع ...

### وزير النقل

استقبل المهندس ناصر اللوزي وزير النقل امس السفير البريطاني في عمان.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات النقل وسبل تعزيزها.

### م. عبدالوهاب عربيات

باشر المهندس عبدالوهاب عربيات عمله مديرا لاشغال محافظة الزرقاء.

### هاشم العدوان

تقرر ترفيع السيد هاشم العدوان من ملاك وزارة الداخلية الى الدرجة الثانية.

### م. حازم الغزاوي

باشر المهندس حازم الغزاوي عمله مديرا لاشغال محافظة اربد.

### تيسير خميس

باشر السيد تيسير يوسف خميس عمله مديرا لمالية الرمثا.

### محمد العمري

باشر الزميل محمد العمري عمله مديرا لمكتب وكالة الانباء الاردنية في اربد طيلة غياب المدير الاصيل.

### محمد الخريشا

تقرر ترفيع السيد محمد الخريشا من ملاك وزارة الداخلية الى الدرجة الرابعة.

### م. نهى جمعه

باشرت المهندسة نهى جمعة عملها مديرة للتخطيط في وزارة الاشغال العامة والاسكان.

### عايش النوايسة

تم انتخاب السيد عايش النوايسة رئيس ديوان كلية الهندسة بجامعة مؤتة رئيسا لنادي المزار الجنوبي.

### مروان ابوحمودة

حصل السيد مروان ابوحمودة على درجة الماجستير في الصحة العامة من الجامعة الاردنية.

### حسام الطراونة

تقرر ترفيع السيد حسام الطراونة من موظفي وزارة الداخلية الى الدرجة الخامسة.

### خلف الحويان

تقرر ترفيع السيد خلف الحويان من ملاك وزارة الداخلية الى الدرجة السادسة.

### خليف العبادي

تقرر ترفيع السيد خليف العبادي من موظفي وزارة الداخلية الى الدرجة الثامنة.

## الفائزون في انتخابات مجلس طلبة جامعة العلوم التطبيقية

عمان – الدستور – فاز الطلبة التالية اسماؤهم في الانتخابات الطلابية لمجلس طلبة جامعة العلوم التطبيقية وهم:

**كلية الآداب:**
نبيل حجازين وعلاء ورد ووسام ربيحات وحسن سكر.

**كلية العلوم:**
صفوان الحارثي ومحمد ابونبعة وابراهيم علان وهبه علي ومحمد عبدالجليل وعمر القاروط وعبدالله منصور.

**كلية الحقوق:**
خالد الجيوسي وفراس الشراري وشريف القطاقط.

**كلية العلوم الطبية:**
انس مرقة وشاكر سحويل وتقوى موسى ووصال عامر.

**كلية الهندسة:**
[illegible] ورائد [illegible] وعز تمر واسامه عطياني وسامي سمارة وهيثم بكر الحاج.

**كلية الاقتصاد:**
ايمن الخرابشة واحمد خورشيد وعماد حدادين وفراس فارس وخلدون حداد ومي عالية وسهير الصالح وحنا ميخائيل ورنا محمد ومعاوية ابوعلي واحمد ابوعيد وغدير علي ومامون الكسواني وابراهيم ملحم وقيس الخطيب وفؤاد سمارة وحسام المشوخي.

**كلية الصيدلة**
اوس جعبري وخزامة حسين وفراس بديري وغسان خليف واشرف بدر.

# اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان – الدستور – اعلن الدكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

### مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله المدرس ابراهيم خشان والخطيب د. محمود البخيت، الحسيني الكبير المدرس محمود طالب والخطيب سميح عثامنة، كلية الشريعة عبدالله سعايدة، السعدي محمد وساس، المستشفى الاسلامي ابراهيم رحمة، الشابسوغ حسام سنونو، احمد قارة احمد شعبان، التلهوني ابراهيم ابو بكر، مصلى الامانة روبين قليفل.

### مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء د. محمد الرعود، الزميلي القاضي محمد الخالدي، بلال بن رباح محمد ممدوح، الامير الحسن محمد بني ملحم، المنصور د. توفيق الشيخ، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. محمد قطناني، الهدى د. حميد العبداللات، النور / الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعيد محمد بني دومي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين وصفي مقدادي، ابوالفيلات نائل الملازم، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي / خالد بن الوليد عدنان خليفات.

### مساجد الجبيهة وضاحية [illegible] وصويلح وابونصير

السلام / ضاحية الرشيد ثامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي والخطيب د. عبدالله الكيلاني، اللوزيين محمد البكري، الامام النووي زهير القضاه، اسكان اساتذة الجامعة مسعود شاكر، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي سامي الجمال، صويلح الكبير د. حمدي مراد، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف محمد ابوغزالة، موسى بينو محمد صالح، الهداية جمعه حميدات، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، الاخلاص محمد يوسف، عمار بن ياسر [illegible] ابوشمعة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين [illegible] ناصر، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص عيسى حزين، حذيفة بن اليمان فتحي الزغايبة، نهلة [illegible] امجد المستريحي، معاذ بن جبل عمر الصادق، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسين ربابعه، ابو نصير الكبير محمد جبريل، الفاروق نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامه الصمادي.

### مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عمر العمري، ابودرويش عبد الله القجاوي، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد / التاج عباس اللبدي، الامام علي يحيى ابو لبن، البقاعي محمد الشواعرة ابو بكر الصديق حسين ابوطالب، عمر بن الخطاب محمد ربحي، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد حسن كريرة، عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير حسين وهدان، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب اياد سلامة، القدس ضيف الله الشوبكي، اليرموك غالب بني يونس، سوق الخضار يحيى الاسطل، ابوانشيش القديم احمد جبر، حفصه احمد العدارية، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين فوزي السعود.

### مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد علاء الحايك، الطباع عبدالرحمن الكردي، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين احمد نوار، خلدا الشرقي د. احمد المومني، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، احد مروان الديري، مريم هاشم دولة، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية يعقوب هندي، الصفدي زكي الغول، العمري محمد عطيه، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام هاني سويدان، ام يحيى الزين عبدالرحمن ابوصلاح، عباد الرحمن محمد القضاه، حذيفة بن اليمان وائل خير، قدري اليوسف طه يوسف، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، الحمصي رضا فكري، حراء جبل عمان د. عبدالرحمن الكيلاني، عبدالله بن المبارك محمد منصور.

### مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني هيثم عبدالغفور، المحسنين محمد القرم، ابو حنيفة خليل ابوطوق، الشافعي عبدالحميد الشاقدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل طه الشمايلة، ربعي بن عامر محمد القرقي، اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدي محمد ابوقياص، المجاهدين وليد رشاد، المرابطين عماد مرار، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابو ذر الغفاري انور عليان، عمار بن ياسر ابرهيم خشان، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن الاكوع وليد قدو

### مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت وهب بسام رداد، حمزة بن عبدالمطلب عبدالحميد الزين، سهيل بن عمر عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيفر ابوجاموس اسحق امارة، ماركا القديم روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني نسيم الفجوي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسقر غسان احمد، فاطمة الزهراء جميل عبدالصمد، الامام مسلم فراس القضاه، التقوى عبدالجليل الزق، الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله محمود النيب، عبدالله بن عمر يوسف ابورشتة، احمد علي العبدالله ضيف الله الزعبي، عبدالله خلف محمد العبوس، صالحية العابد محمد شاكر.

### مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب محمد النجار، بدر طه خلف، جمعية لفتا ماجد رسلان، الصالحين جهاد شاهين، صبحي الحاج حسن غسان احمد، عبدالرزاق / راس العين عماد الدهنة عمر بن عبدالعزيز محمد ال عمران، ابو ايوب الانصاري مفضي التعمري، التوبة عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء ناصر ادلبي، ابوهريرة ايمن منيزل، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشعراوي نضال امارة، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبير احمد عتكير، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد عمار التاجي، النظيف الاوسط / الشركس د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمره، المؤمنون احمد الخضري، محمد منور الحديد جمال محمود، حي القيسية امين عمر.

### مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

[illegible] عماد ضرغام، السالك يحيى عيد، التكروري عصام [illegible] ابو [illegible] حامد الضمور، القتاوي عزت شرشوح [illegible] درويش عابد، التقوى شاكر ابوستيته، السلطان [illegible] ابراهيم الجرمي، قباء معاذ العوايشة، عين كارم محمود [illegible] ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب تيسير صبحي، ابوالقاسم عبدالرؤوف [illegible] الفتح محمد رجب، حي الضباط احسان حجير، النصر الكبير [illegible] محمود الطاهر يوسف معدي، بلال بن رباح [illegible] محمد صافي، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي [illegible] سعيد بن جبير مشهور جرادات، المنارة حسن المجالي.

### مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة [illegible]

القويسمة الكبير عماد ابوالروس، قتيبة بن مسلم [illegible] الجندي عايش الزبيدي، الحاج نهار [illegible] القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبد[illegible] محقد سالم، ضاحية خليل الرحمن [illegible] عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد [illegible] علي الدوخي عمر صالح، جعفر [illegible] طالب [illegible] محمد الحنيطي، ادفيل القطارنة [illegible] الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي [illegible] القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل حمدان القرا عثمان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه عمر المختار غالب السرطاوي، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد عصام عمران، الامام علي بن ابي طالب محمد ابوخضير، الطيبة القديم غالب القادي، سعيد ارحيل حسام ابو الحاج، سارة شقاقنوج محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء / اليادودة حسين وهدان، محمد منصور الحديد عبدالرحمن البيك، اسماعيل القهيوي سامي نجيب.

### مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

[illegible] ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم يوسف العايد، حذيفة بن اليمان خالد مصطفى، السلام عدنان جيارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة حمد رشيد، الغرباء عوض هواري، ام قصير حسام تفلحة، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد غرير محمد القاضي، ناعور الكبير محمد الغرابلي، هيثم ادليه محمد [illegible]، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة، ابو بكر [illegible] / [illegible] د. خالد عيسى

### [illegible] وادي السير والبيادر وقراها

[illegible] ماهر محمد، شعبان عنان عيسى اللناوي، وادي السير الكبير [illegible]، وادي السير الاوسط ابراهيم شيفات، حجرات محمد [illegible] القديم / البيادر زياد الرحاحلة، اسامه بن زيد [illegible]، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء محمد مطر، البصة [illegible] الحاج، البصة القديم طراد فهمي، صلاح الدين / [illegible] مطار، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير [illegible] / غياضة هاني طوقان.

### مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير [illegible] د. ثنايا [illegible] شحادة [illegible] وصفي [illegible] رباح [illegible] [illegible] عارف، بلال بن رباح [illegible] عبدالهادي، الموقر [illegible] الفيصلية الجنوبي عبدالحميد [illegible] المحارمة، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، [illegible] يوسف عواد، رجم الشامي الغربي علي العايد، [illegible] الزيود، مغاير المهنا الشمالي عايد عوض

### مساجد لواء الجيزة

ارينبه فليح الزين، الجيزة القديم محمد حسن، مخيم الطالبية محمد زيادة، النور علي عكيلة، ام رمانة طايل الفايز، الكتيفة / الموقر محمد عطيه، ام العمد محمد سليم، الجشاش / ام الرصاص محمد الكعابنة، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، جلول عمر الشبراوي، الزيتونة فلاح ابيهم، الهاشمية / الموقر محمد فلاح جبر، المشقر عبدالمحسن مطر، مدرسة سيل حسبان فراس المجالي، منجا جمال السعيد، المنصورة ذات قلخون، وادي الشتلة اشرف برقان.





## اختتام اعمال مؤتمر جمعية الجراحين

عمان/ بترا/ اختتمت في عمان اعمال المؤتمر الرابع والعشرين لجمعية الجراحين الاردنية والمؤتمر الرابع للجمعية الاردنية الالمانية.

وقال الدكتور صبر الرواشدة رئيس اللجنة الصحية للمؤتمر ان المشاركين ناقشوا على مدى ثلاثة ايام ٦١ بحثا جراحيا تناولت التخصصات في جراحة الشرايين والاوعية الدموية وجراحة الترميم والتجميل وجراحة الكسور والمفاصل وجراحة المنظار وموضوعات اخرى في الجراحه العامة .

واشار الدكتور الرواشده الى ان الجراحين الاردنيين ساهموا مساهمة كبيرة وفاعلة في المؤتمر حيث قدموا حوالي ٣٥ بحثا من مختلف التخصصات، اضافة الى مشاركة الجراحين من بريطانيا، والمانيا ومشاركة فاعلة لعدد كبير من الجراحين العراقيين على الرغم من ظروف الحصار التي يعيشونها.

## يوم طبي مجاني بمسجد طارق بن زياد اليوم

عمان – الدستور – تقيم لجنة صدقات وزكاة وادي السير بالتعاون مع المستشفى الاسلامي والقطاع الخاص يوما طبيا مجانيا، وذلك في مسجد طارق بن زياد – الدوار السابع اليوم الجمعة من الساعة التاسعة الى الساعة الثالثة بعد الظهر، ويشارك في اليوم الاطباء:

محمد سعادة اخصائي باطني اعصاب وايناس حمدان اخصائي نسائية وتوليد واسماعيل الصدقي اخصائي باطني ومحمود حمدان اخصائي جلدية وتناسلية وعبدالسلام الزعبي اخصائي نسائية وتوليد ووائل علم الدين اخصائي اطفال وزهير القصاص اخصائي باطني.

## انشاء مكتبة وطنية للمكفوفين في مدرسة النور

عمان – بترا: قرر المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية انشاء مكتبة وطنية للمكفوفين تكون نواتها في مدرسة النور للمكفوفين وتشتمل المكتبة على الكتاب الناطق والكتاب المطبوع على ان يتم وضع برنامج تدريبي لطلبة المدرسه لاستخدام الكمبيوتر وتشكيل فريق مكلف بتصميم البرنامج التدريبي وتقدير كلفته يتألف من السادة خضر قبطان مدير الشؤون القانونية وعلي الكوشة رئيس قسم المعلومات والحاسوب وممثلين عن الجمعية العلمية الملكية والشركة الصانعة .

ويأتي هذا القرار في ضوء توجهات الوزارة لرفع سوية طلاب مدرسة النور وتطوير المنهاج التعليمي للاطفال المكفوفين .

## قدم تعازي الحسين الى آل الفقيد

# الامير رعد بن زيد يزور منزل المواطن المتبرع بأعضاء جسد ابنه

## الشرع يبيح التبرع بأعضاء المتوفى والاسرة الاردنية ستتذكر بالخير هذا العمل الطيب

عمان / بترا / قام سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء بزيارة الى منزل المواطن عمر القرعاني في اسكان ابو نصير الذي تبرع باعضاء جسم ولده المرحوم نمر لصالح عدد من مرضى الكلى والعيون في الاردن .

وقد نقل سموه تعازي جلالة الملك الحسين الى آل القرعاني بوفاة ولدهم كما عبر عن بالغ الشكر والتقدير للخطوة الانسانية النبيلة التي اقدم عليها السيد عمر القرعاني بالتبرع بكليتي وقرنيتي ولده المرحوم نمر لصالح عدد من المرضى في المستشفى التخصصي في عمان .

وقال سموه نحن مجتمع الاسرة الواحدة التي اذا اشتكى منها عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر .

واضاف ان الاسرة الاردنية كلها ستتذكر هذا العمل الطيب وان آل القرعاني ضربوا المثل في التضحية والايثار مشيرا الى ان هناك نحو ٧٠٠ مواطن اصيبوا بالفشل الكلوي وهم بحاجة لزرع الكلى بينما هناك نحو الفي مواطن بحاجة الى القرنية .

واشار سموه الامير رعد الى ان الشرع يبيح التبرع باعضاء جسم الانسان بعد الوفاة ليكتب الحياة الطبيعية الى بني الانسان وان هناك قانونا ينظم هذا الامر.

ودعا سموه الى انشاء لجنة خاصة للكشف السريع على حالات الموت الدماغي التي يعتبر معها الانسان بحكم الميت للاستفادة من بعض اعضائه داعيا الاسرة الاردنية للاقتداء بهذا المواطن الكريم .

وقد اعرب السيد عمر القرعاني عن تأثره باللفتة الكريمة لجلالة الملك الحسين وسمو الامير رعد بن زيد مؤكدا انه اقدم على هذا العمل بعد ان شاهد مريضة كلى تعاني من الالام ورأى شابا يعاني من فقدان البصر وهو بحاجة الى القرنية .

وناشد ابناء الاسرة الاردنية الواحدة التبرع باعضاء اجسام موتاهم ليعم الخير على ابناء هذا الوطن وان ذلك يعتبر بمقاييس الشرع صدقة جارية .

ورافق سموه في هذه الزيارة السيد محمد جاسر مساعد محافظ البنك المركزي الاردني حيث يعمل والد الشاب المتوفى موظفا في البنك والدكتور خالد مهلوس مدير عام مستشفى التخصصي الذي اشرف على عمليات زراعة الاعضاء المنقولة .

## ارشيدات يستعرض الجهود المبذولة لادارة مشروع منطقة وادي رم

عمان – بترا : استعرض الدكتور صالح ارشيدات وزير السياحة والاثار في اجتماع عقده امس الجهود المبذولة لادارة مشروع منطقة وادي رم من قبل لجنة خاصة من وزارة السياحة وسلطة اقليم العقبه والمؤسسة العامة لحماية البيئة والجمعية الملكية لحماية الطبيعة ووزارة التخطيط والمجالس المحلية . وناقش الاجتماع مجالات عمل لجنة الادارة ومشاريعها التي يمولها البنك الدولي .

ويذكر ان البنك الدولي اعد مشروعا للتطوير وادي رم سياحيا يهدف الى المحافظة على المصادر الاثرية والبيئية فيه .

## رئيس الوزراء يستقبل مساعدة وزير الخارجية الايطالي لشؤون الثقافة

عمان / بترا / استقبل السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيده باتريشيا تو مساعدة وزير الخارجيه الايطالي لشؤون الثقافه بحضور السفير الايطالي في عمان .

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات خاصة الثقافية منها .

كما تناول البحث البروتوكول الثقافي الموقع بين البلدين والمتعلق بتطوير وتعزيز العلاقات الثقافية بينهما .

● من اللقاء

## السفير اللبناني يحاضر في مدرسة اليوبيل

عمان – بترا : القى السفير اللبناني في الاردن السيد وليم حبيب محاضرة في مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين امس بعنوان «لبنان الحر السيد المتعدد الطوائف هو عامل استقرار في المنطقة» وذلك ضمن برنامج التربية القيادية بالمدرسة .

واستعرض السيد السفير في محاضرته تركيبة سكان المجتمع اللبناني البالغ عددهم ثلاثة ملايين داخل لبنان وثمانية عشر مليونا في المهجر بالاضافة الى التطور التاريخي لنشأته عبر العصور واثر الحروب على الاقتصاد اللبناني . وقال ان علاقات لبنان مع اشقائه العرب مبنية على الاحترام المتبادل . وفي نهاية المحاضرة قدم مدير المدرسة للسفير اللبناني درع المدرسة .

## امسية شعرية بمنتدى رحمه الثقافي غدا

عمان – الدستور – تحت رعاية الدكتور قاسم ابوعين امين عام وزارة الثقافة يقيم منتدى رحمه الثقافي في الزرقاء بجبل الاميرة رحمه امسية شعرية الساعة الرابعة مساء غد السبت وذلك في مقره الدائم الكائن في جبل الاميرة رحمه. ويشارك في الامسية الشعراء محمود الشلبي ونايف ابوعبيد وعادل الروسان وزياد البوريني.

## خلال استقباله قاضي القضاة الماليزي

# د. العبادي يؤكد اهتمام وزارة الاوقاف بتنمية اموال الوقف في القدس

عمان / بترا/ استقبل الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس في المركز الثقافي الاسلامي التابع لمسجد الشهيد الملك عبد الله بن الحسين سماحة الشيخ داتو الشيخ غزالي / قاضي القضاه في الولاية الفيدرالية في العاصمة الماليزية كوالالمبور والوفد المرافق .

وجرى خلال اللقاء بحث توثيق الصلات وتعميقها بين الاردن وماليزيا في المجالات الاسلامية والعامة من اقتصاد وتبادل الزيارات والخبرات المتعلقة بشؤون الاوقاف .

وقدم الدكتور العبادي للوفد شرحا عن اعمال وزارة الاوقاف من حيث ادارة الاوقاف الاسلامية وتنميتها واعمال صندوق الزكاة والوعظ والارشاد ومركز تأهيل الوعاظ والائمة والافتاء .

واستعرض الدكتور العبادي منزلة الاعمار الهاشمي للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة والاهتمام الذي توليه وزارة الاوقاف في ادارة الاوقاف في القدس الشريف بتوجيه من صاحب الجلالة الملك الحسين حفظه الله مبينا ان وزارة الاوقاف تتولى ادارة اوقاف القدس وتنمية اموال الوقف فيها .

وفي نهاية اللقاء زار الوفد معرض الاعمار الهاشمي للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة ومعرض الوزارة للمصاحف والمتحف الاسلامي والسوق الخيري .

وحضر اللقاء السيد عبد الفتاح صلاح امين عام الوزارة ومساعد الامين العام والمفتي العام للمملكة بالوكالة ومدير الوعظ والارشاد ومدير اوقاف محافظة الزرقاء .

● د. عبدالسلام العبادي

## افتتاح دورة لاصدقاء الشرطة بمحافظة مأدبا

مادبا/ بترا/ نظم مكتب تنشيط السياح في محافظة مادبا امس دورة لاصدقاء السياحة من طلبة مدرسة الفيصلية في اطار خطة المكتب في التعريف باهمية القطاع السياحي ودوره في التنمية الاقتصادية .

ويشارك في الدورة التي تستمر اسبوعين ٤٠ طالبا يتلقون خلالها محاضرات متخصصة في الحقل السياحي وبيان اهمية السياح في دعم الاقتصاد الاردني بالاضافة الى تعريف الطلب بطرق التعامل مع السائحين والمحافظة على المواقع الاثري .

## الشريف اكد اهمية تفعيل نشاط الصحفيين بمختلف مناطق المملكة

# مجلس نقابة الصحفيين يلتقي اعضاء النقابة العاملين في الجنوب

الكرك/ بترا/ التقى مجلس نقابة الصحفيين يوم امس الاول مع اعضاء الهيئة العامة للنقابة العاملين في اقليم الجنوب حيث استعرض الزميل الاستاذ سيف الشريف نقيب الصحفيين انجازات المجلس والخدمات التي يقدمها للصحفيين .

واكد الاستاذ الشريف خلال اللقاء على اهمية تفعيل النشاطات لدى الصحفيين في جميع انحاء المملكة واهمية الاشتراك في النشاطات المختلفة في مجمع النقابات المهنية في مناطق المملكة .

وقال ان مجلس النقابة يتطلع الى الاستماع لآراء ومقترحات الصحفيين اينما كانوا لدراستها والاخذ بها في سبيل تقديم الخدمات الافضل لقطاع الصحافة .

كما تحدث اعضاء المجلس حول العديد من نشاطات النقابة واكدوا التوجه لوضع برنامج عمل منظم لخدمة الصحفيين ضمن اولويات قابلة للتنفيذ .

وتحدث عدد من صحفيي اقليم الجنوب حول اهمية انجازات نقابة الصحفيين والحصول على مكتسبات لخدمتهم خاصة عقد الدورات الصحفية لزيادة خبراتهم ورفع كفاءتهم .

واشاروا الى اهمية اقامة لجنة خاصة بصحفيي اقليم الجنوب وتسمية ضابط ارتباط بينهم وبين النقابة للاطلاع والمشاركة بنشاطات نقابة الصحفيين والتنسيق الفاعل في هذه النشاطات .

وفي نهاية اللقاء تم الاتفاق على العديد من الامور التي تهم خدمة الصحفيين في جميع انحاء المملكة لدراستها في اجتماع المجلس يوم الاحد المقبل .



● سيف الشريف

## المنظمة التعاونية تقوم بانشاء عدد من المشاريع الزراعية في مختلف مناطق المملكة

عمان / بترا/ قامت المنظمة التعاونية الاردنية بالتعاون مع الحكومة بانشاء عدد من المشاريع الزراعية سعيا نحو مواجهة مشكلة الاعتماد المتزايد على استيراد المحاصيل الغذائية الاساسية في الاردن والانخفاض المتواصل في نسبة الاكتفاء الذاتي لتلك المحاصيل من اوائل السبعينات نتيجة لعوامل عديدة منها الازدياد المضطرد في عدد السكان والانخفاض المتواصل في المساحات التقليدية المتاحة لزراعة المحاصيل الحقلية في الاردن .

وقال المهندس عصام القرارعة مدير دائرة المشاريع في المنظمة التعاونية ان المنظمة قامت بانشاء عدد من المشاريع منها مشروع الآليات الزراعية ومشروع اكثار البذار المحسن ومشروع تنمية المراعي وذلك بهدف نقل التقنيات الاليه الحديثة الملائمة للمزارع الاردني وكذلك المساهمة المباشرة في زيادة انتاج المحاصيل الغذائية في الاردن .

وبين انه تم انشاء مشروع الآليات الزراعية حيث اقيمت محطات للاليات الزراعية في كل من اربد ومادبا والكرك لتقديم حزمة متكاملة من الخدمات الحديثة لزراعة المحاصيل في المناطق البعلية وادخلت معدات زراعية اساسية لاول مرة للمزارع الاردني مثل البذارة ومحاريث رجل البطه والازميل وخدمات رش مبيدات مكافحة الاعشاب وغيرها .

وبين انه رغم تواضع الامكانيات المتاحة لهذه المحطات والتي لم يتجاوز عدد التراكتورات فيها ٢٣ تراكتورا مع معداتها منذ انشائها فقد استطاعت تقديم خدماتها المباشرة منذ تلك الفترة لحوالي ١٠ بالمائة من مساحة الاراضي البعلية سنويا كما لوحظ قيام نسبة كبيرة من المزارعين بشراء معدات مشابهة في مزارعهم الخاصة بالاضافة لانشاء ورش صناعة وتصليح مثل هذه المعدات في الاردن .

واضاف انه تم انشاء مشروع اكثار البذار واقيمت محطتين لغربلة وتعقيم البذار في كل من اربد ومادبا واستطاع المشروع ان ينتج حوالي ٣٥٠٠ طن من البذار المحسن لمختلف المحاصيل الحقلية محققا بذلك حوالي ٦٠ بالمائة من احتياجات الاردن من البذار المحسن في الوقت الحاضر ويمكن ملاحظة الاثر الايجابي لكلا المشروعين على الزراعة الاردنية عن طريق مقارنة انتاجية الدونم الواحد الذي يزرع بالطرق التقليدية مع الدونم الواحد الذي يتم زراعته عن طريق الخدمات الالية المقدمة من المشروعين حيث تبلغ انتاجية الدونم بالطرق الحديثة ثلاثة الى اربعة اضعاف انتاجيته بالطرق التقليدية .

واضاف ان المنظمة التعاونية تسعى في الوقت الحاضر وفي ضوء النتائج المتميزة التي تم تحقيقها عن طريق هذه المشاريع الريادية الى زيادة قدرة هذه المشاريع بحيث يتم تغطية خدماتها لكافة مناطق المملكة وذلك عن طريق المزيد من الآليات والمعدات الحديثة كما تسعى الى ادخال المزيد من التقنيات الحديثة في الدول المتقدمة جنبا الى جنب مع اجراء الدراسات اللازمة بالتعاون مع الجامعات الاردنية المتخصصة لاختيار التقنيات الملائمة للتعامل مع التربة الزراعية في الاردن وخاصة تلك التي تحافظ على اكبر قدر ممكن من الرطوبة في التربة .

## محافظة عجلون تنتج ٢٧٥٠ طنا من الزيت خلال الموسم الحالي

عجلون / بترا/ تبلغ كمية الانتاج المتوقعة للموسم الحالي من ثمار الزيتون في محافظة عجلون ١٥ الف طن ومن الزيت ٢٧٥٠ طنا.

وذكر السيد عدنان الغزاوي مدير زراعة عجلون ان مساحة الاراضي المزروعة باشجار الزيتون في المحافظة تبلغ ٦٠ الف دونم موزعة على مختلف مناطق المحافظة.

ودعا السيد مدير الزراعة الى اتباع الطرق السليمة في قطف وجمع ثمار الزيتون لما لذلك من اثر على كمية الزيت مشيرا الى ان شهر تشرين الثاني هو افضل فترة حيث تعطي اعلى نسبة زيت وذلك بعد تمام تلون الثمار باللون الاسود.

واوضح ان كميات الامطار التي هطلت مؤخرا تساهم في زيادة نسبة الزيت مبينا ان افضل الطرق في قطف ثمار الزيتون تتمثل بالقطف اليدوي وعدم ضرب الاشجار لاسقاط الثمار لان ذلك يؤدي الى تكسير الفروع والاغصان ويجرح الثمار مما يزيد في نسبة حموضة الزيت اضافة الى جمع الثمار على مفارش نظيفة اسفل الاشجار وتنظيف الثمار من الاوراق كي لا تكسب الزيت طعما مرا وعزل الثمار المصابة عن الثمار السليمة.

وبين السيد الغزاوي ان عدد معاصر الزيتون في المحافظة يبلغ ١٠ معاصر منها واحدة فقط نصف يدوية والباقي الية مشيرا الى ان مديرية الزراعة تراقب عمل المعاصر من خلال اللجنة التي تم تشكيلها في المحافظة للتفتيش ومتابعة اوضاع المعاصر ومن خلال لجنة السلامة العامة.

واشار السيد مدير الزراعة الى ضرورة تعبئة الثمار في صناديق ذات تهوية جيدة وعدم تعبئتها في اكياس بلاستيكية حتى لا تتعفن الثمار ووضع بطاقة خاصة على تنكة الزيت تبين فيها صنف الزيتون وتاريخ عصر الزيتون ومنطقة زراعته اضافة الى تخزين الزيت في مخازن جافة ومعتمة وباردة وجيدة التهوية بعيدا عن الضوء والشمس ومعزولة عن الروائح والملوثات داعيا المزارعين الى تقليم الاشجار بعد القطف والتسميد والحراثة السطحية للتربة والرش بالمبيدات في المواعيد المناسبة.

## تكريم طلبة مشاركين في مسابقة ثقافية بمحافظة مأدبا

مادبا / بترا/ جرى في قاعة الغرفة التجارية بمحافظة مادبا تكريم الطلبة المشاركين بالمسابقة الثقافية التي نظمتها مديرية ثقافة مادبا في اطار نشاطاتها الثقافية .

ووزع السيد موسى ابو زرعي رئيس غرفة تجارة وصناعة مادبا الجوائز التقديرية المقدمة من الغرفة التجارية على المشاركين في المسابقة والبالغ عددهم عشرة من مختلف المدارس في المحافظة.

وذكر الدكتور احمد الخطيمي مدير ثقافة محافظة مادبا ان برنامج المسابقة تضمن اختيار افضل ابداع وكتابة في مجال القصة والشعر والمسرح والرسم للادباء الصغار الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ – ١٧ عاما بهدف تشجيع وتنمية القراءات الخارجية لدى الطلبة المشاركين بما يكسبهم مهارات فنية في الكتابة والابداع في مختلف المجالات.

## اختتام اجتماعات لجنة التنسيق الاقليمية للشرق الاوسط للنقل الجوي

● من الاختتام

عمان / بترا/ اختتمت لجنة التنسيق الفنية الاقليمية لمنطقة الشرق الاوسط التابعة للاتحاد الدولي للنقل الجوي /اياتا/ اجتماعها الدوري في عمان امس بحضور عدد من ممثلي شركات الطيران العاملة في المنطقة وممثل عن الامانة العامة للاتحاد العربي للنقل الجوي /اكو/ .

وقال الكابتن اسامة البلعة ممثل شركة طيران الشرق الاوسط رئيس اللجنة انه تم خلال الاجتماع مناقشة بعض الامور المتعلقة باعادة هيكلة وتنظيم/ الاياتا/ ومراجعة الوضع العام في مناطق الاشراف الجوي والتحسينات المطلوب اجراؤها في منطقة الشرق الاوسط بهذا الخصوص .

واضاف ان اللجنة اعادت النظر في برنامج تنفيذ النظم المستقبلية للملاحة الجوية في المنطقة وناقشت التحضيرات للمؤتمر الفني الرابع الذي سيعقد في الاردن خلال شهر شباط من العام المقبل بصفة الاردن يحتضن المكاتب الاقليمية للاتحاد الدولي للنقل الجوي .

وسيحضر المؤتمر ممثلون عن شركات الطيران العالمية وسلطات الطيران المدني وعن موردي قطع واجهزة الطائرات الى جانب خبراء عالميين من شركات الاتصالات الدولية ومصنعي الطائرات.

ويشارك في اجتماعات لجنة التنسيق الفنية في عمان ممثلون عن الخطوط الجوية السعودية وطيران الشرق الاوسط والخطوط الجوية الايرانية ولوفتهانزا الالمانية والخطوط الجوية الهولندية والخطوط الجوية البريطانية وشركة دلتا الامريكية بالاضافة الى الملكية الاردنية .

والجدير بالذكر ان هذا الاجتماع هو الاول الذي يعقد في مركز الاياتا الفني الاقليمي لمنطقة الشرق الاوسط بعد افتتاح المكتب بعمان في الاول من ايلول الماضي .

## بقيمة مليوني مارك الماني ولمدة عامين

# توقيع اتفاقية تعاون بين الحكومة الالمانية والاسكوا في مجال الموارد المائية

عمان / بترا/ وقعت الحكومة الالمانية والامانة التنفيذية للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا / الاسكوا /امس على اتفاقية لتجديد اتفاقية التعاون الفني بين الجانبين في مجال الموارد المائية بقيمة مليوني مارك الماني لمدة عامين اخرين .

ووقع الاتفاقية عن الجانب الالماني السيد بيتر مندي السفير الالماني بعمان والدكتور حازم الببلاوي الامين التنفيذي للاسكوا عن الاسكوا.

وتعتبر هذه الاتفاقية تمديدا للاتفاقية التي تم ابرامها بين الجانبين في أب عام ١٩٩٣، وبموجب هذه الاتفاقية الجديدة انتدب الجانب الالماني خبيرا هيدرولوجيا ولمدة عامين للتعاون مع المعنيين في الاسكوا لاجراء الدراسات المائية المختلفة حسب برنامج عمل الاسكوا في قطاع المياه وتقديم المشورة الفنية بناء على طلب الدول الاعضاء اضافة الى ذلك سوف يتم تعيين خبراء مختصين في مجال المياه ولفترات قصيرة حسبما تقتضيه طبيعة الدراسات المائية وحاجة الدول الاعضاء علاوة على تزويد الاسكوا ببعض المعدات اللازمة والتي تمكنها من اجراء الدراسات المائية ذات العلاقة.

وتشمل الانشطة التي تحققت خلال الفترة السابقة الدراسات الاستقصائية ووضع قاعدة للمعلومات عن الطبقات البازلتية الحاملة للمياه والمتواجدة في شمالي الاردن وجنوبي سوريا ودراسات اقليمية حول نوعية المياه الجوفية وتطبيقات النظائر المشعة في دراسات المياه الجوفية واعداد النماذج المائية الرياضية لبعض المناطق هنا بالاضافة الى تقديم المشورة الفنية في مجال الموارد المائية الى كل من دول الامارات العربية المتحدة والكويت والجمهورية العربية السورية ولبنان وكذلك المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة التابع لجامعة الدول العربية.

ومن المتوقع ان يتم من خلال الاتفاقية الجديدة استمرار تقديم الدعم الفني في قطاع المياه حسب حاجة وطلب الدول الاعضاء ودراسات مائية اقليمية وانشاء قاعدة للمعلومات عن الطبقات الكربونية الحاملة للمياه والمتواجدة في معظم منطقة الاسكوا ثم وضع الاسس والمعايير للحفاظ على نوعية المياه وكذلك تطبيقات التقنيات الملائمة في حقل المياه مثل النظائر المشعة والطرق الجيوفيزيائية والنماذج الرياضية في بعض مناطق الاسكوا.

## الباب المفتوح

الاخ ابن البلد المحترم

تحية واحتراما وبعد

نرجو ان نجد على صفحات جريدتكم المناشدة بتطبيق العدالة والمساواة بين جميع موظفي الدولة آملين بان نبعث بهذه الرسالة المفتوحة الى السيد رئيس الوزراء عبر هذه الزاوية راجين منه التكرم باعتماد احتساب سنوات الخبرة الخاصة بنا على اساس نظام الخدمة المدنية وتعديله رقم ٣٧ لسنة ١٩٩١. حيث احتسبت لنا عند التعيين في الوظيفة الحكومية المصنفة كل سنتين خبرة بواقع سنة بمعنى كل عشر سنوات خبرة مقابل درجة في حين انه واعتبارا من ١٩٩١/١٢/١ حسب التعديل رقم ٣٧ لعام ١٩٩١ يتم احتساب كل ٤ سنوات خبرة مقابل درجة.

اننا مواطنون ونحمل الشهادات الجامعية واصحاب خبرات طويلة وعدم احتساب سنوات الخبرة لنا يجعلنا في حالة من القلق النفسي حيث ان خريج عام ١٩٧٤ يتساوى مع خريج عام ١٩٨٧ وعين بتاريخ ما بعد ١٩٩١/١٢/١.

لقد تم احتساب سنوات الخبرة لجميع الموظفين بعقود عند التصنيف او عند تجديد العقود لهم ولم يبق سوى الموظفين الذين لم يتم احتساب سنوات الخبرة لهم وعددنا محدود وطلباتنا لدى ديوان الخدمة المدنية.

ان املنا كبير بالسيد رئيس الوزراء برفع ما لحقنا من اجحاف باعادة احتساب سنوات الخبرة لنا تحقيقا للعدل والمساواة بيننا وبين كافة زملائنا الموظفين، واملنا المقرون بالرجاء ان لا نشعر بظلم او اجحاف اسوة بكافة فئات المواطنين في وطننا الحبيب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مجموعة تواقيع

***

ونحن بدورنا نحيل هذه الرسالة على المسؤولين في وزارة التنمية الادارية وديوان الخدمة المدنية، ونأمل ان يتم اعادة دراسة الموضوع احقاقا للحق وتحقيقا للمساواة.

«ابن البلد»

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



# قضايا الضمان الاجتماعي ...

● علي عيسى

## وقفة تأمل
## بعد ١٨ سنة من عمر الضمان
## ٢. الارقام (نطاق الشمول)

للارقام دلالات مهمة على الانجاز ونتائج النشاطات.. وفي ميدان الضمان الاجتماعي للارقام معانيها المتصلة بالاهداف.. وعادة ما يطرح السؤال حول نطاق شمولية الضمان تشريعا وتطبيقا لتقييم اهمية النظام ومدى اتساع مظلته.. وفي هذا المجال جاء قانون الضمان الاجتماعي ليشمل العاملين الخاضعين لقانون العمل، وهم جميع العمال في القطاع الخاص العاملين بأجر، وكذلك الموظفين العامين غير التابعين لقانون التقاعد المدني او العسكري.. فاذا اضفنا الفئات المعلق تطبيق الضمان عليها لحين صدور قرارات من مجلس الوزراء بناء على تنسيب من مجلس ادارة الضمان لرفع هذا التعليق. يمكن الاستنتاج ان نطاق شمول قانون الضمان الاجتماعي على المستوى التشريعي نطاق واسع يستوعب هدفا رئيسيا من اهداف الضمان وهو توفير الحماية والرعاية لجميع القوى العاملة..

وبعد ثمانية عشر عاما من صدور هذا القانون وسبعة عشر عاما من تاريخ المباشرة بتطبيقه نجد ان الغالبية العظمى من الفئتين المشمولتين بأحكامه قد تم شمولهما بمظلة الضمان فعليا.. فالمعروف ان جميع العاملين في منشآت القطاع الخاص التي تشغل خمسة عمال فأكثر وجميع العاملين في دوائر الدولة ومؤسساتها الذين لا يشملهم التقاعد المدني او العسكري وجميع العاملين في امانة العاصمة والبلديات والمجالس القروية والجامعات والمعاهد اصبحوا مؤمنين ضد مخاطر اصابات العمل وامراض المهنة والشيخوخة والعجز والوفاة. وقد بلغ عدد المسجلين بالضمان تراكميا منذ عام ١٩٨٠ وحتى ١٩٩٦/٩/٣٠ حوالي ٨٣٩ الف شخص. اما العدد الفعلي للمشتركين بالضمان الذين كانوا على رأس عملهم بتاريخ ١٩٩٦/٩/٣٠ فقد بلغ حوالي ٢٩٠ الف شخص.

ويرجع الفارق بين الرقمين التراكمي والفعلي الى جملة من الاسباب من اهمها خروج عشرات الآلاف من احكام القانون بسبب الاحالة على التقاعد وصرف التعويضات والمستحقات لهم وانتقال البعض للعمل في مواقع غير مشمولة بالضمان او بسبب التعطل عن العمل لفترة او فترات بالاضافة الى وجود ارقام متكررة لعدد من المؤمن عليهم جاء بسبب التسجيل اليدوي قبل استخدام الحاسب الآلي.

وعند تقييم المراحل التطبيقية والارقام المتحصلة يلاحظ ان الوصول الى مرحلة شمول المنشآت التي توظف خمسة افراد فأكثر في القطاع الخاص وتغطية مستخدمي الدولة جميعا يشكل انجازا ايجابيا خاصة بالمقارنة مع الدول العربية والدول النامية عموما، ولكن الوصول الى هذه المرحلة والتوقف عندها منذ عام ١٩٨٧ يطرح التساؤل الى متى تنتظر الفئات العاملة التي تعمل في المنشآت الصغيرة التي تشغل اقل من خمسة عمال، الى متى تنتظر دورها للدخول تحت مظلة الضمان؟

ومما تجدر الاشارة اليه هنا ان قانون العمل الجديد رقم ٨ لسنة ١٩٩٦ شمل العاملين في المنشآت التي تشغل عاملا فأكثر، الامر الذي يدعو الى توسيع مظلة الضمان لتشمل هذه المنشآت والعاملين فيها. ولكن هل تستطيع مؤسسة الضمان تحمل العبء الاداري والفني لتطبيق قانونها على جميع هذه المنشآت خاصة وان عددها يصل الى عشرات الآلاف؟ لقد استطاعت المؤسسة خلال السبعة عشر عاما الماضية استيعاب حوالي ١١ الف منشأة في القطاعين العام والخاص، وهي منشآت توظف خمسة افراد فأكثر، فهل تستطيع استيعاب خمسين الفا او سبعين الف منشأة توظف كل منها عاملا او عاملين او ثلاثة عمال او اربعة؟ ان الاجابة على هذا السؤال، رغم ما يحمله من ايحاءات العبء، يتطلب اجراء دراسات تبين سبيل التوصل الى تحقيق هذا الهدف سواء باتباع منهج التدرج الكمي او القطاعي او اي سبيل آخر.

# د. الفرا يحاضر بجامعة آل البيت حول القدس والسلوك الاسرائيلي

المفرق – الدستور – قال الدكتور محمد الفرا مندوب الاردن الدائم الاسبق في الامم المتحدة ان الاردن كان يفضل التركيز على القدس لخوفه من تسارع اجراءات تهويدها، فكان القرار ٢٥٢ المتعلق بالقدس.

واضاف في محاضرة القاها بمعهد بيت الحكمة في جامعة آل البيت حول القدس والسلوك الاسرائيلي ان الغموض الذي لف القرار ٢٤٢ كان مقصودا لذاته.

واستعرض الدكتور الفرا السلوك الاسرائيلي تجاه قرارات الامم المتحدة، موضحا تفاصيل التوصل الى قرار ٢٤٢ الذي احتاج لمدة ستة اشهر.

وقال: ان تغييب القرار ٢٥٢ هذه الفترة الطويلة ساهم في وصول الوضع في القدس لما هو عليه الان.

● من المحاضرة

وحول الخيارات المطروحة فيما يتعلق بمدينة القدس قال الدكتور الفرا: ليس امام العرب سوى خيار واحد الا وهو صنع وضع عربي يحمل اليهود على التفكير بمستقبل ابنائهم.

وفي نهاية المحاضرة التي ادارها الدكتور سامي الخزندار اجاب الدكتور الفرا عن اسئلة واستفسارات الحضور.

## السفير الفرنسي يفتتح معرضا لفنانة

عمان / بترا/ افتتح السيد برنار باجولية سفير فرنسا في الاردن في المركز الثقافي الفرنسي مساء امس الاول معرض الصور الفوتوغرافية للفنانة بسمة عصفور بعنوان «نظرات مزدوجة».

ويشتمل المعرض الذي يستمر ستة ايام على مجموعة كبيرة من الصور التي تتناول الجوانب اليومية البسيطة للانسان من خلال تحركاته المختلفة.

وحضر حفل الافتتاح الملحق الثقافي الفرنسي ومدير المركز الثقافي الفرنسي وعدد كبير من المهتمين بالحركة الفنية وجمع من المدعوين.

## جهاز مايكروسكوب الكتروني هدية للجامعة الهاشمية

عمان – الدستور – وافق مجلس التعليم العالي على قبول التبرع بجهاز المايكروسكوب الالكتروني الذي قدمه الاستاذ اولريخ لاملي الاستاذ بجامعة جنيف في سويسرا للجامعة الهاشمية.

وقد تم اهداء الجهاز المذكور بناء على الاتصالات التي تمت بين الجامعة والاستاذ لاملي بهدف دعم المختبرات العلمية في الجامعة.

ومن الجدير بالذكر ان قيمة الجهاز المذكور تبلغ ٢٥٠،٠٠٠ الف دينار وهو جهاز متطور ذو قدرة وكفاءة علمية عالية يمكن الجامعة من الاستفادة منه واستخدامه في مجالات علمية متعددة.

### للوقوف على واقع المؤسسات

# مسح ميداني لكافة المؤسسات لاحكام قانون العمل في محافظة جرش

جرش/ بترا/ اجرت مديرية عمل وتشغيل محافظة جرش مسحا ميدانيا شاملا لكافة المؤسسات الخاضعة لاحكام قانون العمل في المحافظة بهدف الوقوف عن كثب على واقع وعدد المؤسسات التي تشرف عليها المديرية وحجم العمالة فيها.

وتم تقسيم المؤسسات حسب موقعها الجغرافي الى منطقتين: الاولى تشمل المؤسسات التي تقع داخل مدينة جرش، والثانية تشمل المؤسسات التي تقع خارج مدينة جرش وداخل المحافظة وبذلك اصبحت المديرية تشرف على ٨٤٠ مؤسسة يعمل فيها ٣٠٠١ عامل وعاملة منهم ١٩٦١ اردنيا و١٠٤٠ وافدا.

واوضح السيد عاطف بطارسة مدير المديرية لوكالة الانباء الاردنية (بترا) انه تم انجاز العديد من الاعمال التي تقوم بها اقسام المديرية حيث قام قسم التفتيش بزيارة ٢٣٤٢ مؤسسة للتاكد من مدى تطبيقها لاحكام قانون العمل وتم توجيه ٥٠ انذارا الى بعض المؤسسات المخالفة وتحرير ٣١٤ مخالفة وتقديم النصح والارشاد الى ٢٤٠ مؤسسة.

وبلغ عدد شهادات العمل المقدمة للمديرية ٢٧٣ شهادة تم التصديق على ٢٠٠ شهادة منها. وقام قسم الاستخدام بالمديرية بصرف ٧١٦ تصريح عمل للعمال الوافدين بالمهن المسموح بها بلغت الرسوم المستوفاة عليها ٣٩٩٦٠ دينارا.

واوضح انه تقدم للمديرية ١٧٩ باحثا عن عمل تم تشغيل ٥١ منهم في مهن مختلفة من خلال المؤسسات الواقعة ضمن المحافظة كما تم التصديق على ٨ عقود عمل.

واشار السيد بطارسة الى ان قسم الصحة والسلامة المهنية قام بـ ٢٩١ زيارة ميدانية للمؤسسات للتاكد من تطبيقها لاحكام الصحة والسلامة المهنية وتم توجيه ٨٦ انذارا خطيا وتحرير ٤٦ مخالفة للمؤسسات المخالفة.

# فعاليات قسم الاشراف التربوي في مديرية تربية عمان الأولى

عمان – الدستور: ذكر السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الأولى ان المشرفين التربويين في المديرية وتنفيذا للخطة التي وضعها قسم الاشراف التربوي في مطلع العام الدراسي الحالي قاموا خلال شهر ايلول الماضي بـ (٥٩٠) زيارة صفية وادارية ولقاء للمعلمين في ٢٧٦ مدرسة من مدارس المديرية كما قام المشرفون بعقد (١٢) مشغلا تدريبيا وعقد (١٢٢) اجتماعا وندوة خلال الشهر الماضي كما تم حضور (١٧) درسا تطبيقيا لحصص نموذجية في المدارس، كما حضر المشرفون اجتماعات المجالس المدرسية واضاف ان قسم الاشراف التربوي يعقد ومنذ ١٩ ايلول الماضي دورات تدريبية لمديري ومعلمي المدارس الثانوية ويتركز التدريب على محور الاختبارات والتقويم مع ربط ذلك بالمحور الأكاديمي.

وتتواصل عملية تدريب معلمي الثاني الثانوي وفق الخطة الدراسية الجديدة كل يوم خميس في ثلاثة مراكز تدريبية بالمديرية.

واضاف انه في مجال المتابعة والتنفيذ فقد قام قسم الاشراف بإعداد برنامج زيارات لجميع مدارس المديرية الأساسية والثانوية، كما قام القسم بدراسة جداول المباحث الدراسية وجداول توزيع الدروس مع الأقسام المعنية في المديرية والتعليم والتخطيط والمصادقة عليها. وقام المشرفون التربويون بتوضيح الخطة الدراسية الجديدة للثاني الثانوي ومجالاتها التعليمية وتمكين الهيئات التدريسية في فهمها وتطبيقها. وكذلك توضيح أسس النجاح والاكمال والرسوب.

كما أسهم المشرفون في الندوات واللقاءات والمشاغل التي عقدت في مجال تطوير اللاختبارات والتقويم وقد اهتم المشرفون بالفعاليات الاشرافية التي تركز على اللقاءات مع المعلمين وتوضيح التخطيط الدراسي ومشتملاته من اهداف واساليب تدريس وطرائق تقويم.

واضاف السيد مدير التربية والتعليم انه تم توزيع مدارس المديرية وعددها (٢٧٦) على المشرفين فنيا واداريا ليتمكن المشرف من المساهمة في تحسين اداء المدارس والمعلمين فنيا واداريا.

وكان قسم الاشراف قد اعد في بداية العام الدراسي بطاقة المعلم ليسهل من خلالها معرفة تطوير اداء المعلم المهني.

كما اعد نموذجا للزيارات الادارية والفنية يتم من خلاله الوقوف على حاجات المدارس الفنية والادارية واضاف ان قسم الاشراف قد اعد في مطلع الشهر الماضي خطته في المجالات التالية:

التخطيط ويتناول استراتيجيات التخطيط لكل من المعلم والمشرف التربوي والمعلم.

المناهج والكتب المدرسية، والاختبارات والتقويم، التدريب اثناء الخدمة.

تقنيات التعليم، الانشطة والاتصال والخبرات الادارية.

## افتتاح دورة تدريبية في فن الخياطة

عجلون / بترا / بدأت في جمعية سيدات عبلين امس دورة تدريبية في فن الخياطة والتفصيل بهدف النهوض بالمرأة الريفية وتنشيط دورها في خدمة المجتمع.

وتشارك في الدورة ٣٠ سيدة يتلقين على مدى ١١ شهرا دروسا نظرية وتدريبات عمليه في فن الخياطة والتفصيل من اجل تحسين كفاءاتهن واكسابهن مهارات جديدة.

## الصمادي يتفقد مدرسة ابن الاثير الثانوية الريادية

الزرقاء – الدستور – تفقد السيد عبدالكريم الصمادي مدير التربية والتعليم لقصبة الزرقاء مدرسة ابن الاثير الثانوية للبنين الريادية حيث اطلع على سير العملية التربوية وعبر عن سروره واعجابه للمستوى الذي وصلت اليه المدرسة من خلال التعاون الذي لاحظه بين العاملين فيها.

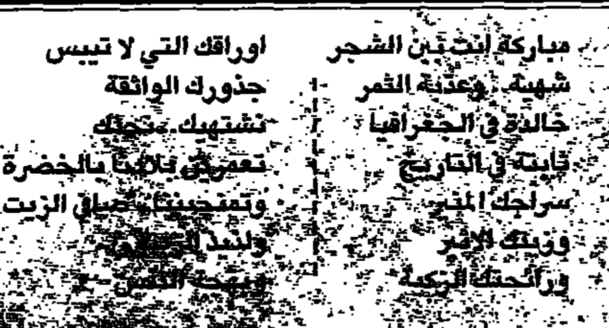
وشملت جولته كافة المرافق والغرف الصفية والمختبرات والحدائق العامة واطلع على الملفات والسجلات الرسمية.

وفي نهاية الزيارة شكر مجلس الاباء والمعلمين على حسن تعاونهم وخدمة المدرسة لانجاح العملية التربوية.

## انتخابات مجلس الطلبة في مدرسة المنهل العالمية

عمان – الدستور – فاز الطالب عمار محمد حجاج بانتخابات مجلس الطلبة في مدرسة المنهل وقد كانت تجربة الانتخابات من انجح التجارب الديمقراطية حيث حرصت ادارة المدرسة على ان يكون نموذجا متميزا لحرية الرأي عند الطلبة.

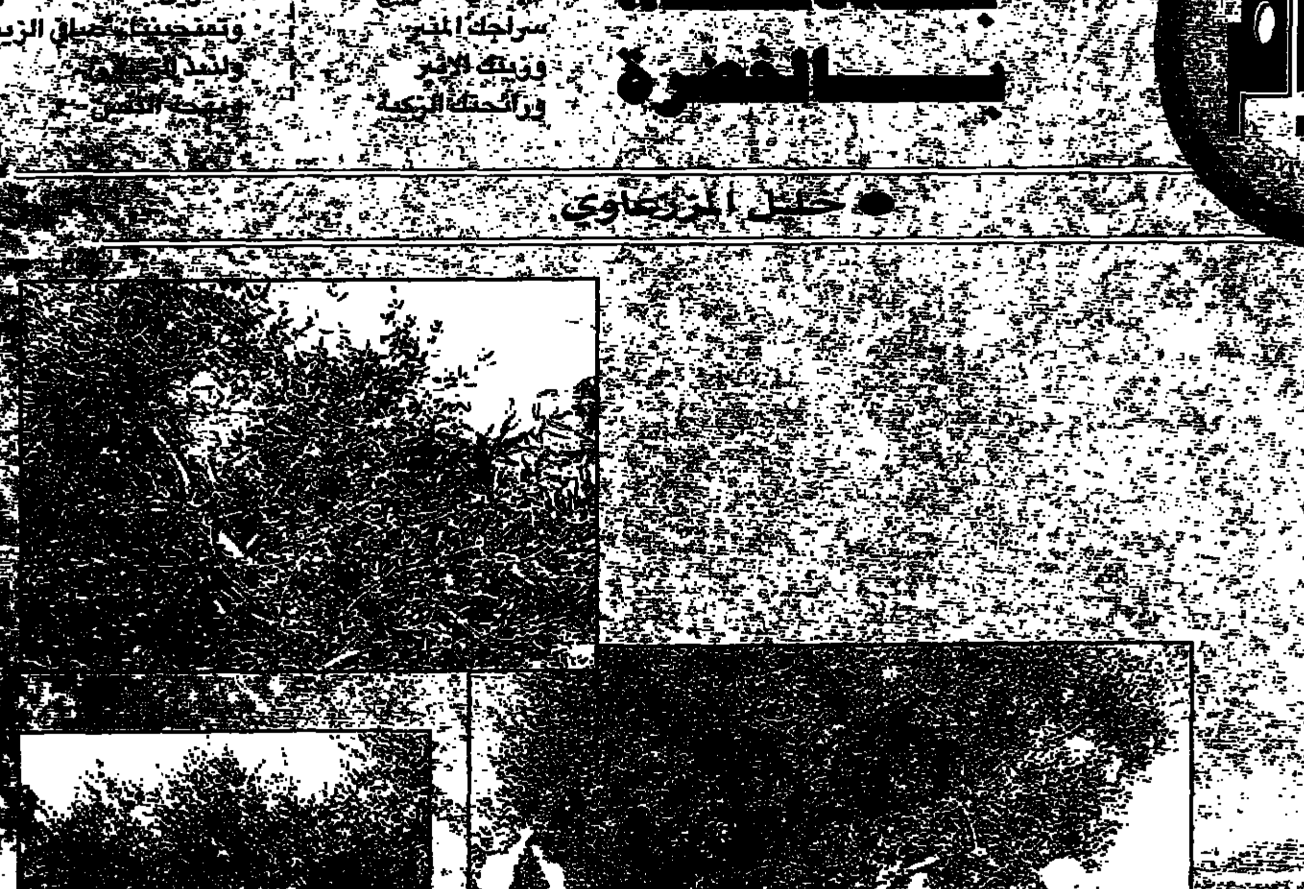
وقد قام الطلبة المرشحون بتوزيع اوراق الدعاية وتعليقها على الجدران لباقي رفاقهم.. مما جعل النجاح بالغ الاهمية للطلبة المرشحين، ومنهم الطالب المنتخب عمار محمد حجاج.



# زووم
## تعمرين بلادنا بالخضرة

مباركة انت بين الشجر
شهية وعذبة الثمر
خالدة في الجغرافيا
ثابتة في التاريخ
سراجك المنير
وزيتك الاثير
ورائحتك الزكية
اوراقك التي لا تيبس
جذورك الواثقة
تشتهيك
تعمرين بلادنا بالخضرة
وتمنحيننا ... الزيت

● خليل المرضاوي



# انتخابات الجمعية الطلابية بجامعة جرش تبدأ غدا

عمان – الدستور – تبدأ غدا السبت انتخابات الجمعيات الطلابية في جامعة جرش، حيث يتنافس ١٠٠ طالب وطالبة على مقاعد الهيئة الادارية التي تبلغ ٣٠ مقعدا، مقسمة على كليات الشريعة والحقوق والآداب والاقتصاد والعلوم الادارية والزراعة والعلوم.

وقد اعدت عمادة شؤون الطلبة في الجامعة كافة الترتيبات المتعلقة باجراء عمليات الاقتراع والفرز وتنظيم لجان الاشراف والمراقبة.

وتقرر ان تجري انتخابات كلية الشريعة والحقوق صباح غد السبت، وانتخابات كلية الزراعة والعلوم صباح يوم الاحد ١١/١٠ وانتخابات كلية الآداب صباح يوم الاثنين ١١/١١ وانتخابات كلية الاقتصاد والعلوم الادارية صباح يوم الثلاثاء ١١/١٢.

وتجري عمليات الاقتراع والفرز في مبنى الرازي في قاعة النشاطات الطلابية وفي مدرج صلاح الدين الايوبي.

يتم بعد ظهور النتائج انتخابات داخلية بين الفائزين بالجمعيات لاختيار اعضاء المجلس الاعلى للطلبة، وممثل الطلبة في مجلس الجامعة.

# حركة الملكية الاردنية عن طريق مبنى الركاب الجديد

عمان / بترا / بلغ عدد الركاب الذين سافروا مع الملكية الاردنية عن طريق مبنى الركاب «سيتي تيرمنال» في منطقة الدوار السابع منذ بدء تشغيل المبنى في ١٩٩٦/٦/١ وحتى ١٩٩٦/١٠/٣٠، ٣٤٥٤٩ مسافرا اي ما نسبته ٢١ بالمائة من اجمالي المسافرين مع الملكية خلال تلك الفترة.

وقال السيد معتصم العوران مدير المبنى ان الملكية تدرس امكانية اقامة برامج تشجيعية اخرى في المستقبل لركاب الملكية مشيرا الى ان المبنى يوفر اجراءات المغادرة المتضمنة الحصول على بطاقة الصعود للطائرة ودفع ضريبة المغادرة و تسليم الحقائب لركاب الملكية الاردنية فقط.

ودعا الركاب الى استعمال المبنى خاصة مع حلول فصل الشتاء لتفادي تعريض انفسهم للمخاطرة بسبب الضباب والامطار والثلوج مبينا انه بامكان المسافرين انهاء اجراءات سفرهم من خلال المبنى قبل موعد السفر باربع وعشرين ساعة وحتى قبل الاقلاع بساعتين.

# الحملة الطبية التطوعية تواصل اعمالها في محافظة الكرك

غور الصافي / بترا/ واصلت الحملة الطبية التطوعية التي تنظمها اندية الليونز في الاردن بالتعاون مع جمعية الربة للتنمية الاجتماعية وجمعية رعاية المعاقين في محافظة الكرك بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين اعمالها امس في مستشفى غور الصافي لمعالجة مرض العيون في منطقة الاغوار الجنوبية من المستشفيات والمراكز الصحية في محافظة الكرك.

وذكرت السيدة فدوى ابو زيد رئيسة لجنة المكفوفين في اندية الليونز في الاردن انه تم في اليوم الاول للحملة في مستشفى الكرك الحكومي معالجة حوالي ٤٠٠ حالة ومعالجة ٣٥٠ حالة في مركز صحي المزار الجنوبي وصرف عدد من النظارات الطبية المجانية لهم.

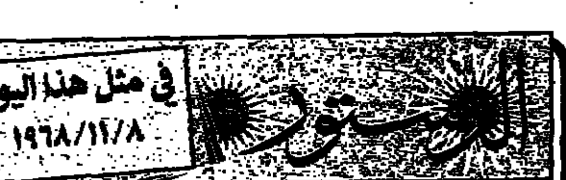
وقالت ان عددا من الحالات تم اخذ قياسات لها سيتم تصنيع النظارات الخاصة بهم في جمعية اندية الليونز الدولية وارسالها الى اصحابها.

# محاضرتان حول الاستشراق والعوامل المؤثرة في معدلات النمو السكاني

المفرق – الدستور – نظمت اللجنة الثقافية بمركز اللغات بجامعة آل البيت، محاضرة للدكتور حسن عمارات في رواق اللغة العربية بالمركز بعنوان «الاستشراق من وجهة نظر اسلامية» بين فيها ان هناك فئة من المستشرقين قاموا بدور ايجابي وخدمة جليلة في مجال تحقيق المخطوطات العربية والاسلامية. بينما هناك فئة اخرى من المستشرقين تحاملت على الاسلام وكان همها البحث عن السلبيات في التطبيق والتغاضي عن النواحي الايجابية.

من جهة ثانية القى الدكتور عمر حلاق، الاستاذ في كلية الآداب والعلوم في الجامعة، محاضرة بعنوان «العوامل المؤثرة في معدلات النمو السكاني على مستوى المحافظات في الاردن».

مستعرضا التعداد السكاني في الاردن الذي جرى في الاعوام ١٩٥٢ و١٩٧٩ بالاضافة الى التعداد الاخير الذي جرى بتاريخ ١٩٩٤/١٢/١٠م، مشيرا الى ان الاحصاءات المعتمدة من مصادر السجلات المدنية متناقضة وغير دقيقة ويعود السبب في ذلك الى نظام السجل المدني من جهة، والى عدم التقيد بالقوانين النافذة والمتعلقة بتسجيل الوقائع الحيوية خلال فترة محدودة، مما يعكس عدم الدقة في تحديد فئات الاعمار او قياس الحركة السكانية.




اعداد: عماد الرقاد

● يدشن جلالة الملك المعظم يوم الاحد القادم مبنى البنك المركزي الاردني في احتفال رسمي بحضور كبار رجال المال والاقتصاد العرب.

وسيعقد محافظو البنوك المركزية في الدول الاعضاء في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية الذين سيحضرون الاحتفال اجتماعا في عمان يوم الاثنين القادم لتدارس الاوضاع النقدية في هذه البلدان.

★★★

● قام سمو الامير الحسن ولي العهد بزيارة المستشفى العسكري حيث تفقد الجرحى واطمأن على حالتهم الصحية متمنيا لهم الشفاء العاجل.

★★★

● قرر وزير الداخلية اجراء التنقلات التالية بين الحكام الاداريين في المملكة اعتبارا من ١٩٦٨/١١/٢٠. ينقل مساعد محافظ معان السيد محمود الراشد مساعدا لمحافظ اربد والسيد اكرم الناصر من محافظة اربد مديرا بقضاء عجلون ومدير قضاء عجلون السيد زهير ابورجيع مديرا لقضاء الكورة ومدير قضاء المفرق السيد محمد الحريري مساعدا لمتصرف لواء جرش ومدير قضاء الكورة السيد شايف العوران مديرا لقضاء المفرق.

★★★

● حصل الاردن نتيجة اشتراكه في معرض بغداد الدولي على كوتا بقيمة ١٢٠ الف دينار تغطي بالمنتجات الاردنية من السلع الاستهلاكية التي لاقت اقبالا شديدا في المعرض المذكور.

وقد صرح بذلك السيد حاتم الزعبي وزير الاقتصاد الوطني واضاف بان نتائج اشتراك الاردن في معرض بغداد الدولي طيلة شهر تشرين الاول كانت مشجعة للغاية ومرضية من كافة النواحي.

★★★

● صرح السيد يعقوب عويس مدير دائرة الآثار بان الحفريات واعمال التنقيب التي تقوم بها مديرية الآثار العامة في منطقة مادبا كشفت المزيد من روائع الفنون والرسوم الاثرية البيزنطية التي يرجع تاريخها الى القرن السادس الميلادي.

# الفعاليات الرسمية والشعبية في المحافظات والالوية تواصل استعداداتها للاحتفال بعيد ميلاد الحسين

عمان / المحافظات / الدستور / بترا/ تشارك وزارة التنمية الاجتماعية في احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين في الرابع عشر من الشهر الحالي ضمن اسبوع للعطاء والامل.

وتشمل احتفالات الوزارة اقامة المعارض والمهرجانات والقيام بزيارات للمؤسسات الاجتماعية وحملات خدمة البيئة المحلية لابراز المنجزات والنهضة التي تحققت في عهد جلالته في مختلف الميادين خاصة في القطاع الاجتماعي.

وتفتتح بهذه المناسبة دار رعاية الاطفال في ابو علندا التي تستوعب ٥٠ طفلا ممن تحول ظروفهم العائلية من البقاء في اسرهم ومركز التنمية الفكرية في بلدة المزار الشمالي الذي يستوعب ٣٠ طفلا من المعاقين ذهنيا ودار التربية الاجتماعية للاحداث في مادبا التي تستوعب الاحداث وتقدم لهم الخدمات التعليمية والتاهيلية.

كما يتم بهذه المناسبة ارساء حجر الاساس لمشروع المياه الجماعية في بلدة مزيمرة في محافظة مادبا بدعم من هيئة الاغاثة الاسلامية وارساء حجر الاساس للمشروع الانتاجي لخريجي مراكز التاهيل المهني من المعاقين في الرصيفة الذي يقام بدعم من جمعية هانز ترايدل الالمانية.

## محافظة الكرك

و تقيم محافظة الكرك احتفالها الرئيسي بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين في الثامن عشر من الشهر الجاري في قاعة مدرسة الحسين المهنية.

وتقرر خلال اجتماع عقد في الكرك لمديري الدوائر والمؤسسات في القطاعين العام والخاص تشكيل لجنة ادارية للاشراف ومتابعة التحضيرات والترتيبات للاحتفال اضافة الى تشكيل لجنة فنية لتحديد فقرات الاحتفال.

وقال السيد بدر الدين الوديان محافظ الكرك الذي ترأس الاجتماع انه سيتم اقامة احتفالات اخرى في الوحدات الادارية على مستوى الالوية في مختلف مناطق المحافظة بالاضافة الى مشاركة هذه الوحدات في احتفال المحافظة الرئيسي. واوضح السيد المحافظ انه سيتم خلال احتفالات المحافظة افتتاح العديد من المشروعات التنموية والخدمية التي تبين مدى التطور والتقدم الذي يشهده الاردن في عهد جلالة الملك الحسين.

## الجامعة الهاشمية

و اعدت عمادة شؤون الطلبة في الجامعة الهاشمية برنامجا متكاملا للاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين ويشتمل على العديد من النشاطات الرياضية والثقافية والفنية. وتبدأ اولى فعاليات البرنامج يوم الثلاثاء المقبل بحفل فني تحييه الفرقة الفنية لجامعة اليرموك بالتعاون مع الفرقة الفنية للجامعة الهاشمية. كما تقيم الجامعة بالمناسبة الغالية العديد من النشاطات الرياضية في مختلف الالعاب تشتمل على سباق لختراق الضاحية وبطولة الشطرنج للذكور والاناث، وبطولة كرة الطاولة للذكور والاناث. وتشارك في هذه الفعاليات الجامعة والهيئات والمؤسسات الرسمية والخاصة في محافظة الزرقاء. كما تقام بالمناسبة نوبة فساء موسيقية تحييها موسيقات القوات المسلحة الاردنية يوم الثلاثاء ١٩/١١/١٩٩٦. كما تقيم الجامعة بالاضافة الى ذلك العديد من الانشطة الثقافية الداخلية على مستوى كليات الجامعة، والعامة التي من ابرزها ندوة بعنوان «القائد والمسيرة» يشارك بها عدد من رجالات البلاد الذين لهم باع طويل في هذا الموضوع.

وتستمر هذه الاحتفالات حتى مساء يوم الاربعاء ٢٠/١١/١٩٩٦.

## وداودية يفتتح معسكر الحسين للشباب

و ضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين يفتتح السيد محمد داودية وزير الشباب في الرابع عشر من الشهر الحالي معسكر الحسين للشباب في مدينة العقبة الذي تقيمه وزارة الشباب لمختلف انشطة الشباب والكشافة المختلفة. ويعقب افتتاح المعسكر اقامة حفل تكريم لاوائل المشاركين في معسكرات الحسين للعمل والبناء التي اقيمت الصيف الماضي حيث يكرم السيد الوزير ١٢٠ شابا اضافة الى مشرفي المعسكرات.

ويحيي نادي ابناء الثورة العربية الكبرى حفلا فنيا كبيرا بهذه المناسبة كما يشهد مسرح المدرسة الشاملة في ساعات المساء عرضا مسرحيا تحييه مجموعة من الفنانين الاردنيين. من جهة اخرى تشارك مديريات الشباب في مختلف محافظات المملكة في الاحتفالات التي تنظمها هذه المحافظات.. كما تنظم نشاطات رياضية مختلفة ونشاطات ثقافية وتوجيهية بهذه المناسبة العزيزة على قلب كل اردني.

## تربية عجلون

واعدت مديرية التربية والتعليم لمحافظة عجلون برنامجا للاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين. وتشتمل فعاليات البرنامج الذي يستمر لسبوعا على عدد من الانشطة والفعاليات الثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية التي تعبر عن اهمية هذه المناسبة حيث سيتم اقامة معرض فني شامل لابداعات طلبة المدارس تعبر عن مسيرة الوطن في عمر جلالة الملك الحسين وتنظيم ندوة متخصصة للحديث عن الدولة الاردنية المعاصرة والانجازات التي تحققت منذ الخمسينات اضافة الى اقامة احتفال فني ثقافي يتضمن فقرات فنية تجسد الولاء للقائد والاعتزاز بالوطن وتنظيم مسيرة كشفية وطلابية على مستوى المحافظة يوم الاثنين القادم تنطلق من وسط مدينة عجلون وتنتهي في مدرسة الاميرة عائشة.

كما يتضمن البرنامج اقامة بطولات رياضية في كرة السلة والطائرة والريشة لمدارس المحافظة وبطولة سداسيات القائد بكرة القدم التي تبدا اليوم على ملاعب معسكر الحسين للشباب وتنظيم مسابقات ثقافية في الخطابة والشعر والتلاوة لطلبة المدارس اضافة الى اقامة معرض شامل للكتاب في قاعة مدرسة صخرة الثانوية للبنات يضم اكثر من/ ٥٠ / الف كتاب واقامة معرض مهني متخصص لمنتوجات مدرسة الامير عبدالله المهنية.

كما اعدت المديرية برنامجا لاحتفالات المدارس في هذه المناسبة يبدأ في السادس عشر من الشهر الجاري يشتمل على تنظيم المسابقات الثقافية والرياضية المتنوعة واقامة المعارض الفنية المخصصة والتجمعات الكشفية والارشادية.

## تربية لواء القصر

و اعدت مديرية التربية والتعليم في لواء القصر برنامجا خاصا لاحتفالاتها بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

ويشتمل البرنامج على اقامة احتفالات على مستوى المدرسة الواحدة من خلال الاذاعة المدرسية والطابور الصباحي ومجلات الحائط اضافة الى تنظيم المعارض الفنية والمسابقات الرياضية والانشطة الفنية على مستوى المدارس المتعاونة والمدارس المتجاورة خلال الفترة من الثاني عشر وحتى العشرين من الشهر الجاري. كما تشارك المديرية في احتفالات المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الكرك بتقديم فقرات فنية احتفاء بهذه المناسبة العزيزة. من جهة اخرى نظمت مديرية التربية والتعليم في اللواء بطولة لكرة السلة للمدارس الثانوية في اللواء في قاعة مدرسة الياروت الثانوية للبنات شاركت فيها سبع مدارس حيث فاز بالمركز الاول مدرسة الياروت والثاني بنات القصر الثانوية والثالث مدرسة بنات الربة الثانوية.

## لواء الاغوار الجنوبية

و اعدت لجنة الاحتفالات في لواء الاغوار الجنوبية برنامجا لاحتفالات اللواء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين التي ستشارك فيها مختلف الفعاليات الرسمية والشعبية وطلبة المدارس. وذكر السيد هزاع الحديد متصرف اللواء انه تقرر اقامة الاحتفال في الفترة ما بين ١٥ الى ١٩ من الشهر الجاري. واوضح انه سيتم خلال احتفالات اللواء افتتاح العديد من المشاريع التنموية التي تجسد الجهود التي تبذلها القيادة الهاشمية في تحقيق التطور والتقدم في مختلف المجالات وفي مختلف ارجاء الوطن مبينا انه من بين هذه المشاريع افتتاح مركز تموين الاغوار الجنوبية الذي اقامته وزارة التموين ومدرسة الصافي الثانوية التي اقامتها وزارة التربية والتعليم في المنطقة.

## قرية عصفور

وناقش مجلس قروي عصفور والثغرة في محافظة جرش في اجتماع عقده برئاسة السيد علي حسن قواقزة رئيس المجلس الاستعدادات للاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين وعددا من القضايا التي تهم المواطنين والخدمات التي يقدمها المجلس. واستعرض المجلس الانجازات التي تم تحقيقها خلال العام الحالي ومن بينها فتح وتعبيد شوارع القرية بمسافة ١٥ الف متر بكلفة اجمالية بلغت ٢٠ الف دينار وبناء دار للمجلس بكلفة ١٩ الف دينار وفتح وتعبيد الطرق الزراعية بالتعاون مع مديرية الاشغال في المحافظة وقيام المجلس بحملات نظافة واسعة وتركيب ١٠٥ وحدات انارة لشوارع القرية.

ويبلغ عدد سكان قرية عصفور ١٥٠٠ نسمة ومساحتها حوالي ١٧ الف دونم، وتم تشكيل اول مجلس قروي فيها عام ١٩٨٦.. وتتوفر في القرية خدمات البنية التحتية من شبكة كهرباء ومسجد ومدرستين للذكور والاناث ومركز صحي فرعي وخدمة هاتفية مباشرة.

ومن ابرز احتياجات القرية توسيع شبكة الخدمة الهاتفية وحل مشكلة شح المياه وتوفير بناء مدرسي لمدرسة الذكور وتحويل المركز الصحي الفرعي الى مركز صحي اولي واقامة بناء له علما بان الارض متوفرة ومسجلة باسم وزارة الصحة وتوسعة الشارع الرئيسي الذي يربط عصفور مع جرش وايصال التيار الكهربائي الى بعض احياء القرية.



# اختتام الحلقة النقاشية حول سياسات الاجور بالمملكة

## المشاركون يدعون وزارة العمل للسعي لاستصدار نظام خاص للحد الادنى للاجور

## التأكيد على ضرورة عدم تأثير الحد الادنى للاجور في زيادة معدلات البطالة

عمان - من نسرين ابو الريش

أوصى المشاركون في الحلقة النقاشية حول سياسات الاجور في المملكة الاردنية الهاشمية في الجلسة التي ترأسها الدكتور عبدالحافظ الشخانبة وزير العمل امس بانه لا يجوز ان يتقاضى العمال اجورا تقل عن الحد الادنى للاجور في المملكة، تؤهلهم ان يكونوا [illegible] من الاساليب الفعالة لمعالجة ظاهرة تدني الاجور في بعض قطاعات العمل. وأكدت التوصيات انه وتحقيقا لهذا الغرض يجب ان تعمد وزارة العمل الى تنفيذ احكام المادة (٥٢) من قانون العمل رقم (٨) لسنة ١٩٩٦ باتخاذ الاجراءات المقررة فيها لتشكيل اللجنة التي اوكل اليها القانون مهمة تحديد الحد الادنى للاجور. ودعا المشاركون وزارة العمل الى السعي بالاستناد الى المادة (١٤٠) من قانون العمل وبالتشاور مع منظمات اصحاب العمل والعمال الى استصدار نظام للحد الادنى للاجور، يكمل نصوص المادة (٥٢) من القانون ويحدد الاجراءات التنفيذية لعمل لجنة تحديد الحد الادنى للاجور. كما طالب المشاركون بان يتم تحديد الحد الادنى بخطوات تقوم على دراسات علمية دقيقة، لتاثيراته المختلفة على الاقتصاد الوطني عموما وعلى قطاعات العمل المختلفة، وبما يضمن عدم الحاق الضرر باي من هذه القطاعات على حساب قطاع آخر، كذلك ضمان عدم تاثيره سلبيا على خلق فرص عمل جديدة او تقليص فرص العمل القائمة، مما يتسبب في زيادة معدلات البطالة. كما اكد المشاركون ضرورة اقامة موازنة دقيقة في عملية تحديد الحد الادنى للاجور بين الاعتبارات الاجتماعية والاعتبارات الاقتصادية، بحيث لا تتغلب احداها على الاخرى، فيقود ذلك الى نتائج غير مرغوب فيها. كما جاء في التوصيات ضرورة تنشيط دور الاتفاقات الجماعية فيما يتعلق بمستويات الاجور التي يتم الاتفاق عليها مع السعي الى تطبيق احكام المادة (٤٣) من قانون العمل، واكدت التوصيات ان تحديد حد ادنى للاجور، يجب ان يقترن بحزمة من الاجراءات الداعمة له، التي تيسر اجراءات تنفيذ اي قرار يتخذ بشانه، مع ايضاح حقيقة ان اعتماد هذا الحد منفردا دون الاجراءات الاخرى، لن يسمح بتطبيقه بفاعلية كبيرة، ومن ضمن هذه الاجراءات ضرورة معالجة مشكلة العمالة الوافدة، التي يساهم وجودها مساهمة جدية في تعقيد مشكلتي البطالة، وتدني الاجور، وذلك لمنافسة هذه العمالة لليد العاملة الاردنية، وقبولها العمل باجور منخفضة لا تسمح للعامل الاردني بالمنافسة معها للحصول على فرص العمل المتاحة، وذلك بتنظيم اجراءات دخولها واقامتها، وتعاون جميع الجهات ذات العلاقة في هذا المجال، وتنفيذ حملة توعية وطنية من خلال المؤسسات التعليمية والاعلامية، والمنظمات النقابية وغيرها بهدف حفز اليد العاملة الوطنية على قبول العمل في بعض المهن التي لا تزال تتردد في مزاولتها باعتبار ان العمل ايا كان مجاله، هو شرف للمواطن، وذلك كخطوة لاحلال اليد العاملة الوطنية محل اليد العاملة الوافدة، ومساهمة في حل مشكلة البطالة. وتصحيح الاختلالات القائمة في سياسات التعليم على نحو يقيم توافقا بين مخرجاته وحاجات سوق العمل الوطنية، وبما يخفض من اعداد الخريجين الذين لا تتوفر لهم فرص عمل، ويزيد من اعداد التقنيين الذين تحتاجهم سوق العمل الاردنية. والاهتمام بالتدريب المهني، وتسخير الطاقات المتاحة وطنيا للارتقاء به، لاعداد الايدي العاملة الوطنية الماهرة التي يحتاج اليها سوق العمل الاردني. كما دعا المشاركون الى تمكين لجنة تحديد الحد الادنى للاجور من الاستعانة بالخبرات المتخصصة التي تمكنها من الوصول الى القرار الدقيق الذي يراعي مصالح اطراف الانتاج الثلاثة، وضرورة الاهتمام بتوفير البيانات الدقيقة التي تحتاج اليها اللجنة ودعم وتطوير انشطة الاجهزة الوطنية العاملة في هذا الميدان. والتاكيد في مجال التطبيق على ضرورة مراعاة مساواة الحد الادنى من الاجر الممنوح للمراة مع الحد الادنى من الاجر الممنوح للرجل في العمل المماثل. وكان السيد محمد خريسات من الاتحاد العام لنقابات عمال الاردن قد قدم مداخلة في جلسات العمل، يوم امس، اشار فيها الى اهتمام الاتحاد العام بالاعتبارات الاجتماعية والانسانية والاقتصادية لدى تقدير الحد الادنى للاجور مؤكدا ضرورة شمول الحد الادنى في الاتفاقات الجماعية في جميع المؤسسات وتشكيل لجنة للاجور من اطراف العمل المختلفة، موضحا ان المطلوب، في هذا المجال، ليس رفع المستوى المعيشي. وقال للفرد الحق بان يصل الى مستويات معيشية عالية بل البحث عن الحد الادنى الذي يكفل الابتعاد عن حدود مستوى الفقر. وكان السيد عثمان اسماعيل عبدالله من مؤسسة الضمان الاجتماعي قد قدم مداخلة له في الحلقة النقاشية قال فيها ان موضوع تحديد حد ادنى للاجور موضوع في غاية الاهمية بالنسبة للمؤسسة، مشيرا الى ان عددا كبيرا من المؤمن عليهم والبالغ عددهم (٢٨١) الف مواطن يتقاضون رواتب خاضعة للضمان تقل عن (١٠٠) دينار شهريا وقد تصل هذه النسبة الى حوالي (٢٥٪) أي اكثر من (٧٠) الف شخص.

وقال ان قانون الضمان الاجتماعي الذي ربط الاجر الخاضع للاقتطاع بالاجر الوارد في قانون العمل الساري المفعول وقرار مجلس الادارة وقرار الديوان الخاص بتفسير القوانين استثنى من الاجر الخاضع للاقتطاع بعض بنود الاجر وأبرزها علاوة التمثيل (بدل التمثيل) وبدل الضيافة وبدل المواصلات (التنقلات) وبدل العمل الخطر وغيرها من البدلات مما ادى الى انخفاض الاجور الخاضعة للاقتطاع نتيجة لجوء بعض اصحاب العمل الى هذه البدلات لتخفيض الاجر الخاضع للاقتطاع للعاملين لديهم. واوضح ان تحديد الحد الادنى لراتب التقاعد بمبلغ (٥٠) دينارا شهريا يضاف اليه اعتبارا من ١/١/١٩٩٦ (١٠٪) منه بحد ادنى مقداره (١٥) دينارا شهريا وحد اقصى مقداره (٥٠) دينارا ورفع الحد الادنى لرواتب الوفاة والعجز الى (٦٥) دينارا شهريا ولرواتب تقاعد الشيخوخة الى (٧٨) دينارا شهريا.

وأشار الى ان العاملين في القطاع العام يجب ان يشملوا بالحد الادنى للاجر اسوة بالقطاع الخاص حيث ان هناك اجورا متدنية لبعض المهن



تصوير جورج كاززيان

● من اختتام الحلقة النقاشية حول الأجور في المملكة

# ابوجاموس يؤكد ضرورة ايلاء البعد الاجتماعي الاهتمام المطلوب لانعكاسه على خطط التنمية

عمان - بترا - قال المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية ان المرحلة التي يعيشها الاردن في ضوء التطورات المتلاحقة على المستوى الدولي تتطلب ايلاء البعد الاجتماعي الاهتمام المطلوب لكي تكون نتائج التنمية اكثر جدوى ضمن حزمة الامان الاجتماعي الذي تتوجه بموجبه الحكومة لتوفير العمل وتعزيز الاعتماد على النفس والتصدي للمشكلات والاختلالات الاجتماعية خاصة الفقر والبطالة التي تتحمل الوزارة ومؤسسات العمل الاجتماعي مسؤولية في الحد منها.

واضاف السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان المنهجية الجديدة للوزارة تقتضي حث الناس على العمل والانتاج خاصة الفئات الفقيرة والمعوزة وضرورة العودة الى الارض لاستثمارها وزراعتها بالمادة الاستراتيجية التي تجعل الانسان الاردني باكتفاء ذاتي وهي الحنطة حيث تم رصد مبلغ لا يقل عن ٥٠ الف دينار في المرحلة الاولى حتى نهاية العام الحالي لتقديمها الى الراغبين بادارة مشروع فردي زراعي يقدم لكل منتفع حسب احتياجه ما بين ١٥٠ و ٥٠٠ دينار حيث يكون عدد المستفيدين من هذه المشاريع كما يلي.. محافظة اربد ١٥ محافظة جرش ٣ محافظة عجلون ٤ محافظة معان ٢ دير علا ٤ محافظة الكرك ٣ الموقر ٦ على ان يتم تسديد القرض من قبل المنتفع على ثلاث دفعات بعد التاكد من الانتاج ومن المنتظر ان يكون دخل المزارع من هذه المشاريع ذا قيمة عالية ويوفر له سيولة نقدية تفي بحاجاته واغراض معيشته وتساهم في معالجة البطالة والاستفادة مما تنتجه الارض من خيرات.

# التوقيع على مسودة البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي بين الاردن وايطاليا للسنوات ١٩٩٩/٩٦

عمان – بترا – تم امس التوقيع بالاحرف الاولى على مسودة مشروع البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي بين حكومتي المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية الايطالية للسنوات ١٩٩٦/١٩٩٩.

ويتضمن البرنامج بنودا للتعاون في مجالات عدة كالتعليم العالي.. والتربية والتعليم والتنمية الاجتماعية.. والثقافة.. والاثار.. والشباب.. والاعلام والصحة. ففي مجال التعليم العالي سيشجع الجانبان التعاون المباشر بين جامعاتهما ومؤسسات التعليم العالي في كلا البلدين من خلال تبادل البعثات الدراسية واساتذة الجامعات.

وفي مجال التربية والتعليم سيعمل الجانبان على تشجيع تبادل الخبراء والمناهج.. والادلة.. والكتب المدرسية، وفي مجال التنمية الاجتماعية سيعمل الجانبان على تشجيع التعاون بين المؤسسات المعنية في مجالات العمل الاجتماعي المختلفة.

وفي مجال الثقافة.. سيعمل الجانبان على تشجيع تبادل العاملين في مجال الفنون والمجموعات في مجال الموسيقى.. والرقص اضافة الى تشجيع المشاركة في المهرجانات الفنية التي تقام في كلا البلدين.

وفي مجال الاثار سيعمل الجانبان على التعاون في مجال الاثار والترميم لعدد من المواقع الاثرية في الاردن.. وفي مجال الشباب سيعمل الجانبان على تشجيع التعاون بين المنظمات الشبابية في كلا البلدين وتبادل المعلومات في مجال البنية الاساسية للرياضة والقضايا المتعلقة بذلك.. وفي مجال الاعلام سيعمل الجانبان على تبادل المعلومات الخاصة بالمفاهيم السياسية والاقتصادية والاجتماعية لكلا البلدين وتشجيع تبادل الزيارات لشخصين في مجال الاعلام.. وفي مجال الصحة سيعمل الجانبان على تشجيع التعاون بين الجامعات ومراكز البحث العلمي في كلا البلدين.

ووقع البرنامج عن الجانب الاردني الدكتور نبيل عماري امين عام وزارة التخطيط وعن الجانب الايطالي امين عام وزارة الخارجية الايطالية باتريزا تويا التي تقوم حاليا بزيارة للاردن ضمن وفد مرافق لها لترأس اجتماعات اللجنة الاردنية الايطالية المشتركة لبحث برنامج التعاون الثقافي بين البلدين.

وحضر توقيع البرنامج عدد من كبار مسؤولي الوزارة.

# د. جدوع يستقبل وفدا من احدى جمهوريات روسيا الاتحادية

عمان - بترا - استقبل الدكتور هاشم جدوع امين عام وزارة الصحة في مكتبه امس وفدا من جمهورية باشكرتستان احدى جمهوريات روسيا الاتحادية برئاسة السيد ايرات حسمتيلن مدير الشركة الحكومية للتصدير والاستيراد وعضوية كل من فاليري لوكين مدير عام الشركة الحكومية لبناء خطوط انابيب النفط والماء ومشاريع الري ومحمد البنايف مدير عام تجمع الابحاث العلمية والانتاج الدوائي واندريه لويانوف مسؤول رئاسة مجلس الوزراء في الجمهورية.

واطلع الدكتور جدوع الوفد الضيف على الخدمات الصحية التي تقدم في المملكة والمستوى الرفيع للخدمات العلاجية والصناعة الدوائية والتطور الكبير الذي طرأ على هذه الصناعة.

وابدى الوفد الضيف اعجابه بالمستوى المتقدم الذي وصلت اليه الخدمات الصحية في الاردن وخاصة في مجال الرعاية الصحية الاولية وبالذات الاساليب المتبعة التي ساعدت في خفض نسبة وفيات الاطفال بصورة تدعو للاعجاب.

كما تم في اللقاء مقارنة انظمة التامين الصحي المطبقة في المملكة والتي تغطي شرائح عديدة من المجتمع حيث ابدى الوفد الضيف الرغبه في تحقيق المزيد من التعاون في المجال الصحي بين البلدين.

وفي نهاية الزيارة وجه رئيس الوفد الدعوة للدكتور جدوع لزيارة جمهورية باشكرتستان للاطلاع على الخدمات الصحية فيها.

# وفاة شخص واصابة آخرين جراء عدة حوادث

عمان - بترا - تعاملت مديرية الدفاع المدني العامة ومراكزها في جميع انحاء المملكة مع ٨٢ حادثا نتج عنها ٢٤ اصابة مختلفة وحالة وفاة واحدة ناتجة عن حادث مؤسف.

وكان من بين هذه الحوادث ٨ حوادث اطفاء و ٧٢ حادث اسعاف وحادثا انقاذ.

# مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي للمقابلة غدا

عمان - الدستور – تطلب وزارة التعليم العالي وديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراجعة مديرية الشؤون الادارية في مبنى الوزارة غدا السبت الساعة التاسعة صباحا للمقابلة وهم:

عبده اللداوي ومحمد اللحام ومصطفى داود وعبدالله صبح واشرف جودة وغسان جرادات ومسره دعنا وعاليه الشيشاني ومنال محمد وعطاف الصرايرة ووفاء العوران ووفاء الموحرش وموسى نوفل ونبيل العتيبي وعيسى عبدالرحيم وصالح عياش ومحمود المشايخ وجهاد عابد ونوال عبدالهادي وفريال عرب ونوال مطر وعلي الاسمر وحسن الشتاوي ومهيب كرشه ولحمد ابوغوش وايمن ابوهشهش وسامح ابوشنب وباسم ابوليلى واكرم حنينه ونائل داوود ومنال المراقي ورينه الحجاج ومها الحجاج وامال التلهوني وعديله شحادة ولميا رشيد وخلود بلال ونوال خريسات وغادة القطارنة وعبدالمطلب حسونة وماهر ابوجمعة وخالد الجعبري وماهر دعسة ومحمد زيدان ومحمد الحجاج واسماء السعيدان وبسمه القلمات وعائدة الدرابيع.

# ورشات عمل للمرشدين الزراعيين في مختلف المناطق

عمان - بترا - اختتمت في المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا عدة ورشات عمل علمية للمرشدين الزراعيين ضمن مناطق المراكز الاقليمية الستة وهي: المشقر، دير علا، الشوبك، الخالدية، الرمثا والربه.

وتم خلال الورشات اطلاع المرشدين الزراعيين في مديريات الزراعة للمناطق الواقعة ضمن صلاحيات كل مركز اقليمي على نشاطات المراكز الاقليمية ونتائج الابحاث والدراسات المتحصل عليها وكذلك الابحاث التي سوف يتم تنفيذها في المحطات التابعة لهذه المراكز او في حقول المزارعين والتي اثبتت الشواهد على امكانية جدوى نقلها للمزارعين من خلال المرشدين الزراعيين لدراسة مدى تبنيها من المزارعين.

وحضر هذه الورشات ٩٢ مرشدا زراعيا من مختلف مديرات الزراعة بالاضافة الى ٥٣ باحثا من مختلف التخصصات من المراكز الاقليمية و٢٥ باحثا من المركز الوطني للبحوث الزراعية

## اليوم في التاريخ

١٩٢٣ – فشل انقلاب في ميونيخ لهتلر من اجل الاستيلاء على الحكم.

١٩٤٢ – عملية انزال للحلفاء في شمال افريقيا.

١٩٦٠ – الديموقراطي جون كينيدي يفوز في انتخابات الرئاسة الامريكية بفارق بسيط على خصمه الجمهوري ريتشارد نيكسون.

١٩٩٣ – اول انتخابات تشريعية تعددية في الاردن منذ ٣٧ عاما.

١٩٩٤ – الجمهوريون يمنون حزب الرئيس بيل كلينتون بهزيمة ساحقة ويسيطرون للمرة الاولى منذ اربعين عاما على الكونغرس.

# ندوة لتدريب معلمي المدارس الاحد

عمان / بترا/ تعقد في فندق الاردن بعمان يوم الاحد القادم ندوة دليل المهارات الاساسية لتدريب معلمي المدارس التي تنظمها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف). وسيرعى الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم حفل افتتاح الندوة التي تهدف الى وضع استراتيجيات عامة لخطة تدريب المعلمين من خلال مجموعات عمل.

# تشكيل لجنة لاعداد نشرة عامة عن محافظة مأدبا

مادبا / بترا/ قرر السيد علي القعدان الفايز نائب محافظ مادبا متصرف لواء قصبة مادبا تشكيل لجنة لاعداد نشرة عامة عن محافظة مادبا تضم مندوبين عن السياحة والاثار والاعلام والثقافة والشباب والجمعية الوطنية للحفاظ على التراث.

وستقوم اللجنة بالتحضير والاعداد لاصدار نشرة عن محافظة مادبا تتضمن التعريف بالمواقع السياحية والاثرية في المحافظة بهدف اطلاع السائحين على ابرز المواقع الاثرية والسياحية الموجودة في المحافظة لتسويق المدينة سياحيا والمساهمة في استقطاب الافواج السياحية.

# عقل يحاضر في مدرسة النزهة الثانوية حول واقع التمريض

عمان - الدستور - بدعوة من مدرسة النزهة الثانوية المهنية للبنات القى السيد منير عقل امين سر نقابة الممرضين رئيس قسم تمريض الرجال في المستشفى الاسلامي محاضرة بعنوان «واقع مهنة التمريض في الاردن» تحدث فيها عن تاريخ نقابة الممرضين والتطور الايجابي لمهنة التمريض في الاردن مستعرضا المراحل التاريخية التي مر بها هذا التطور.

واكد السيد عقل على ضرورة الاسراع في ايجاد هيئة تمريضية عليا تشرف على وضع السياسات التمريضية في الاردن كما تشرف على وضع المناهج التمريضية التي تدرس لطلبة التمريض على مختلف مستوياتهم كما اشاد بقرار مجلس التعليم العالي الذي فتح الباب امام طلبة التوجيهي التمريضي للالتحاق باربعة تخصصات عدا التمريض في الجامعات الاردنية، وهذه التخصصات هي التربية الرياضية، والعلوم التربوية والتحاليل الطبية والتغذية. مشيرا الى التغيير الذي طرأ على مناهج التمريض للمرحلة الثانوية حيث جاء هذا التغيير منسجما مع خطة التطوير التربوي التي تنتهجها وزارة التربية والتعليم.

كما دعا السيد عقل الى تقليص مستويات التمريض في الاردن الى مستويين اثنين فقط هما: مستوى التمريض القانوني ومستوى التمريض المشارك من اجل العمل على رفع سوية الاداء التمريضي المقدم للمريض والنهوض بمستوى مهنة التمريض.

وفي نهاية المحاضرة جرى نقاش موسع حول موضوع المحاضرة شاركت فيه طالبات ومعلمات المدرسة.

هكذا من الاصل

بسم الله الرحمن الرحيم
«ولقد خلقنا الانسان، ونعلم ما توسوس به نفسه، ونحن اقرب اليه من حبل الوريد»
صدق الله العظيم

# في رحاب الله

الجمعة ٢٦ جمادى الآخرة ١٤١٧ هـ الموافق ٨ تشرين الثاني م

## هوامش اسلامية



احمد العناني

### المتحاملون على الاسلام من بلادنا

تمهيد

منذ بداية الصحوة الاسلامية في مرحلتها الاولى اوائل القرن التاسع عشر، الى هزة الوعي الكبرى التي فجرها دون ريب تعاقب الاعتداءات الاليمة على تيار المسلمين بالاغتصاب المباشر كما حصل في فلسطين وكشمير. وبفرض ايديولوجيات الحادية كما حصل في آسيا الوسطى، وبمحاولة غرس اديان وعقائد في صميم البلاد الاسلامية، وبتشريد الملايين من المسلمين، والحيلولة دون تسلح المسلمين او قيام نهضة تكنولوجية في ديارهم. اقول منذ هذه الهزة الكبرى ترعرعت تجارة التحامل على الاسلام بوسائل يحسبه الغرب والشرق اكثر نجاعة في التأثير على قواعد الاسلام الراسخة وانطلاقته الرائعة من اسس من القيم الالهية التي تلقف، كعصا موسى كل ما اعده فراعنة هذا العصر من اساليب ماكرة.

معروف ان الرهان في هذه المواجهة العالمية هو من جانب الغرب قائم للحيلولة دون نهضة للمسلمين تحرر ثرواتهم المرتهنة وعلى رأسها البترول، وتكسر طوق الاحتكار التقني، وتمكن للمسلمين نهضة صناعية لها شأنها في رفع مستوى المعيشة، والارتقاء بصناعات الردع الدفاعية العسكرية، واعداد الوسائل لنشر المعرفة وتوسيع اركان النهضة، وتحرير الاسواق الاسلامية من ميادين لاستهلاك بضائع الغرب الى اسواق للسلع الاسلامية، وتحرير ارادة المسلمين في انشاء اسواق مشتركة للتبادل البيني، ولرد طغيان التجمعات الاقتصادية الكبرى ولا سيما الغربية.

لقد انتهت حركة الاستشراق في الغرب القائمة على مجهودات يبذلها الناس غربيون يخصصون لدراسة الاسلام للبحث عن منافذ فقهية واخطاء تاريخية، وخلافات مذهبية لتوهين عقيدة الاسلام، وتلافي الاثار المترتبة على نهضة العقل الاسلامي المتجدد على اسس من ثوابت نصوصه في القرآن والسنة.

بل ان بعض مفكري الغرب الممتازين ادى بهم النظر في الاسلام الى اعتناقه. فضلا عن ان ملايين المضطهدين بسبب الوانهم واصولهم بدأوا يفدون الى ساح المثل الاسلامية العليا بعفوية آخذة في ترويع اعداء الاسلام.

وفشلت ايضا حركة تسخير الاقليات غير الاسلامية في سائر جهات العالم الاسلامي لمناوأة الاسلام والتلبيس على المسلمين ومحاولة تحريف نصوصهم وعقائدهم وليقرأ مثلا من شاء كتب رشيد الشرتوني في مبادىء قواعد اللغة العربية ما هي محشوة به من الايات المغلوطة والاحاديث المشوهة، والاقوال التي تنسب الى آيات القرآن او احاديث الرسول او فليقرأ احدى ما سمي بروايات جورجي زيدان التي زادت عن ثلاثين رواية محشوة بالمزاعم الكاذبة ومستخدمة اساليب غير مباشرة في تمرير تشويهات خطيرة للتاريخ الاسلامي.

لذلك كله لم يؤد الى وقف حركة المد الاسلامي، وقيام فكر اسلامي ابداعي تنويري على قواعد القرآن والسنة والمبادىء العمرية (واعني العمرين الفاروق وابن عبدالعزيز) واصول الفقه الاسلامي الذي كتب فيه ائمة الاسلام ما لم تجهد امة لانجاز عشر معشاره، وان كان توقف الاجتهاد في ظل الاستعمار وفترته الرهيبة قد ضاعف مسؤولية الفقهاء المحدثين وبات يقتضي جهدا اسلاميا ضخما ومؤسسيا لتغطية الفجوة التي تركت مجموعة من قضايا العصر في اكثر ميادين الحياة تواجهنا باسئلة لم يجب عليها، ومسائل تقتضي بالحاح عظيم حلولا لها اهميتها الكبرى في صميم حياتنا.

### زمر المتحاملين من صفوفنا

واخيرا توصل اعداء الاسلام الى وسيلة لها بعض الاثر المحتمل الموقت على المسلمين، الا وهو تدجين بعض من يتثقفون عندهم من ابناء المسلمين، وغسل ادمغتهم بقناعات ظاهرها حق، وباطنها داء وحقد على اصل ديننا وجذور شجرته الراسخة في الارض. لا يستطيع المرء بحال من الاحوال ان يسمي هذه الفئة المضللة الانتهازية بالمسلمين ولو كانت لهم اسماء اسلامية صحيح ان الكثيرين منهم عادوا بمحض ارادتهم من انحرافهم الرهيب عن الاسلام.

فطه حسين مثلا بعد ان كتب تخرصاته عن الادب الجاهلي والقرآن المجيد، وكتب كتبا من نوع مستقبل الثقافة في مصر، ونادى فيه باستبدال الثقافة العربية الاسلامية بالثقافة اللاتينية ـ الاغريقية، عاد تلقائيا ليكتب مرآة الاسلام، وعلى هامش سيرة وعاد الكثيرون من ضلالات الالحاد والشيوعيون ليصبحوا من اشد المتحمسين للاسلام والثقافة الاسلامية من مثل حسين هيكل باشا صاحب «حياة محمد» و «في منزل الوحي». كذلك انتهى رجل كعباس العقاد الى ان ثقافات الدنيا كلها لا تعدل بحثا عن عبقرية الصديق وعمر، وركز حياته للكتابة في الرد على الشبهات الباطلة التي اثارها المستشرقون ثم تلاميذهم من بلاد الاسلام.

وليس هناك اي خطر من رجل تتخلخل عقيدته لدى ارتطامه بالمنجزات المادية للمدنية الغربية ثم يعيده الفكر الى الحقيقة، ولكن الخطر الذي ينبغي ان يواجه هو من هؤلاء الذين يسخرون مباشرة او باساليب ماكرة غير مباشرة ليصبحوا من الد اعداء الاسلام وليس لهم في الحقيقة من دوافع سوى وهج الشهرة وحب الدنيا، وارضاء اصحاب النفوذ الخفي في عالمنا الاسلامي من غير المسلمين ومن هؤلاء مع الاسف بعض اساتذة الجامعات الذين اتخذوا من بعض التصرفات الحانقة او المرفوضة من المتمردين على حركة تعذيب المسلمين ومطاردتهم، وممن تنسب لهم حوادث ارهابية الله وحده يعلم ان كانوا هم مرتكبيها او كان المرتكبون الحقيقيون اناس مسخرون لتشويه سمعة الاسلام وارتكاب حوادث بشعة لتنسب الى الحركات الاسلامية.

ومعروفون جنود الالحاد المبثوثون في بعض المؤسسات سمومهم من منطلق فكري غربي محض رافض ان يعترف بالفرق الحاسم بين الاسلام وغيره من الاديان وبانه لا يجوز مقارنة دين كان يطارد العلماء بتهمة السحر والشعوذة ويرفض كل معطيات العلم بدين يمجد قرآنه العلم والعلماء، ويبطل حجة الجهل والجهلاء، دين خدم الانسانية كلها بحركة العلم الاسلامي النافع العظيم في كل ما يرفع شأن الانسان ككائن مؤمن مكرم، وكائن مطالب بالبحث في الارض وتسخير كل امكانات العلم في تحسين الحياة.

هذه الزمر التي تحمل اسماءنا وتدعي انها منا هي معاول هدم صنعت في الغرب لتكون وبالا علينا. انهم يبحثون عن اوابد وشوارد من اخبار المسلمين في فترات الضعف والفوضى لينشئوا عليها تعميمات للقول بتحطيم وحدة الرسالة الاسلامية كمبدأ يصلح الدنيا والاخرة، وينشىء الحياة الزاهرة على ايدي رجال مؤمنين بالله، محسنين متقين، عاملين منتجين.

ولقد كان يمكن ان اشير الى بعض مزاعم المسلطين على ديننا من هؤلاء الاشرار لولا ان محدودية تأثيرهم تجعل التفصيل في شأنهم كالتفصيل بالارجاف الكاذب بالزنا.

ولسوف يأتي اليوم الذي يجعل هؤلاء وكلهم من طراز سليمان رشدي مهما كبرت القابهم العلمية، يعلم كيف ضاع جهده سدى، وارتد سيفه الى نحره، وان قافلة الاسلام سائرة نحو غاياتها مهما كثر النابحون، وتعدد اشكال المستأجرين.

## محاذير

# نبه لها رسولنا الامين

ـ ثلاثة يبغضهم الله جل جلاله، وهم ابغض الناس اليه ملحد في الحرم، ومبتغ في الاسلام سنة الجاهلية ومطلب دم امرىء بغير حق ليهريق دمه (رواه البخاري).

فكأنما كان عليه السلام ينظر في مرآة زماننا الراهن فكم من متلبس ثوب الدين وهو يعمل بعمل الملحدين وكم من داع الى تعطيل شريعة الله، والتخلي عن ثوابت الاسلام الكبرى ونصوصه الخالدة واستبدلها بمفاهيم جاهلية، واوابد من العصبية العرقية، وكم دم يراق من المسلمين هذه الايام بغير ادنى سبب او ايما حق.

ـ باسناد صحيح عن ابي داود عن عمر رضي الله عنه انه قال: ان اخوف ما اخافه على هذه الامة كل منافق عليم اللسان.

واذا ما اراد المرء ان يقارن علماء الاسلام العظام بما نراه من حال الكثيرين هذه الايام يروعنا كثرة ما بيننا من منافقين علمهم على السنتهم فلا يصل لقلوبهم ولا يحركهم لعمل صالح.

ـ وفيما نرى تبحر العلماء في صدر الاسلام، واثر اخلاصهم في طلب العلم والعمل به وتبليغه في زهادتهم وعفتهم فانه يرعنا حقا ان نرى علماء بغير علم، وعاملين بغير عمل عن عبدالله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يقبض العلم انتزاعا، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذ لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا جهالا، فسئلوا فافتوا بغير علم فضلوا واضلوا (متفق عليه).

ـ وفيما يترعرع الرياء في زماننا نجد رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في حديثه يرويه احمد عن شداد بن اوس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «من صلى يرائي فقد اشرك، ومن صام يرائي فقد اشرك ومن تصدق يرائي فقد اشرك».

ـ وفيما نجد اناسا ينفقون ثروة الامة التي بين ايديهم لكي يظهروا في زينتهم، وفي مراكبهم (سياراتهم اليوم) وفي منازلهم واسوارهم نجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث يرويه مسلم عن ابي هريرة يقول «ان الله لا ينظر الى صوركم ولا الى اموالكم، ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم».

ـ وفيما نرى الناس بالالوف المؤلفة لا يعودون لكتاب الله تعالى منذ اغلاقه في آخر صفوف دراستهم الابتدائية حتى يتلى على قبورهم نرى الرسول الامين صلى الله عليه وسلم في حديث يرويه الترمذي والدارمي عن ابن عباس قال «ان الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب»

ـ ترى هل اظلنا الزمان الذي يرويه ابو سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «يوشك ان يكون خير مال المسلم غنما يتبع بها شعف (رؤوس) الجبال، ومواضع القطر يفر بدينه من الفتن.

ـ فيما نرى ايامنا هذه رغم كل التنبيهات اناسا اذا خطبوا في الجمعة مكثوا قريبا من الساعة حتى لتكاد ارض المسجد تشكوهم الى الله نجد رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في حديث متفق عليه يرويه ابوهريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: اذا صلى احدكم بالناس فليخفف فان فيهم السقيم والضعيف والكبير واذا صلى احدكم لنفسه فليطول ما يشاء».

ـ امران ملحوظان في صف الصلاة هذه الايام: تصدر العوام وراء الامام حيث الواجب وقوف احفظ الناس في القرآن بهذا المكان لمساعدة الامام اذا سهى عن شيء في تلاوته وكذلك تقحم الاولاد الصغار الصف الاول وهم الذين ينبغي ان يكون وقوفهم في الصف الاخير.

عن ابي مسعود الانصاري في الحديث الذي يرويه مسلم قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح مناكبنا في الصلاة ويقول: «لا تختلفوا فتختلف قلوبكم، ليليني منكم (اي ليقف ورائي) اولو الاحلام والنهى ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم».

ـ هناك نابتة جديدة من شباب هذا الجيل يفضلون اداء صلاة الفرض بغير سنن في بيوتهم او مكاتبهم ناسين ان الاسلام يحرض المؤمنين على اعمار المساجد خاصة جيران المسجد ومن يسمعون «حي على الصلاة، حي على الفلاح، ولهؤلاء نورد هذا الحديث الشريف: في الحديث الذي يرويه ابوداود والنسائي عن عبدالله بن ام مكتوم (وهو الضرير الذي وردت الاشارة اليه بغير ذكر اسمه في القرآن الكريم) قال: يا رسول الله، ان المدينة كثيرة الهوام (القوارض كالعقارب وغيرها) والسباع وانا ضرير البصر، فهل تجد لي من رخصة؟»

قال عليه السلام «هل تسمع حي على الصلاة، حي على الفلاح قال ابن ام مكتوم «نعم» قال عليه السلام «فحيهلا» ولم يرخص له.

ـ ومن الناس من تكثر حركاتهم، ويتزايد صوتهم متثائبين او متنحنحين بصوت عال اثناء الصلاة وفي المساجد عموما ولهؤلاء نسوق حديثا رواه مسلم عن ابي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذا تثاءب احدكم فليكتم ما استطاع فان الشيطان يدخل (اي الى نفس المتثائب).

ـ والى الذين يطيب لهم ان يستدينوا على قدر ما يستطيعون ان يجدوا من يداينهم نورد جزء من حديث لعائشة رضي الله عنها متفق عليه قال عليه السلام بآخرة من ذلك الحديث «واعوذ بك من المأثم والمغرم (الاثم والدين) فقال له قائل يا رسول الله ما اكثر ما تستعيذ من المغرم فقال عليه السلام ان الرجل اذا غرم (استدان) حدث فكذب، ووعد فاخلف.

### اقوال من الغرب

ـ اشتر ما تحتاج اليه لا ما ترغب فيه ان ما لا تحتاجه غال ولو كان ثمنه فلسا واحدا

ـ من استهان بالاقتصاد في معيشته ربما يعاني سكرات الفقر قبل منيته.

ـ اياك ان تستهين بالنفقات الصغيرة فالشق الصغير قد يغرق اضخم السفن.

ـ المرق الجيد انما يعرف عند اكله، وليس كل ما يرهج ذهبا.

ـ ليكن ما تملك اكبر مما يوحي به مظهرك، وما تقول اقل مما يدور بخلدك.

ـ تريد ان تعرف لماذا لا يمل العشاق الحديث بينهم؟ ان ذلك لان كل حديثهم عن انفسهم.

ـ البلاغة الحق هي ان تقول كل ما هو لازم دون ان تضيف لذلك حرفا واحدا.

ـ الشعب العظيم يبدو في احسن حالاته وهو يعاني الشدائد.

ـ الحسد يأكل صاحبه كما يأكل العث انسجة الملابس.

ـ دجاجة الجيران تبدو لنا وكأنها اوزة.

ـ خير لك ان تحسد من ان تشفق عليك.

ـ يملك العالم المتحمس القادر على الظهور هادئا.

ـ من المهين ان تعثر مرتين على نفس الحجر.

ـ شاهد عيان واحد افضل من عشرة عرفوا من الاشاعات.

ـ قلما يعثر الحذرون.

# مصارع العلماء

## مقتل سيد التابعين واعلمهم

قصة العلماء مع الحكام في تاريخ الاسلام، قصة اكثر فصولها من المآسي المفجعة بين اضطهاد واستشهاد ولعل قصة ابي عبدالله سعيد بن جبير من اشدها ايلاما فلقد تخفى ثم التجأ لمكة لكنه اعتقل واعيد للحجاج بن يوسف في العراق فلم يتورع عن سفك دمه، رغم كونه من افضل التابعين، واوسع الناس علما بالدين حتى قال فيه ابن عباس لجماعة من الكوفة جاءوا يستفتونه اتسالونني وفيكم ابن ام دهماء؟ ويعني سعيد بن جبير.

ولقد تركت قصة اعدامه بتفصيلاتها المؤلمة اثرا عميقا في الرأي العام الاسلامي ولا سيما في اوساط العلماء والفقهاء، كما قيل ان الحجاج الذي لم يعش الا قليلا بعد ذلك الحادث كان يصرخ في احتضاره صائحا سعيد.. سعيد.. ابعدوا عني ابن جبير. ولا شك في ان التهمة التي قتل فيها سعيد وهي مساندة ثورة عبدالرحمن بن الاشعث ضد حكم المروانيين وواليهم العنيف الحجاج بن يوسف قد جعلت له مكانة عالية في قلوب سائر الموالي. فمن المعروف ان الحجاج في سبيل دعم بيت المال في دمشق الذي كان قد استنزف في اخماد معارضة الزبيريين والشيعة والخوارج وثورة الموالي بزعامة عبدالرحمن بن الاشعث. وفي النفقات الباهظة لافراد الاسرة الاموية ومحاسيبهم وشعرائهم، نقول ان الحجاج ابطل في سبيل ذلك الدعم اعفاء المسلمين الجدد من الموالي من دفع الجزية، واستعمل العنف في استمرار دفعها ممن اسلم او لم يسلم من الموالي وكان في ذلك مخالفة ظالمة لمبدأ مسلم به، وتمييز عنصري صارخ. ومع ذلك فان مجموع التحصيلات الضريبية من العراق هبط بمقدار الثلث تقريبا عما كان عليه في عهد معاوية. ولما آل الحكم الى عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه اسقط تلك الضريبة وطبق الحكم الشرعي فعاد الموالي يسلمون، ومع ذلك فان ايراد الخزينة فاق كثيرا ما كان عليه في عصر الحجاج فقد توقفت الحروب من كل ناحية وبارك الله في محاصيل الناس وحصل وفر في بيت المال.

### عبدالرحمن بن الاشعث

يطول الحديث في تاريخ شخصية عبدالرحمن بن الاشعث والذي يهمنا هنا انه ما كاد الحجاج بن يوسف يتوصل بوسائله العنيفة لاخضاع البصرة والكوفة وتعزيز جبهة المواجهة مع الخوارج بعد تصفية مصعب بن الزبير حتى خلع ابن الاشعث طاعته للامويين في بلاد ما وراء النهر، وراح ينادي بالعدل والمساواة فانضم اليه اعداد كبيرة جدا من الموالي والساخطين على سياسة التمييز العنصري ولا سيما من مقاطعات كرمان والري ومناطق خراسان وفارس الجبلية، وتقدم بجموع ضخمة الى البصرة والكوفة وساد الاعتقاد بهزيمة محققة للحجاج الذي بعث برسائل استغاثة مستعجلة الى عبدالله بن مروان منها واحدة يقول فيها «واغوثاه، يا لله، واغوثاه يا لله» فجمع عبدالملك قوة كبرى من سوريا واقاليم الدولة الاخرى وبعدما كان لابن الاشعث الكفة الراجحة في حوالي ثمانين صداما بين جموعه وقوات الحجاج، فان جموعه غير المنظمة عندما اصطدمت بالجيش الاموي الحسن التدريب في موقعة دير الجماجم هزمت وتفرقت، وعاد ابن الاشعث هاربا الى حدود الهند لكن الحجاج دبر له هناك من اغتاله.

ووقع في الاسر كثيرون جدا من الناس واسرف الحجاج في قتلهم ثم راح يطلب الهاربين منهم ممن التجأوا الى الحجاز وخاصة مكة.

وكان عامل الامويين عندئذ خالد بن عبدالله القسري، وهو يماني اخلص في خدمة المروانيين الى ان عزله هشام بن عبدالملك والقى خالد القبض على سعيد بن جبير في مكة واعاده مكبلا الى الحجاج في العراق. وكان سعيد واحدا من كثيرين من العلماء ايدوا ابن الاشعث وباركوا ثورته.

### سعيد بن جبير

كان تعاطف سعيد مع عبدالرحمن بن الاشعث امرا طبيعيا فقد كان في الاصل حبشيا من موالي بني اسد وقد عرف بذكائه وهمته في طلب العلم فاخذ عن ابن عباس وابن عمر وعلماء الحديث في المدينة المنورة، وقد ذاع صيته في العالم الاسلامي باسره، واصبح يتمتع بمنزلة رفيعة واحترام عميق لعلمه، وربما ظن كثيرون جدا من الناس ان احدا لا يمكن ان يمرر السيف على رقبته احتراما لعلمه وسامي منزلته.

### مشهد الاعدام

روى الرواة ان سعيد بن جبير لما عرض اسيرا على الحجاج بن يوسف الثقفي قال له الحجاج تجاهلا:

ـ ما اسمك؟
ـ سعيد بن جبير
ـ بل انت شقي بن كسير
ـ امي اعلم باسمي واسم ابي
ـ شقيت وشقيت امك
ـ الغيب يعلمه غيرك
ـ لاوردنك حياض الموت
ـ اذا اصابت امي اذ سمتني سعيدا
ـ لا بدّ لنك بالدنيا نارا تلظى
ـ لو اعلم ان ذلك بيدك لاتخذتك الها.
ـ ما قولك في محمد؟
ـ نبي الرحمة وامام الهدى
ـ فما قولك في الخلفاء؟
ـ لست عليهم بوكيل، كل امرىء بما كسبت رهين
ـ أشتمهم ام امدحهم؟
ـ لا اقول ما لا اعلم
ـ فايهم احب اليك؟
ـ ارضاهم لله تعالى
ـ صف لي قولهم في علي افي الجنة هو ام في النار؟
ـ لو دخلت الجنة لرايت اهلها وعلمت حالهم، ولو رأيت من في النار لعلمت حالهم فما سؤالك عن غيب حفظ بالحجاب.
ـ اي رجل انا يوم القيامة؟
ـ انا اهون على الله من ان يطلعني على الغيب
ـ دعنا من ذلك كله يقولون عنك انك لم تضحك قط
ـ كيف يضحك مخلوق من طين منقلبه للجزاء والحساب
ـ فانا اضحك
ـ كذلك خلقنا الله انواعا واطوارا
ـ هاتوا صاحب عود وناي.. وجيىء بهما فعزف كل على آلته فبكى سعيد بن جبير
ـ ما يبكيك؟
ـ ذكرتني امرا عظيما النفخ على الناي ذكرني بالنفخ في الصور يوم القيامة
ـ انا احب الى الله منك. انا ابعث مع الجماعة وانت تبعث مع اهل الفرقة
ـ ما انا بخارج عن الجماعة
ـ ويلك!
ـ الويل لمن زحزح عن الجنة وادخل النار
ـ اذهبوا به فاقتلوه
ـ سعيد يضحك
ـ ما يضحكك على غير عادتك
ـ عجبت من جرأتك على الله وحلم الله عليك
ـ اضربوا عنقه
ـ فاينما تولوا فثم وجه الله ان الله واسع عليم اللهم لا تسلطه على احد بعدي.
ـ انهى صلاته فاضربوا عنقه

وكان لاعدامه رنة حزن عند الكثرة الكاثرة من المسلمين.

## من توجيه القران الكريم

### الاسلام والاحسان الى المحرومين

مصطفى محمد الفار

«ان تبدو الصدقات فنعما هي، وان تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم سيئاتكم والله بما تعملون خبير» الاية ٢٧١ من سورة البقرة.

لقد حقق الاسلام حقوق الفقراء في اموال الاغنياء، وفرض الزكاة على الاثرياء حتى يستطيع السائلون والمحرومون ان يعيشوا في مستوى يليق بالانسانية وكرامتها.

وقد حارب ابوبكر الصديق رضي الله عنه الذين امتنعوا عن دفع الزكاة واجبرهم على ادائها لرعاية الفقراء والمساكين. وقد وصف الله المحسنين الابرار بقوله: «ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة» اية ٩ من سورة الحشر اي ويفضلون الفقراء على انفسهم ولو كانوا محتاجين الى ما يقدمونه لغيرهم. وقد كانت السيدة عائشة الصديقة بنت الصديق والسيدة فاطمة الزهراء وزوجها علي كرم الله وجهه يفضلون الفقراء والمساكين على انفسهم.

ويدعو الله تعالى بالانفاق في سبيل الله ويحث على التصدق والاحسان الى المحتاجين ابتغاء مرضاة الله بقوله: «الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا منا ولا اذى لهم اجرهم عند الله ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون» اية ٢٦٢ من سورة البقرة.

ولا يكتفي التنويه بهذا الفضل، بل يرينا المثل العليا للاحسان بان نحسن سرا ولا نمن على المحسن، ولا نذيع بتكرار الجميل بحيث لا تعرف يمين المحسن ما اعطت شماله، ولهذا النوع من المحسنين، حسن الثواب: وحسن العاقبة من المنعم ـ جل شأنه.

لقد نادى الاسلام بالبر والاحسان الى المحتاجين من الاقارب واليتامى والفقراء والمساكين والبائسين، ودعا الى التبرع لهم بنفس راضية، ومن النبل في الاسلام ان البر او الاحسان لم يجعل مقصورا على المسلمين خاصة، بل اجاز ان نكون بارين بمن يختلفون عنا بالدين وهذا هو المثل الاسمى في الانسانية، حيث لا تعصب ولا طائفية لتتأمل قوله تعالى «لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين، ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا اليهم، ان الله يحب المقسطين» اية ٨ من سورة الممتحنة، اي لا ينهاكم الله عن بر الذين لم يقاتلوكم في الدين، ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم، وتفعلوا كل خير فيه ادخال السرور عليهم، ولو بالكلمة الطيبة، ولا ينهاكم عن ان تعطوهم قسطا من اموالكم على سبيل البر بهم.

وهكذا تقوم التربية على اعتبار المجتمع المسلم كيانا حيا، وهذا ما يميز المنهج الاسلامي الذي يربي المواطن المؤمن على تحقيق التكافل والتعاطف دون تعصب، وهنا نلمح الفارق بين هذا المنهج والمنهج التربوي القومي الذي يستهدف ايجاد المواطن الصالح، الذي يتعصب لقومه ووطنه دون ان يستهدف خيرا او تعاطفا، او يبعد الشر عن الاخرين.

ومن هنا يحقق معنى التعاون في التربية الاجتماعية الاسلامية، قضاء حاجات الناس والتفريج عنهم، وتقديم المساعدة والعون المادي لمن هو في حاجة لهما، وقد هدد الاسلام الاثرياء البخلاء الذين يكنزون الذهب والفضة، ويحبون المال حبا جما ولكنهم لا يتصدقون على فقير ولا يمدون يد المساعدة الى المحرومين ولا يعطفون على يتيم ولا يطعمون المسكين، ولا يتبرعون لمشروع خيري كاقامة مدرسة لنشر التعليم، وانشاء مستشفى لعلاج المرضى، وملجأ لايواء العجزة والضعفاء يقول الله تعالى «والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم، هذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون» الايتان ٣٤ ـ ٣٥ من سورة التوبة.

والاسلام يحارب اكتناز الذهب والفضة ويحث على انفاقها والتبرع بمقدار معين منهما للمشروعات الخيرية ابتغاء مرضاة الله.

وهناك آيات قرآنية لاحصر لها تحث على البر بالفقراء، والتصدق على المساكين والمعوزين والمحتاجين والسائلين والمحرومين نذكر منها على سبيل المثال قوله تعالى:

«مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم» اية ٢٦١ من سورة البقرة.

ولم يكتف الاسلام بالحث على الاحسان الى المحرومين، بل ذكر آداب الاحسان كالتستر فيه، وترك المن، والتظاهر بالتبرع، وحث على التصدق بنفس راضية لا لدعاية او نشر صحفه بل لارضاء الله وحده على ان تكون الصدقة من طيبات ما لدى المحسن.

قال تعالى «الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا منا ولا اذى لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون» اية ٢٦٢ من سورة البقرة.

ويقول عز وجل «قول ومعروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها اذى والله غني حليم» اية ٢٦٣ من سورة البقرة.

ويقول تعالى «ومثل الذين ينفقون اموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتا من انفسهم كمثل جنة بربوة اصابها وابل فآتت اكلها ضعفين، فان لم يصبها وابل فطل والله بما تعملون بصير» اية ٢٦٥ من سورة البقرة.

ومعنى «وتثبيتا من انفسهم» تيقنا من ثوابه تعالى تيقنا صادرا من صميم انفسهم والوابل هو المطر الشديد، اما الطل، فهو المطر الخفيف والمراد هنا ان هذه الحديقة التي اشار اليها تعالى في هذه الاية تتضاعف وتثمر سواء اكثر المطر او قل، فكذلك تبدو لنا الصورة الاخرى، نفقة هؤلاء ابتغاء مرضاة الله وتثبيتا من انفسهم تزكو عند الله وتطيب كثرت او قلت والتصدق ينبغي ان يكون باحسن ما لدى المسلم، قال تعالى «يا ايها الذين آمنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم ومما اخرجنا لكم من الارض ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه الا ان تغمضوا فيه واعلموا ان الله غني حميد» اية ٢٦٧ من سورة البقرة.

ومعنى «ولا تيمموا الخبيث» ولا تقصدوا الرديء من اموالكم تتصدقون منه ومعنى قوله: «ولستم بآخذيه الا ان تغمضوا فيه» والحال انكم لا تاخذونه لانفسكم الا اذا تساهلتم فيه واغمضتم اعينكم عن رداءته.

وفي هذه الاية حث على التصدق باحسن ما لدى المحسن من نقود لا عيب لها، وحبوب صالحة جيدة، واعلموا ان الله غني حميد وليس في حاجة الى صدقاتكم او تبرعاتكم.

هذا مثل من المثل العليا في الاسلام، والعظمة في البر بالفقراء، والاحسان الى المحرومين.

# في محاضرة سموه بمدرسة اليوبيل



● جانب من الحضور

● الامير رعد يلقي محاضرته

# ● الامير رعد: فلسفة قانون رعاية المعوقين تنطلق من مبدأ المساواة في الحقوق والواجبات

## تأسيس مركز فحص الجينات للمقبلين على الزواج يهدف الى تلافي حدوث الاعاقة

عمان – بترا – القى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء امس محاضرة في مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين تناول فيها مختلف القضايا التي تهم ذوي الاحتياجات الخاصة ·

وقال سمو الامير رعد لقد اصبح الاهتمام بذوي الحاجات الخاصة مقياسا من مقاييس التقدم الحضاري والانساني في مختلف بلدان العالم ·

واضاف اننا في الاردن نفتخر بنعمة الله علينا بهذه القيادة الحكيمة والتي انطلقت منها مباشرة الاهتمام والرعاية بهذه الشريحة من مجتمعنا العزيز فقد اجملها جلالة الملك الحسين القائد بقوله // ان الحقوق والواجبات الواجب اداؤها لهذه الفئة تفرضها لهم على المجتمع مواطنتهم الصادقة وانتماؤهم الاصيل اليه» وكانت هذه الكلمات بمثابة كتاب قام بترجمته ابناء الحسين من القطاعين العام والخاص وفي شتى مواقع المسؤولية وكانت اكبر دافع لي ككبير امناء جلالة حسيننا ان تكون قضية الاعاقة في الاردن على راس اهتماماتي ومتابعتي الشخصية ·

وقال انه مع كثرة هذه الحالات وتعددها اصبح من الواجب العمل على ايجاد طريقة قانونية نستطيع من خلالها معالجة كافة القضايا باسلوب حضاري يأخذ معيارا علميا وعمليا واحدا بصرف النظر عن صعوبة العمل فقد تكاتفت الجهود بشكل متواصل للخروج بقانون يكفل لذوي الحاجات الخاصة حقوقهم وواجباتهم تجاه مجتمعهم ليصبحوا اعضاء فاعلين ومنتجين ويتحقق مبدأ الدمج وتكافؤ الفرص وبالفعل صدر قانون رعاية المعوقين رقم ١٢ لسنة ١٩٩٣ ومر بكامل مراحله الدستورية ·

واضاف ان فلسفة هذا القانون تنطلق من مبدأ مساواة المعوقين في الحقوق والواجبات والالتزام بما نصت عليه اعلانات ومواثيق حقوق الانسان العالمية وروح الديانة الإسلامية والدستور الاردني والميثاق الوطني وقد تضمن القانون اثنتي عشرة مادة تمحورت معظمها حول حق المعوقين في الاندماج في الحياة العامة من خلال حقوقهم في التربية والتعليم والتأهيل والعلاج وحرية الحركة والتنقل والتشغيل وتوفير الاجهزة والادوات المساعدة

ولتفعيل ومتابعة تطبيق هذا القانون تم تشكيل المجلس الوطني لرعاية المعوقين تمشيا مع نص المادة السادسة حيث اسندت اليه مهام وصلاحيات رسم السياسة العامة لرعاية المعوقين ووضع الخطط الوطنية للوقاية من الاعاقة واقتراح مشاريع الانظمة الخاصة لتطبيق احكامه ويضم هذا المجلس في عضويته ممثلين عن قطاع الحكومة وعددهم احد عشر عضوا وممثلين عن القطاع التطوعي وعددهم اربعة اعضاء وثلاثة ممثلين عن المعوقين حركيا ·· بصريا ·· سمعيا وممثلا واحدا عن اولياء امور المعوقين كما يضم في عضويته ثلاثة شخصيات من ذوي الاهتمام بشؤون المعوقين.

وقال ان من بين هذه المنجزات التي تم تنفيذها حتى الان الرعاية الصحية حيث نصت المادة الثالثة فقرة (د) على حق المعوقين في الوقاية الصحية والعلاج الطبيعي وبناء عليه تم انشاء وحدات للكشف المبكر عن الاعاقات ووضع الحلول اللازمة لها ضمن مراكز الامومة والطفولة باعتبار الكشف المبكر جهدا تكامليا متعدد الجوانب يهدف الى الوقاية من الاعاقة قدر المستطاع ويضع الاسرة والطبيب والمؤسسة التربوية امام مسؤولياتهم باعتباره كشفا طبيا للاطفال في السنوات الاولى من حياتهم ووضع استراتيجية وطنية للوقاية من الاعاقة بالتعاون مع كافة الجهات ذات العلاقة

### مركز فحص الجينات للمقبلين على الزواج

كما تم تأسيس مركز جديد مختص للفحص الجيني للمقبلين على الزواج للتاكد من ملاءمة الطرفين وتلافي حدوث الاعاقة ·· وتقديم النصح والارشاد بهذا الخصوص ·

وصرف بطاقات التأمين الصحي الشامل للمعوقين وقد بلغ عدد البطاقات المصروفة حتى الان ٤٥٠٠ بطاقة لمن ليسوا مشمولين باي تامين صحي اخر وزيادة عدد مراكز الامومة والطفولة لتشمل مختلف مناطق المملكة للاهتمام بالاطفال والامهات الحوامل وتقديم المطاعيم اللازمة لذلك مجانا وتم تحديث المشغل الخاص لتفعيل الاجهزة الطبية المساعدة للمعوقين في المدينة الطبية ومستشفى البشير وادخال التوعية من الاعاقة في البرامج

### ● قبول كافة الطلبة المعوقين الناجحين في الثانوية العامة ممن تزيد معدلاتهم على ٦٥

التثقيفية من قبل مديرية التثقيف الصحي بوزارة الصحة ·

واوضح انه في مجال التربية والتعليم والتعليم العالي فقد نصت المادة الثالثة فقرة ب على حق المعوقين في التعليم كل حسب قدراته وقد تم في هذا المجال فتح بعض الصفوف لذوي الاحتياجات الخاصة ضمن المدارس الحكومية ونقلهم من مراكز ومدارس وزارة التنمية الى هذه الصفوف ابتداء من الصف التاسع فما فوق تحقيقا لمبدا الدمج حيث بلغ عددها ستة صفوف موزعة على عمان في مناطق النزهة وحي نزال ومحافظتي اربد والزرقاء والعمل جار لفتح صفوف في محافظات اخرى ·

وتمت المباشرة بقيام وزارة التربية بتوفير التشخيص التربوي لتحديد طبيعة الاعاقة ودرجتها من خلال انشاء قسم للتربية الخاصة في الوزارة في هذا العام ·

### اعفاءات من الرسوم الجامعية المقررة

كما تم التنسيق مع مكتب سمو المستشار الثقافي لجلالة الملك لقبول كافة الطلبة المعوقين الناجحين في الثانوية العامة في الجامعة الاردنية ممن تزيد معدلاتهم على ٦٥٪ ومنحهم اعفاء نسبته ٩٠٪ من الرسوم المقررة حيث بلغ عددهم لعامي ٩٥ · ٩٦ خمسة وسبعون طالبا معاقا (نسبة الاعاقة تعتمد على درجة الإعاقة والحالة الاجتماعية المادية) ·

ولستحدث قسم خاص لاستقبال الطلبة المستجدين في عمادة شؤون الطلبة وتم مؤخرا ادخال مساق خاص عن الاعاقة كمتطلب دراسي لطلاب الجامعات وكليات المجتمع ·

وقال سموه انه في مجال التشغيل نصت المادة الثالثة فقرة ج على حق المعوقين في العمل الذي يتناسب مع قدراتهم ومؤهلاتهم وحقهم في الرياضة والترويح حيث تم في هذا المجال استحداث قسم خاص لتشغيل المعوقين في وزارة التنمية الاجتماعية تم من خلاله تشغيل ما يزيد على ٤٠٠ فرد معاق و ١٩٥ شخصا اخر من خلال لجنة الحالات الانسانية في ديوان الخدمة المدنية «نعني معوقين مؤهلين» وتعميم وزير البلديات رقم ب/٣٢٩٨ المتضمن تعيين معاق واحد على الاقل في احدى الوظائف التي تتلاءم مع طبيعة اعاقته في بلديات المملكة وعددها ٢٨٩ بلدية وقامت امانة عمان الكبرى بتعيين عشرين معاقا خلال عام ٩٦ كما خصصت الامانة نسبة كبيرة من الاكشاك التجارية للمعوقين وبلغ عددها خمسون كشكا وتم الزام مؤسسات القطاعين العام والخاص بتعيين ما لاتقل نسبته عن ٢٪ من مجموع العاملين من المعوقين وذلك في الشركات التي لايقل عدد العاملين فيها عن ٢٥ ولايزيد على ٥٠ عاملا ·

### قرية صناعية خاصة بالمعوقين

كما تم انشاء الصندوق الخاص بالمعوقين والذي يلزم الشركات التي تعتذر عن تشغيل المعوقين دعم هذا الصندوق براتب عامل شهري لتستثمر هذه المبالغ لصالح المعوقين حيث ان هذه التجربة مطبقة في المانيا حاليا ·

واشار الى ان وزارة التنمية الاجتماعية تعمل حاليا ومن خلال المجلس الوطني لرعاية المعوقين على تنفيذ عدد من المشاريع الانتاجية كمشروع تصنيع الشموع والتخطيط مستقبلا لبناء قرية صناعية خاصة بالمعوقين يكون نواتها مركز التأهيل المهني الموجود حاليا في الرصيفة ·

### الاعفاءات الجمركية والضريبية على مستلزمات المعاقين

وفي مجال الاعفاءات الجمركية والضريبية نصت المادة الخامسة فقرة أ على ان تعفى من رسوم الجمارك والاستيراد واية رسوم اخرى جميع المواد

### ● التخطيط لبناء قرية صناعية خاصة بالمعوقين نواتها مركز التأهيل المهني في الرصيفة

التعليمية والطبية والوسائل المساعدة ووسائط النقل اللازمة للمؤسسات وللمعوقين والمشاريع الانتاجية الفردية والجماعية لهم وبناء عليه تم منح الاعفاءات التالية

أ – الاعفاء من رسم الجمارك على السيارات الخاصة بالمعوقين بنسبة تتراوح بين ٧٠ ١٠٠٪.

ب – اعفاء وسائط النقل الخاصة بالمراكز والمدارس الخاصة بالمعوقين من الرسوم الجمركية ·

ج – اعفاء المعوقين شديدي الاعاقة من دفع رسوم تصريح العمل لعامل غير اردني ولحد استنادا لنص المادة رقم ١٢ فقرة د من قانون العمل رقم ٨ لسنة ٩٦ ·

د – اعفاء المعوقين من اجور التنقل بباصات مؤسسة النقل العام داخل العاصمة والمدن الاخرى ·

هـ – اعفاء المعوقين من ضريبة مغادرة البلاد في حال رغبتهم في السفر للخارج ·

و – اعفاء المعوقين بنسبة ٥٠٪ من ثمن تذاكر السفر من الملكية الاردنية في مجال التأهيل

وفي مجال التأهيل فقد نصت المادة الثالثة فقرة (و) على حق المعوقين في الحصول على الاجهزة والادوات والمواد التي تساعدهم على التعلم والتدرب والحركة والتنقل وقد تم بهذا الشأن تشغيل عدد من مراكز التأهيل المهني للمعوقين في المحافظات لاكسابهم مهنا تتناسب وطبيعة اعاقتهم وتمكنهم من دخول سوق العمل والاعتماد على انفسهم وتقديم خدمات العلاج الطبيعي والوظيفي لتأهيلهم جسميا بما في ذلك تقديم الاجهزة والادوات الطبية المساعدة اللازمة لهذه الغاية · والمباشرة في اقامة مشاريع التأهيل المجتمعي وعقد الندوات وورشات العمل حول هذا الموضوع بهدف توعية الاهالي واشراك افراد المجتمع في العملية التأهيلية للمعوقين حيث تم تنفيذ مشروع التأهيل المجتمعي في محافظة المفرق بالتعاون مع الجمعية الاردنية السويدية الطبية ومنظمة اليونيسيف كخطوة اولى ستليها مشاريع مشابهة في المناطق الريفية والنائية في المملكة ·

### في مجال حرية الحركة والتنقل

وفي مجال حرية الحركة والتنقل نصت المادة الثالثة فقرة هـ على حق المعوقين في بيئة مناسبة توفر لهم حرية الحركة والتنقل بامن وسلامة · وبناء عليه اتخذت الخطوات التالية في هذا المجال ·

أ – قامت وزارة الاشغال العامة والاسكان باصدار كودة البناء الخاص بالمعوقين بهدف وضع الاسس والمعايير والمتطلبات الخاصة الواجب توفرها في المباني والمرافق العامة لتسهيل استخداماتها من قبل المعوقين وتم تعميمها للالتزام بما ورد فيها كما يتم اتخاذ الخطوات التالية لتوضيحها ولسهولة العمل بموجبها ·

١ – اصدار كتاب ملخص مدعم بالرسومات والصور التوضيحية لتسهيل التطبيق العملي ·

٢ – عقد يوم علمي لتفعيل هذه الكودة باشراف وزارة الاشغال العامة والاسكان ومشاركة كل من وزارة التنمية الاجتماعية وامانة عمان الكبرى ونقابة المهندسين وبلديات المملكة ·

٣ – عقد اجتماعات مع اصحاب المشاريع الاستثمارية واصحاب المكاتب الهندسية لتعريفهم بكودة البناء الخاص بالمعوقين وحثهم على ضرورة تطبيقها عند انشاء المشاريع الاستثمارية ·

ب – قامت امانة عمان الكبرى بتعديل بعض الارصفة لتسهيل مرور المعوقين حيث كان لاجراء بعض التعديلات في منطقة الدوار الرابع والدوار السادس ومنطقة دوار فراس وتقاطع الصناعة والتجارة ويجري العمل حاليا على تعديل الارصفة في المناطق الاخرى ·

ج – يجري التخطيط حاليا لتركيب اشارات صوتية خاصة بالمكفوفين على بعض التقاطعات المزدحمة داخل منطقة امانة عمان الكبرى وبعض المدن الكبرى ·

د – قامت بعض المؤسسات الحكومية والخاصة باجراء التعديل الملائم لتسهيل حركة المعوقين ومنها وزارة الداخلية وقصر العدل / مطار الملكة علياء كما تم رصد مبلغ ستين الف دينار لتركيب مصعد خاص بالمعوقين في مبنى مجلس الامة كما تجري دراسات حاليا لاجراء التعديل المناسب لدخول المعوقين الى المدخل الرئيسي في الديوان الملكي العامر ·

### دور وزارة التربية وامانة عمان الكبرى

وستقوم وزارة التربية والتعليم بادخال التعديلات اللازمة على مباني مدارسها القائمة حاليا ومراعاة تطبيق كودة البناء الخاص بالمعوقين عند بناء مدارس جديدة ·

وقد تم تنفيذ بعض الممرات الخاصة بالمعوقين في الجامعة الاردنية واجراء التعديلات المناسبة على دورات المياه والحمامات ·

قامت امانة عمان الكبرى باستحداث قسم خاص لمتابعة تطبيق كوادر البناء الخاص بالمعوقين وتم تعيين مهندس مختص لهذه الابنية ·

ونظرا لاهمية هذا الحق للمعوقين الذي يكفل لهم حرية الحركة والتنقل افقيا وعاموديا فان تعليمات ملزمة بهذا الخصوص سوف تصدر عن رئاسة الوزراء لتتولى الجهات ذات العلاقة مسؤولية تنفيذ ما ورد في دورة البناء الخاص بالمعوقين عند انشاء المباني العامة والخاصة والمرافق العامة ·

### في مجال الرياضة والترويح

وفي مجال الرياضة والترويح فقد نصت المادة الثالثة فقرة ج على حق المعوقين في الرياضة والترويح واستنادا اليها تم تأسيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين وهو المظلة الرئيسية لرياضة المعوقين في المملكة حيث تم انشاء المرافق الرياضية الرئيسية لممارسة معظم الانشطة الرياضية للمعوقين في مجمع رياضي خاص بهم وتأسيس وتشجيع الانديه الرياضية الخاصة بالمعوقين في محافظات المملكة ولمختلف الاعاقات وبلغت هذه الانديه خمسة اندية لرياضة الاعاقة الحركية اربعة اندية لرياضة الاعاقة السمعية نادي لرياضة الاعاقة البصرية نادي لرياضة الاعاقة العقلية ويجري حاليا تنفيذ مشروع صالة رياضية متعددة الاغراض للمعوقين في محافظة معان لاستقطابهم واتاحة الفرصة لممارسة انشطتهم الرياضية ويجري حاليا تنفيذ مشروع بركة سباحة ذات اهداف رياضية وتأهيلية مع كافة المرافق الخاصة بها ·

### في مجال المشاريع المستقبلية

وفي مجال المشاريع المستقبلية فقد تم ايجاد مصادر دخل ثابتة لتغطية تكاليف احتياجات المعوقين من الاجهزة والادوات التعليمية المساعدة كالكراسي المتحركة والسماعات الطبية والعدسات والعكازات وغيرها ·

وتحديث وتسهيل خدمة المواصلات للمعوقين عن طريق فتح مكتب تكسي خاص لخدمتهم مجهزا بسيارات معدلة تسهل عملية نقلهم ومن المتوقع ان ينجز هذا المشروع مع نهاية هذا العام وتأسيس مركز معلومات حول الاعاقة والمعوقين يحتوي على كافة المعلومات والاحصائيات والدراسات مع ربط هذا المركز بشبكة الانترنت لاستقبال اخر واحدث المعلومات حول هذا الموضوع ويكون مقره في الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين والاستمرار في توفير لجهزة الحاسوب التي تعمل على طريقة لغة بريل لكافة مدارس المكفوفين وكذلك توفير اجهزة الحاسوب الشخصية لاستخدامها في امورهم الحياتية ·

واضاف سمو الامير رعد ان العمل مع هذه الشريحة من ذوي الاحتياجات الخاصة ليس بالسهل وهو ليس مشروعا يتطلب تنفيذه فترة زمنية محددة ·· بل هو تعامل مع انسان واصعب انواع البناء هو بناء الانسان فلا بد من مزيد من التعاون والصبر بل هناك بعض المعاناة في العمل ·

وفي نهاية المحاضرة التي تاتي ضمن برنامج القيادات التربوية في مدرسة اليوبيل قدم الدكتور ابراهيم بدران المدير التنفيذي لمؤسسة نور الحسين درع المدرسة هدية لسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء ·

---

# اقامة مشروع التأهيل المجتمعي لذوي الحاجات الخاصة في محافظة المفرق

## لانها تشكل ثلث مساحة المملكة

المفرق / بترا / قال السيد محمود النواوي مدير مشروع التأهيل المجتمعي لذوي الحاجات الخاصة بمحافظة المفرق ان اختيار المحافظة لإقامة مشروع التأهيل المجتمعي يأتي لاسباب عديدة اهمها ان محافظة المفرق من اكبر محافظات المملكة وتشكل ثلث مساحة الاردن اضافة الى ان التجمعات السكانية فيها متباعدة ولذا اصبح من الصعب على المؤسسات الحكومية ان تقوم بتغطية الاحتياجات الصحية لهذه المنطقة، كما ان وجود اعاقات بين افراد الاسرة امر يتم التستر عليه واخفاؤه ·

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان الاحصائيات اكدت ان مراكز المعاقين في الاردن تقوم بتغطية احتياجات ٥٪ من ذوي الحاجات الخاصة لاسباب مالية مشيرا الى انه يمكن تغطية ٧٠٪ من احتياجات المعاقين من قبل المجتمعات المحلية من خلال تدريب متطوعين ومتطوعات في مجالات الوقاية والاكتشافات المبكرة والتأهيل اما الـ ٣٠٪ المتبقية فتعتمد على امكانية وجود نظم معينة لتحويلها الى الجهات المختصة ·

واكد ان هدف المشروع يكمن في الحصول على مشاركة المجالس المحلية في مساعدة ابنائهم وبناتهم من ذوي الحاجات الخاصة ويهدف الى ايصال المعلومات الصحيحة لما ينبغي عمله للتقليل من هذه الحالات وكشفها المبكر وتقديم التأهيل المناسب لحتاجيها بالاضافة الى لفت انظار المجتمعات المحلية الى حقوق المعاقين ·

وقال السيد النواوي انه بوشر العمل بالمشروع منذ عام ١٩٩٢ وبرعاية سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء حيث تم وضع خطة عمل بمحافظة المفرق وقسمت الى مجموعة من الاقسام واللجان وشكلت لجنة لاحصاء عدد المعاقين في تلك الفترة ·

واشار الى ان معظم الحالات التي يتم التعامل معها تتراوح اعمارها ما بين ٢ – ٢٠ سنة حيث يشرف عليهم متطوعات من القرى مبينا ان المشروع ممول لعام ١٩٩٨ حيث سيتم تسليمه بعد ذلك لوزارة الصحة ·

واوضح ان هناك ٢٧ متطوعا ومتطوعة يعملون الان بكفاءة عالية في ١١ قرية حيث تم تشخيص ١٦٥ حالة اعاقة بين سكان هذه القرى، منها ١٥٪ اعاقة متعددة و ٢١٪ اعاقة سمعية و ٨٪ اعاقة بصرية و ٣٨٪ اعاقة جسدية و ١٨٪ اعاقة عقلية ·

واوضح ان جمعية ادرا التي تشرف على المشروع تعمل الان في منطقة رقم ١ والتي تضم ١١ قرية و نتيجة لنجاح المشروع تقرر ان يتم البدء بتغطية المنطقة الثانية من المحافظة اذا توفر المال اللازم، وتغطي المنطقة الثانية ١٤ قرية بعدد سكان ٢٥٧٥٦ نسمة وعدد حالات الاعاقة المسجلة في هذه المنطقة ٢٤٠ حالة ·

---

# وزير الثقافة يغادر الى بكين اليوم

عمان / بترا/ يتوجه الدكتور احمد القضاة وزير الثقافة اليوم الى العاصمة الصينية بكين في زيارة رسمية تستغرق عشرة ايام تلبية لدعوة من وزير الثقافة الصيني ·

ويجري السيد الوزير مباحثات مع وزير الثقافة الصيني وعدد من المسؤولين الصينيين من بينهم نائب رئيس مجلس الشعب الصيني ويزور عددا من المعالم الثقافية في مدينتي / خان جو / و / كوان جو / ·

ويلقي الدكتور القضاة محاضرة ثقافية في الندوة العربية التي ستعقد في الحادي عشر من الشهر الجاري في بكين ويشارك فيها عدد من الدول العربية بفعاليات ونشاطات تهدف الى تعريف المثقفين الصينيين بالثقافة العربية·

ويرافق السيد الوزير السيد انور الزعبي مدير مديرية التبادل الثقافي في الوزارة ·

---

● من اللقاء

# العتوم يلتقي لجنة العلاقات الخارجية بمجلس طلبة الجامعة الاردنية

عمان – بترا: التقى السيد عبد الله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية لجنة العلاقات الخارجية في مجلس طلبة الجامعة الاردنية ·

واستعرض السيد العتوم طبيعة عمل الوكالة والخدمة الاخبارية المصورة التي تقدمها لمختلف اجهزة الاعلام داخل المملكة وخارجها ودورها في توجيه وقيادة الراي العام الوطني وخدمة قضايا الوطن والامة من خلال جهازها المهني والتقني بمصداقية عالية وموضوعية وحيادية ·

وتحدث عن الانجازات التقنية التي تحققت خلال السنوات القليلة الماضية وترتيبات تحويل الوكالة الى مؤسسة عامة مستقلة ماليا واداريا وكذلك تطلعاتها وخططها المستقبلية لتطوير الخدمة التي تقدمها وايصالها الى اوسع نطاق على الصعيدين المحلي والدولي ·

وقد اجاب السيد العتوم على اسئلة اعضاء اللجنة التي تمحورت على طبيعة عمل مختلف الاقسام والمديريات ومدى انتشار خدمة الوكالة ونوعية الاخبار والتقارير والتحقيقات الصحفية التي تتعامل بها وهامش الحرية الذي تتحرك في نطاقه وموقعها بين وكالات الانباء في الوطن العربي ووكالات الانباء في العالم وعلاقاتها بمختلف وسائل الاعلام الاهلية والرسمية ·

---

# تخريج فوج جديد من طالبات الخياطة في جمعية الشيشان الخيرية



● م. حماد ابو جاموس

الزرقاء / بترا/ احتفل في الجمعية الخيرية الشيشانية بالزرقاء بتخريج الفوج السابع عشر من طالبات الخياطة والتريكو ·

والقى المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية الذي رعى الاحتفال كلمة قال فيها ان من ضمن سياسة الوزارة العمل مع الفرق التطوعية كفريق عمل واحد وذلك للنهوض بالوطن للوصول الى القرن القادم كامة متكاملة ومتكافلة مبينا ان الوزارة تقدم كل العون والدعم الممكن للجمعيات ولفرق العمل التطوعي لحفزها على العمل المخلص·

واضاف ان هذه الجمعية وجمعيات اخرى عاملة ومجدة تعتبر لحدى انرع وزارة التنمية الاجتماعية مشيرا الى استمرارية دعمها ومؤازرتها·

والقى سماحة الشيخ النائب عبد الباقي جمو رئيس الجمعية كلمة قال فيها ان الجمعية نشأت بدعم من مواطني الزرقاء وهي الجمعية الوحيدة التي تعتمد على ذاتها ومواردها الخاصة وتهدف الى تيسير امور المواطنين وايجاد العمل الشريف لهم·

واشار الى ان الجمعية بصدد انشاء قاعة ومأوى لطلبة العلم من الدول الاسلامية الذين يفدون للاردن·

ووزع السيد الوزير الشهادات على الخريجات البالغ عددهن مائة طالبة وذلك بحضور مساعد محافظ الزرقاء ومدير التنمية الاجتماعية ورئيس اتحاد الجمعيات الخيرية ومدير تربية قصبة الزرقاء·

وكان السيد الوزير قد التقى في دار محافظة الزرقاء السيد عيد القطارنة محافظ الزرقاء حيث جرى استعراض عدد من القضايا التي تهم المحافظة والامور المتعلقة بالقطاع التطوعي في المحافظة ·

واشار السيد المحافظ الى ضرورة توحيد صناديق الاعانة من معونة وطنية وزكاة ووكالة غوث وغيرها·

كما زار السيد الوزير مديرية التنمية الاجتماعية بالزرقاء واطلع على مختلف اقسامها والتقى مع العاملين فيها واستمع من مديرها السيد احمد اللاقي الى شرح حول انشطة الجمعية المختلفة·

ودعا السيد الوزير خلال اللقاء الى العمل الجاد والاسراع بتسيير قضايا المواطنين ومساعدتهم·

---

# اختتام برنامج حول حل المشكلات واتخاذ القرارات

عمان – الدستور – اختتم في المركز الدولي للنظم والعلوم الادارية البرنامج التدريبي «حل المشكلات واتخاذ القرارات» والذي استمر لمدة اسبوعين ناقش خلاله المشاركون مجموعة من الموضوعات الهامة ومنها، العملية الادارية وتعريف المشكلات وانواعها وطرق التعامل معها والعوامل المؤثرة في القرارات الادارية ومراحل اتخاذ القرارات وعصف الافكار وتنمية التفكير الابداعي واتخاذ القرارات بالمشاركة وتاثير السلوك الانساني على اتخاذ القرارات الادارية.

كما استخدم في البرنامج الحالات التطبيقية وافلام الفيديو والزيارات الميدانية. وشارك في البرنامج ممثلون عن سلاح الجو الملكي، والدفاع المدني، والامن العام، وشركة دار الدواء للتنمية والاستثمار وفي نهاية البرنامج قام المشاركون باجراء تقييم عام للبرنامج واختتم البرنامج بتوزيع شهادات الانجاز على المشاركين.

# ... واختتام الندوة الثانية للمواد المغناطيسية

اربد / بترا / اختتمت في جامعة اليرموك الندوة الثانية للمغناطيسية والمواد المغناطيسية التي نظمها مركز العلوم الفيزيائية النظرية والتطبيقية في الجامعة ·

وناقش المشاركون في الندوة ٢٥ بحثا علميا متخصصا في الخواص المغناطيسية للمواقع المغناطيسية والافلام الرقيقة من خلال ثلاثة محاور كانت حول الخواص المغناطيسية للسبائك وطرق الكشف عنها، والمغانط الدائمة والتطورات الحديثة في هذا الميدان، والخواص المغناطيسية للمواقع المغناطيسية والافلام الرقيقة ·

وشارك في الندوة مجموعة من الباحثين والعلماء يمثلون دولا اوروبية وعربية اضافة الى نخبة من اساتذة الجامعات الاردنية ·

هكذا من الاصل
















احمد نزيه مسعود | ملاك وليد الجالودي | عدي ابراهيم الحسبان | غالب محمود المغربي | احمد مسعد حمام | حمودة مصطفى باظا | عزالدين مصطفى باظا | خلود واياد ابو ريان | بهاء عيسى الفواضلة | ضياء عيسى الفواضلة

# الحب والاخلاص بذرة الابداع



(محمد الظاهر)

## احبائي الاطفال

هل تريدون ان تصبحوا كتابا، وان تمارسوا كتابة القصص والاشعار والروايات والمسرحيات؟

هل تريدون ان تصبحوا فنانين تشكيليين، ترسمون اللوحات الجميلة المعبرة؟

هل تريدون ان تصبحوا موسيقيين، تعزفون اجمل المقطوعات الموسيقية؟

حسنا، اعتقد ان الكثير منكم يتمنى ذلك، لكنه لا يعرف كيف، وانا اقول لكل هؤلاء الاصدقاء انا قررتم ان تفعلوا كل هذه الاشياء، عليكم اولا ان تحبوا الابداع الذي تختارونه، وعليكم ثانية ان تخلصوا لها.

فاذا استمتعتم بما تعملون، واذا اخلصتم للعمل الذي تقومون به، سوف تبدعون.

# مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف

## المريض




عندما كان طارق يزور احد اقربائه في المستشفى مع والديه، لاحظ ان احدى النساء دخلت الى غرفة مريض وهي تحمل كمية كبيرة من الطعام نجحت على ما يبدو في اخفائها عن موظفي المستشفى.

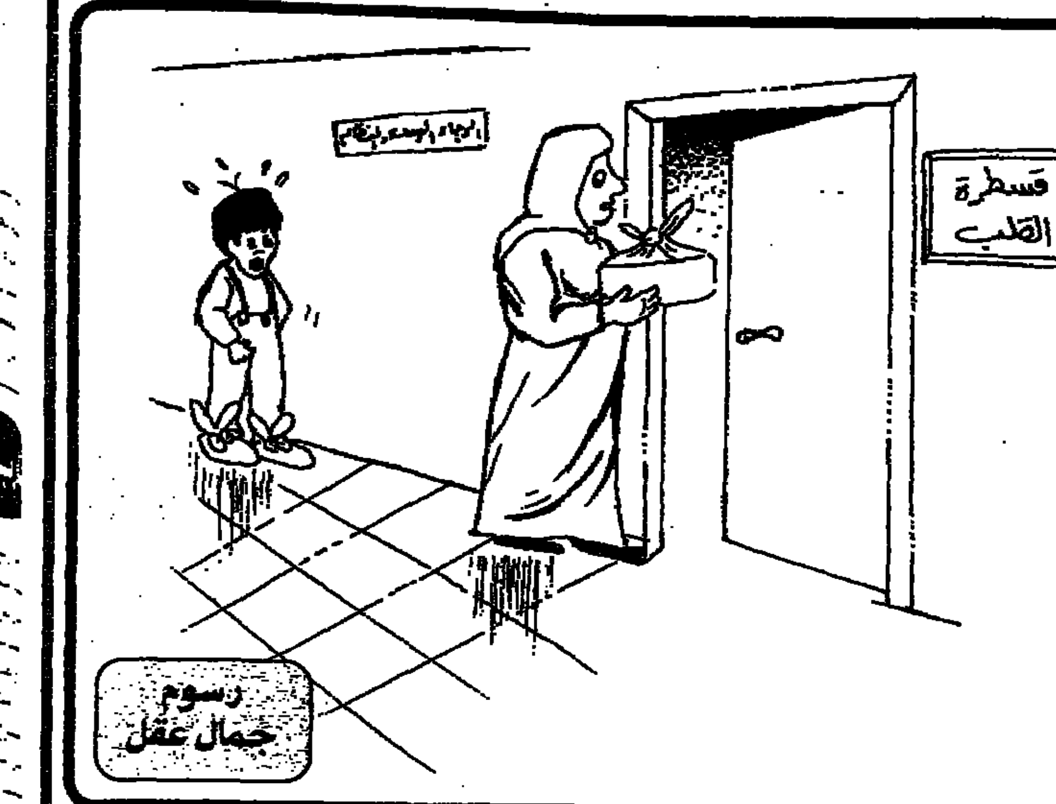
اقترب طارق من غرفة المريض وقرأ البطاقة المكتوبة خارج الغرفة فعرف ان المريض مصاب بمرض في القلب. سأل طارق والده عن ذلك المرض فقال والده ان من يتعرضون لامراض من هذا النوع يجب ان يخضعوا لعناية خاصة وان يتناولوا طعاما خاصا حتى يشفوا.

وعندما نظر طارق الى داخل الغرفة، شاهد المرأة، وهي تفتح قدرا للطعام وتخرج منه مختلف انواع الطعام الدسم.

ادرك طارق ان هذه المرأة لا تعرف ماذا تفعل وهي لا تقصد الحاق الضرر بالمريض.. ولكنها تعبر عن حبها له بطريقة جاهلة.

لم يتردد طارق في الذهاب الى مكتب الممرضة المشرفة على الطابق وابلاغها بما شاهده. وعلى الفور توجهت الممرضة الى غرفة المريض.. واخرجت الطعام الدسم قبل ان تنجح السيدة في اعطائه للمريض.

قالت الممرضة: لقد انقذت المريض من معاناة اكيدة ونجحت في المحافظة على حياته.. فشكرا لك. وهذا سوف يدفعنا لتشديد الرقابة على الزائرين الذين يحملون الطعام للمرضى.




رسوم جمال عقل

# القرد وقشر الموز



كان هناك قرد صغير يعيش في غابة مليئة بالحيوانات. وذات يوم كان القرد الصغير يأكل موزة قرب البحر. حمل القرد قشرة الموز وقذفها بعيدا داخل مياه البحر، رأت القشرة سمكة كانت تسبح هادئة، فرفعت رأسها من الماء صارخة: من يرمي الاوساخ هنا؟

اجابها القرد معتذرا: عفوا يا صديقتي لم اقصد ايذاءك قذفته السمكة بالقشرة قائلة: لا ترم القاذورات هنا يا صديقي.

وعادت تتابع سباحتها.

دخل القرد الصغير الغابة بخطوات مرحة، وتأمل القشرة التي ما زالت بين يديه، ورماها على شيء رآه متكورا قرب الشجرة، ولم يعلم ان ذلك الشيء هو سلحفاة كانت تستريح قليلا.

صرخت السلحفاة: اي، اي، من تجرأ على ضربي على ظهري؟

اجابها القرد معتذرا: عفوا لم اقصد.

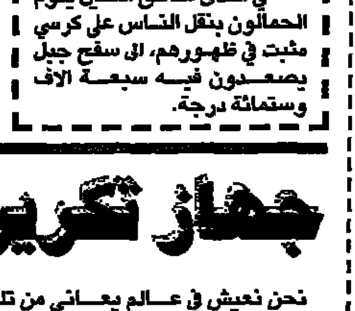
ولكن السلحفاة كانت غاضبة جدا، فقالت: اذهب وضع القشرة في المكان المخصص للنفايات.

لم يستجب القرد لدعوتها، وقرر ان يبعد القشرة هذه المرة بطريقة جديدة، ولم تسلم الحيوانات منه، فقد قذفها نحو الاعلى قذفة عالية، فاصابت القشرة صغار العصافير.

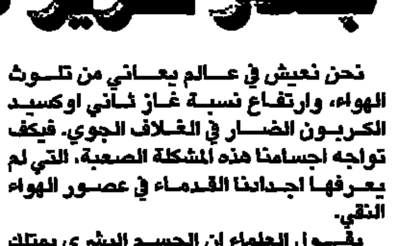
رمت العصفورة الام القشرة الى القرد الصغير، من جديد وهتفت به: ايها القرد الغبي، الم تدر ماذا فعلت؟

لم يقف القرد ليسمع باقي الكلام، بل حمل القشرة وركض نحو المكان المخصص للنفايات وهو يتمتم: هذا ما كان يجب ان افعله منذ البداية.

# ذكاء ديك



– خلال القرون الوسطى كان اطباء الاسنان في انجلترا يضعون قبعات مدببة فوق رؤوسهم وقلادات مصنوعة من اسنان الزبائن.



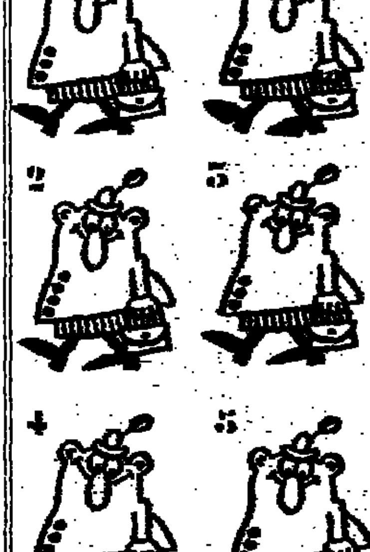
– في احدى مناطق الصين يقوم الحمالون بنقل الناس على كرسي مثبت في ظهورهم، الى سفح جبل يصعدون فيه سبعة الاف وستمائة درجة.

استيقظ الثعلب الماكر في الصباح على صياح ديك كبير، وقال في نفسه: ما اجمل ان استيقظ على صوت الديك – لكن الاجمل من هذا ان يكون افطاري اليوم بلحم ديك شهي – لكن ما الحيلة والديك حريص جدا، ومن الصعب خداعه الا بحيلة ماكرة لاصطياده بها – وفكر الثعلب قليلا – ثم توجه لتنفيذ خطته قائلا لنفسه لا تضيع الوقت يا ابا الافكار. وذهب الثعلب الى مكان الديك حيث كان يقف على سور مرتفع فلما اقترب منه قال له: ابشر ايها الديك العزيز – فقد انتشر خبر سار تتناقله حيوانات الغابة وطيورها وهو انتهاء الحرب بين الثعالب والطيور وبهذه المناسبة ستقام حفلة كبيرة هذا الصباح فدهش الديك قائلا: لقد امر حاكم الغابة بوقف هذه الحرب حتى يعيش الجميع بسلام – فقال الثعلب: نعم.. هيا اهبط من مكانك لنتعانق ونذهب الى الحفلة معا ويرى الجميع اننا اصدقاء ولحس الديك بالخديعة فقال لنفسه: يا له من مخادع، لكنني سوف القنه درسا لن ينساه فرد عليه قائلا: طبعا ساهبط بسرعة ولكن انظر هناك يبدو ان احدا قادما نحونا، انها مجموعة من كلاب الصيد يبدو انها جاءت لتهنئنا والذهاب معنا للحفلة. فانزعج الثعلب من حديث الديك فقال لنفسه: كلاب صيد! يا ويلي..

فلاهرب من هنا بسرعة، وانطلق الثعلب مسرعا والديك ينادي عليه قائلا: الى اين انت ذاهب يا ثعلب، الا تحضر معنا الحفلة؟

فرد عليه الثعلب وهو يواصل الجري: مرة اخرى يا صديقي، فان معدتي تؤلمني وقد نصحني الطبيب بملازمة الفراش.

# تسالي





## الفروقات

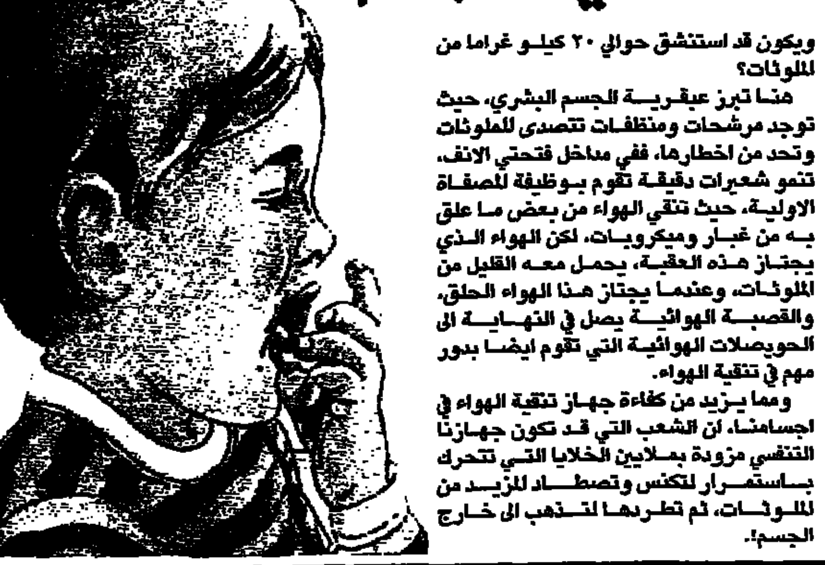
رسم الرسام هذه البنت الرسامة وهي تجلس وسط الطبيعة الجميلة، وحين رسمها مرة اخرى، ارتكب عشرة اخطاء هل تستطيع اكتشافها؟.



## تشابه

الطفل الذي يرمز له بحرف A، هناك شبيه واحد فقط له من بين الاطفال الخمسة، هل تستطيع ان تتعرف عليه.

# جهاز تكرير الهواء في الجسم



نحن نعيش في عالم يعاني من تلوث الهواء، وارتفاع نسبة غاز ثاني اوكسيد الكربون الضار في الغلاف الجوي. فيكف تواجه اجسامنا هذه المشكلة الصعبة، التي لم يعرفها اجدادنا القدماء في عصور الهواء النقي.

يقول العلماء ان الجسم البشري يمتلك قدرة كبيرة على الابتكار والابداع، فنحن نستهلك من الهواء كميات هائلة، وينبغي ان يصل الى لجسامنا وهو في حالة تسمح ببقائنا احياء. ففي اليوم الواحد نتنفس بمعدل ٢٣ الف مرة، يدخل خلالها الى رئتينا حوالي ١٢٠ مترا مكعبا من الهواء، او نحو ٤٤ الف متر مكعب في العام، وهذه الكمية من الهواء تحتوي على ما يقرب من نصف كيلو غرام من الملوثات والميكروبات الناتجة عن تلوث الهواء، خاصة في المدن الكبرى.

فكيف يواجه الجسم هذه المحنة؟ خاصة اذا عرفنا ان الانسان يمتد به العمر ٧٠ عاما، ويكون قد استنشق حوالي ٢٠ كيلو غراما من الملوثات؟

هنا تبرز عبقرية الجسم البشري، حيث توجد مرشحات ومنظفات تتصدى للملوثات وتحد من اخطارها، ففي مداخل فتحتي الانف، تنمو شعيرات دقيقة تقوم بوظيفة المصفاة الاولية، حيث تنقي الهواء من بعض ما علق به من غبار وميكروبات، لكن الهواء الذي يجتاز هذه العقبة، يحمل معه القليل من الملوثات، وعندما يجتاز هذا الهواء الحلق، والقصبة الهوائية يصل في النهاية الى الحويصلات الهوائية التي تقوم ايضا بدور مهم في تنقية الهواء.

ومما يزيد من كفاءة جهاز تنقية الهواء في اجسامنا، ان الشعب التي قد تكون جهازنا التنفسي مزودة بملايين الخلايا التي تتحرك باستمرار لتكنس وتصطاد المزيد من الملوثات، ثم تطردها لتذهب الى خارج الجسم!.

# حكاية وقصيدة

## الثعلب والعنب



رأى ثعلب جائع بعض عناقيد العنب اللذيذة تتدلى من عريشة عالية، فاخذ يقفز عاليا. لكنه لم يدركها. ظلت العناقيد عالية بعيدة عن متناول يده، فاقلع عما يفعل، وانصرف عن العنب، مدعيا الوقار وعدم المبالاة قائلا: انه حصرم مر، وليس كما ظننت عنبا جنيا.

### الثعلب الجائع

يوما رأى العنب<br>
عنقوده الرائع<br>
يشع كالذهب<br>
وحاول الثعلب<br>
ان يقطف العنقود<br>
من دون ان يتعب<br>
ويبذل الجهود<br>
لكنه فشل<br>
وهده التعب<br>
طبعا ولم يصل<br>
كي يقطف العنب<br>
واخر النهار<br>
مضى يهمهم<br>
يقول في وقار<br>
الكرم حصرم

# عائلة النعام







النعامة هي اكبر طائر في العالم، لذا لا تستطيع الطيران، والذكر البالغ منها يصل طوله قائما الى ثمانية اقدام، اي حوالي مترين ونصف المتر. ويصل وزنه الى مئة وخمسين كيلوغراما. وهذا الحجم الضخم والساقان العضليتان والاقدام المخلبية جعلت من النعامة مقاتلا قويا، ولكنها عادة تفضل الهرب عن الشجار والحروب، انها تستطيع ان تجري بسرعة خمسين كيلومترا في الساعة. وتوجد النعامة في افريقيا في المتنزهات مع البقر الوحشي والحمار المخطط، وتضع الاناث بيضها الضخم في حفرة واحدة في الارض، وتقوم الذكور باحتضان البيض معظم فترات الحضانة، ويصل طول فرخ النعام عند الفقس حوالي قدم واحدة وتصل النعامة الى نموها الكامل خلال ثلاث الى اربع سنوات.

والطيور الاخرى التي لا تطير مثل النعام هي:

– طائر الرية: ويوجد في امريكا الجنوبية، ويصل طوله قائما حوالي متر ونصف المتر، ويجري بسرعة للهرب من اعدائه، ويحتضن الذكور بيض العديد من الاناث، وتطرد الاناث باصدار صوت عال (الزوام) وترعى البيض حتى يفقس، ثم ترعى الصغار حتى تستطيع الاعتماد على نفسها.

– الشيتم: وهو طائر استرالي، كبير، له ارجل ومخالب قوية، وذكور بعض الانواع منها لها عرف صلب عظمي في رأسه، وبعض الشعيرات الحمراء او الزرقاء حول وجهه.

– طائر الامو: وهو طائر استرالي ايضا، طوله حوالي متر ونصف المتر، وريشه كثيف وارجله قصيرة وقوية.





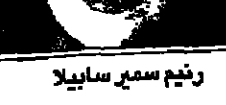








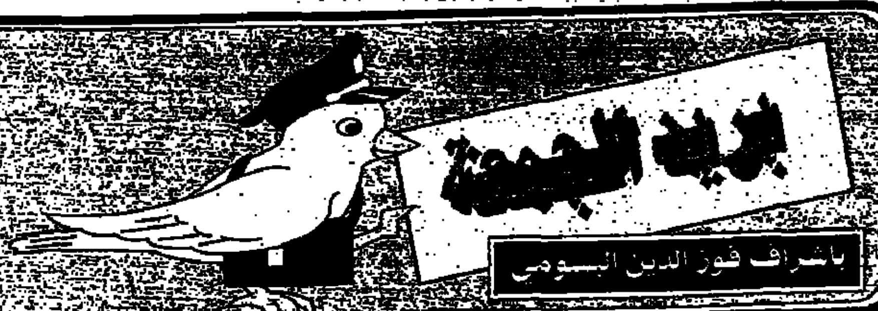


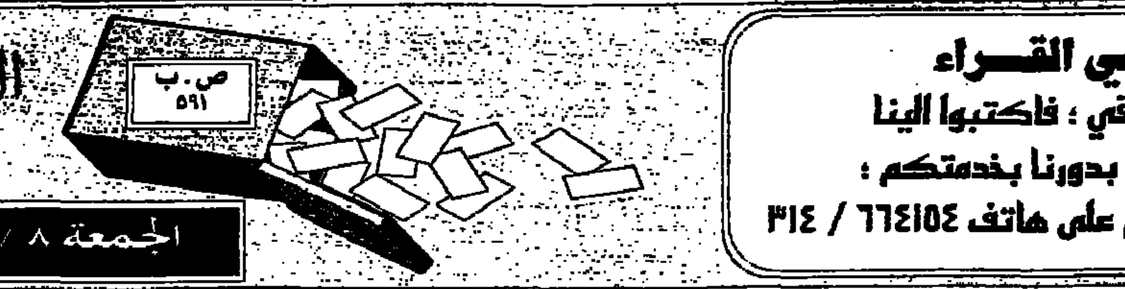




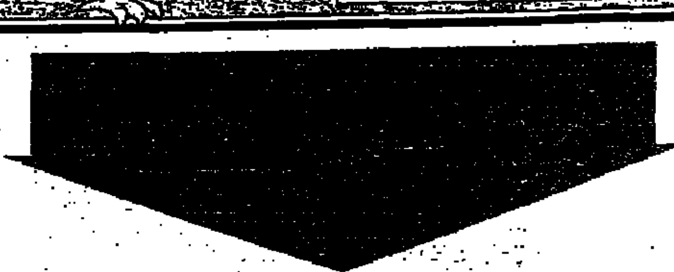

مصطفى امين الشيخ | احمد خالد البشتاوي | علاء سليم البشتاوي | حسام نصر البشتاوي | ليث وثائر البوبيني | ملاك مصطفى عبدة | رنيم سمير سابيلا | معاذ ياسر عبداللطيف | نهاية ابراهيم الحسبان






**اعزائي القراء**
**يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا**
**لكي نقوم بدورنا بخدمتكم ؛**
**نرحب بمكالماتكم على هاتف ٦٦٤١٠٤ / ٣١٤**

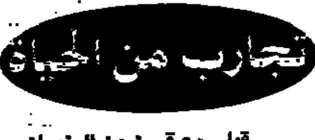



تحية حب واخلاص الى صحيفة الدستور..

تحية معطرة مع باقة ورد مقدمة على طبق من ذهب الى اسرة الدستور على الاهتمام الدائم بمعالجة جميع الاحداث والتي تطل علينا كل يوم تحمل معها الفرح وتطلعنا على اهم الانباء العربية والعالمية والمحلية فالى الامام يا صحيفتنا الغالية على قلبي وعلى قلوب كل المحبين للدستور اليومية والدستور الرياضي وستبقى ان شاء الله تعالى دوما في الطليعة كما عرفناها دائما في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى حفظه الله ورعاه.

عاشق الدستور..
محمد مدحت عبدالله عابدين






... قبل ربع قرن من الزمان كنت رجلا ميسور الحال... وفي احدى الليالي طرق باب بيتي صديق لي... فرحبت به اجمل ترحيب... وقال انه في ضائقة وعسرة مادية شديدة.. قلت له هون عليك يا صديقي ستخرج من عندي مجبور الخاطر باذن الله... هل الف دينار تسد حاجتك.. قال حاجتي اكثر... قلت والله لا املك من حطام هذه الدنيا سوى اربعة آلاف دينار هي كلها لك... قال الا تكتب علي ورقة: قلت اني اسامحك ليوم الدين لو لم تستطع رد هذا المبلغ... قالت زوجتي الا تترك لنا شيئا يا رجل؟ قلت لها اذا لم يكن العطاء كاملا فلا فائدة منه... وانتهت عسرة الصديق والحق يقال يوم الدين ان الصديق خلال ثلاثة اعوام رد لي المبلغ كاملا... وذهب كل منا في طريق...

بعد عشرين عاما ضاق بي الحال... وتغيرت احوالي... فتذكرت صديقي الذي وقفت بجانبه في يوم عسرته... وكنت اسمع عن احواله الطيبة فلجأت اليه وسلمت... قلت ما جئتك يا صديقي الا بعد ان تقطعت بي الاسباب وضاقت بي الدنيا وهموم العائلة الكبيرة واني بحاجة الى مئة دينار فقط ارسلها الى ابنتي لاكمال دراستها وسوف ارد لك المبلغ خلال شهور قليلة... قال صديق الفاضل: صدقني ظروفي صعبة ولا يوجد معي نقود ثم اخذ يتحدث بالهاتف وخرجت منسلا من عنده لا اصدق ان هذا الصديق هو نفسه الذي طرق بابي قبل سنوات وخرج مجبور الخاطر... فمن يستفد من تجارب الحياة...

عصام الرمحي
العقبة

## هيا معي..!

اما آن لنا ان نحرق تلك الجثث المكدسة في دواخلنا...؟
اما آن لنا ان نختصر تلك المساحات المتصحرة هناك؟
نحتاج لزهرات الفرح كي تنمو وتعرش في حدائق ذواتنا...!
نتوق شوقا لاشجار الحب كي تثمر وتمحو آهاتنا...!
نشتاق للحظات امل تجتل عناوين وسائل لحلامنا...!
هيا معي في تخييم كشفي في غابات ارواحنا...!
لنقلم اشجار حبنا...
ننقي مساحات عشقنا...
نمسح هياكل امنياتنا...
نغرس بذور آمالنا...!
نفرش زهور احلامنا...!
فما اصعب ان تبور تربيتنا...!
في انتظار بذور راحتنا...!
وحين تصل قافلة تلك البذور...
يكون قد فات الاوان...
يكفي ما فات...
كلا لن يفوت الاوان...
وكفانا مما سلب الزمان...
لن تصبح مستعمرة للموتى...
ولن يبني فوقها ضريحه الزمان

منى الزبدة - الرصيفة

## خاطرة

ان الشعوب المتقدمة حضاريا وعلميا تهتم بالثقافة العامة، وتلك عن طريق الكتب والصحافة ووسائل الاعلام الاخرى، واغلبهم يقتني المكتبات ويقبل على شراء الصحف اليومية للاطلاع على ما يحدث في وطنه وفي هذا العالم ليعلم من يكون واين مكانه بين الشعوب؟

لقد انتابني فيض من الشعور بالراحة والفخر حين رأيت هذا الاهتمام بالصحافة من شبابنا المتعلم وهم يتسابقون على شراء الصحف اليومية، قلت في نفسي يقولون عنا ينقصنا الوعي الفكري والثقافة لو انهم يرون ما ارى كيف ان شبابنا يمسك الصحيفة بشغف وحب استطلاع،

لكن لم يكتمل شعوري بالفرحة وتبدل مكانه شعور آخر هو خيبة الامل لانه اتضح لي ان بعض شبابنا المتعلم لا يهمه ما يجري حوله بقدر ما يهم بعضهم فقط (حل الكلمات المتقاطعة) وقراءة البروج او البحث عن خبر مثير لجريمة ما!! لكن لا.. لن يستمر هذا فلا بد ان تثمر القراءة يوما ما..

فاطمة بيطار

# قضايا برسم المعالجة

## مطلوب نقل مكتب بريد رحابا

الاخ المحرر

وجود مكتب رحابا بالقرب من منجرة في المنطقة تسبب الازعاجات للمواطنين الذين يتصلون تلفونيا داخل المحافظة وخارجها كعمان والسلط والكرك والعقبة الخ بالاضافة لذلك فان مكتب بريد رحابا مستاجر بالاجرة وليس ملكا لوزارة البريد والاتصالات وعدد موظفي البريد اثنين واحد منهم مدير البريد وعدد سكان البلدة ستة الاف نسمة ودوام البريد لغاية الساعة الثانية بعد الظهر وبعدها يغلق وان عدد خطوط الهاتف التلفونات في البلدة غير كافية حيث يعاني المواطنون ممن لا يوجد عندهم تلفونات اثناء حدوث حالات طارئة او دخول بعضهم للمستشفيات ويريدون الاتصال معهم او الاستفسار عن حالاتهم الصحية واوضاعهم من صعوبة الاتصال التلفوني وحتى يجد المواطن احراجا من قبل اصحاب التلفونات اذا اراد الاتصال من بيوتهم او حتى محلاتهم.

نامل من المهندس جمال الصرايرة وزير البريد والاتصات الايعاز لمن يلزم لنقل المكتب المذكور وايجاد مكتب بريد موسع مع غرف خاصة للاتصالات بعيدا عن المناجر وغيرها.

وان يكون مكتب البريد كمكاتب البريد التي تعمل ليلا نهارا مع زيادة عدد الموظفين وعدد التلفونات.

اسماعيل الشرع

● جمال الصرايرة ● د. ممدوح العبادي ● د. هاشم الدباس ● قفطان المجالي

**■ سكان رحابا يطالبون بنقل مكتب بريد رحابا الى مكان هادىء**
**● مطلوب ايجاد ممرات للمشاة على الطريق الرئيسي ما بين الدوارين السابع والثامن**
**■ حي المزاهر في الحصن ما زال بدون مواصلات يومية**
**● ضاحية الامير عبدالله بالمفرق ما زالت بعض بيوتها بدون كهرباء**

## ممرات للمشاة على طريق الدوار السابع

الاخ المحرر

ان انعدام ممرات المشاة على الطرق الرئيسية داخل امانة عمان الكبرى يؤدي الى حدوث حوادث سير متواصلة.

وهذا الامر حاصل ما بين الدوارين السابع والثامن وامام روضة الخمائل حيث تنعدم ممرات المشاة ولا يتمكن السكان او الاطفال من قطع الشارع من الرصيف الى الرصيف لعدم وجود ممرات للمشاة.

انني اذ اضع هذه الملاحظة امام امين عمان الدكتور ممدوح العبادي الذي ساهم مساهمة فعالة في حل المشكلة المرورية في العديد من شوارع العاصمة الايعاز بان يتم ايجاد ممرات للمشاة في شارع الدوارين السابع والثامن والسادس وخلافه وخصوصا امام روضة الخمائل التي اشرت اليها حفاظا على ارواح اطفالنا ومعلماتنا ورجالنا وشيوخنا وعموما حفاظا على ارواح مواطني هذه العاصمة الجميلة.

محمد القدومي

## التيار الكهربائي لضاحية الامير عبدالله في المفرق

الاخ المحرر

نسكن في ضاحية الامير عبدالله ونعاني من عدم وصول التيار الكهربائي للمنطقة رغم اننا وعدنا نحن اصحاب ما يقدر بثمانين منزلا بايصال التيار الكهربائي عن طريق مشروع كهربة فلس الريف منذ سنتين ولكن دون جدوى.

راجعنا كهرباء اربد وراجعنا وزارة الطاقة والثروة المعدنية راجعنا كل مسؤول له علاقة بالامر لكن دون نتيجة علما بانهم حفروا حفرا للضغط العالي ولكن مع الاسف فان هذه الحفر قد انطمرت نتيجة مرور عامل الوقت والزمن وها نحن في فصل الشتاء وما زلنا ننتظر... نضع قضيتنا هذه برسم المعالجة امام الدكتور هاشم الدباس وزير الطاقة والثروة المعدنية املين الايعاز بتنفيذ الوعد بالسرعة الممكنة شاكرين له الاهتمام سلفا.

محمد الوهيبي

## حي المزاهر بالحصن بدون مواصلات

الاخ المحرر

سكان حي المزاهر في بلدة الحصن ما زالوا ينتظرون من محافظ اربد السيد قفطان المجالي بان يساعدهم في حل مشكلتهم اليومية الا وهي تخصيص عدد من الباصات للعمل على خط الحي - الحصن - اربد حيث ان الباص الموجود قد تم تحويله الى العمل على خط مخيم الشهيد عزمي المفتي وبقي السكان منذ فترة بدون وسيلة مواصلات املين ان يتم ذلك في القريب.

مجموعة من سكان حي المزاهر / الحصن

## اقتراحات برسم المعالجة امام وزير البلديات

الاخ المحرر

لقد انفردت الدستور بنشر «هموم موظفي البلديات» في الصفحة العاشرة «اقاليم» يوم الخميس الموافق ٢٣/٨/١٩٩٠م ثم عادت للتذكير ثانية ونشرت في الصفحة الثانية «محليات» يوم الاثنين الموافق ٢٢/٧/١٩٩١ رؤوساء البلديات وضرورة انصافهم. ثم جاء نشر «اقتراحات وملاحظات امام معالي وزير البلديات» في الصفحة الثالثة من جريدة يوم السبت ١٩/١٠/١٩٩٦ وهنا باسم هذا القطاع العريض الذي يمثل شريحة كبيرة من موظفي هذا البلد الذين يسهرون على خدمة الوطن والمواطن وأمل ان تكون الرسالة قد وصلت الى من يملك حق اتخاذ القرار الذي من شانه اعلاء مكانة ودور البلديات في دفع عملية التنمية واود. واستكمالا لما نشر في ١٩/١٠/١٩٩٦ ارجو ان ابعث باقتراحين اضعهما امام الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة وهما:

١) للحد من المخالفات التنظيمية والصحية في البلديات لا بد من وجود شرطة بلديات يكون عملهم مرتبطا بضابط ارتباط يرتبط برئيس البلدية بحيث يتم اعدادهم وتدريبهم على عمل البلديات وهم اشبه ما يكونون بالشرطة السياحية مع اختلاف طبيعة العمل طبعا وذلك ليتمكنوا من وقف المخالفة حال حدوثها وقد يبدو هذا الطلب غريبا الا انه نافع جدا وحضاري وذا مردود يمكن معرفته بعد تطبيقه.

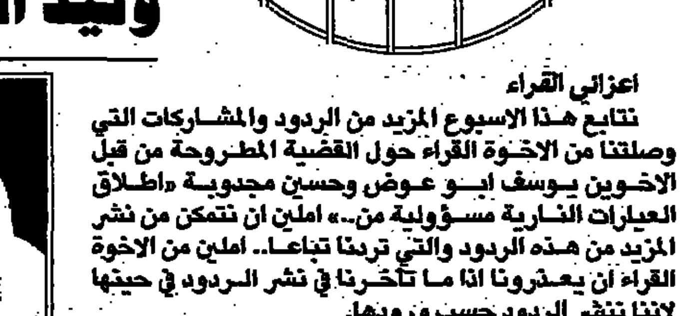
٢) نزع صلاحيات تعيين الموظفين من البلدية ووضعها بيد وزير البلديات وعن طريق ديوان الخدمة المدنية وذلك لاعطاء فرص التنافس بين المتقدمين من جهة ولعدم اثقال كاهل البلدية بالموظفين الزائدين عن حاجتها.

٣) ايفاد موظفي البلديات في بعثات علمية ودورات تدريبية لتحسين ادائهم خاصة البلديات التي جميع موظفيها من حملة التوجيهي فما دون — هذا اذا اردنا دفع عملية التنمية للامام.

٤) ايجاد نقابة لموظفي البلديات ترعى حقوقهم وتدافع عنهم وتكون الموئل والبيت الذي ياوي اليه الموظف في حال شعوره بالحرمان من بعض الامتيازات التي تعطى لمن يماثله في المؤهل او الوظيفة في الدوائر والوزارات الاخرى.

٥) ارى بان تطبيق نظام الخدمة المدنية على موظفي البلديات يريح الموظف الذي لا يرتاح مع المجلس وبالوقت نفسه يريح المجلس من الموظف الذي لا يبدي رغبة في تعاونه مع المجلس (عن طريق النقل) وهذا ينعكس ايجابيا على الاداء وعلى البلدية بشكل خاص.

يوسف محمد احمد الشرمان
رئيس ديوان بلدية المزار الشمالي




# اطلاق الرصاص مسؤولية من ؟؟ !!

**الشيخ ابراهيم ابو مرخية: الرقابة على اطلاق الرصاص في المناسبات يجب ان تكون ذاتية**

**هبة ابراهيم: اذا كان مطلق الرصاص مبصرا.. فان الطلق نفسه اعمى لا يفرق لانه قاتل**

**وليد القدومي: اطلاق الرصاص في المناسبات جاهلية عصرية نطالب جميعا بالقضاء عليها**











● الشيخ ابراهيم ابو مرخية ● هيثم محمد حسن ● عزت البرغوثي ● هبة ابراهيم ● وليد القدومي ● مصطفى صدقة

اعزائي القراء

نتابع هذا الاسبوع المزيد من الردود والمشاركات التي وصلتنا من الاخوة القراء حول القضية المطروحة من قبل الاخوين يوسف ابو عوض وحسين مجدوبة «اطلاق العيارات النارية مسؤولية من..» املين ان نتمكن من نشر المزيد من هذه الردود والتي تردنا تباعا.. املين من الاخوة القراء ان يعذرونا اذا ما تأخرنا في نشر الردود في حينها لاننا ننشر الردود حسب ورودها.

كما نرجو المعذرة حول نشر عنوان رد الاخت سمية خصاونة في الاسبوع الماضي دون نشر الرد - الذي لم ينشر سهوا - حيث ننشره مع ردود اليوم.. شاكرين للجميع اهتمامهم ومتابعتهم وثقتهم.

## الشيخ ابراهيم ابو مرخية

الاخ الشيخ ابراهيم ابو مرخية قال في مشاركته:

رصاصة تخرج من فوهة مسدس والناس مجتمعون يرقصون ويغنون ابتهاجا في مناسبة من المناسبات العزيزة من شانها ان تحول الفرحة الى حزن وتوقع العداوة بين الاقارب وتنتهي المناسبة بماتم وخصومات وجاهات وعطوة عشائرية قد تكون بين عائلة واحدة.

هذا هو موضوع القضية التي نحن بصددها فهل هذا العمل فيه خير علينا ام شر: كما يبدو ان اطلاق العيارات النارية اصبح امرا لا يطاق وقد كثر وسبب آلاما كثيرة وعاهات مستديمة للبعض وفيه ضرر وديننا الحنيف يقول «لا ضرر ولا ضرار» وقد جاء ايضا حديث الرسول «ان دماءكم واموالكم حرام عليكم» فهل نتعظ ونكف عن هذا النزيف الدموي بدون حق مشروع فكم من عداوة ادت لتفريق الاخوة والعشيرة الواحدة كانت سببها رصاصة طائشة.

وكم من اسرة فقدت معيلها بسبب رصاصة طائشة وكم من ارحام تقطعت اوصالها بسبب اطلاق الرصاص في المناسبات - وكم من اخ قتل اخاه دون قصد بسبب اللعب بالاسلحة في المناسبات.

والجواب كيف نتقي شر هذه الامور والقضاء عليها لا بد من التوعية والحرص من داخل كل واحد منا لاننا لا نستطيع ان نضع مراقبا لكل جماعة محتفلة يقوم بمراقبتها فالرقابة لا بد ان تكون من الداخل ومن الجميع فعلى من يرى مثل هذه الامور ان ينبذها.

والله من وراء القصد.

## هيثم محمد حسين

اما الاخ هيثم محمد حسين فيقول في مشاركته التي تصلنا لاول مرة من الضفة الغربية ما يلي:

قد يكون لموضوعي هذا نصيب في هذه الصفحة الناجحة التي من خلالها نجد الحلول الناجعة لكل القضايا المهمة اننا في الارض الطهور لا نقيم اعراسا ولا نطلق رصاصات حيث ان اطلاق الرصاص فيه جرم على من يطلقها وبما اننا هنا وهناك شعب واحد يشعر بمرارة الالم من وحشية المحتلين وبشاعة تصرفاتهم معنا فاننا لا نجد ضرورة لاطلاق الاعيرة النارية في كل مناسباتنا فهموم امتنا الاسلامية كبيرة وكثيرة فيا ليت نوفر هذه الرصاصات لامور اهم. وهل لا يظهر الفرحة بيننا الا الرصاص - كلا - فالرصاص قد يفجعنا بعزيز او قريب او جار لهم الحقوق علينا.

قد تفرق الجماعة وتضيع الحقوق رصاصة طائشة من متهور او متباه بعضلاته فيفقد الفرحة ويقلبها حزنا والما وعداوة للابد بين الاقرباء.. وهناك امور كثيرة تبهج العروسين كنا قد نسيناها وتلاشت من بيننا تخلو من الرصاص الذي يوقع العداوة بين الناس وتزهق فيه الارواح البريئة.

## عزت البرغوثي

الاخ عزت البرغوثي جاء في مشاركته ما يلي:

تطرح الدستور قضية جديدة بعد الانتهاء من قضية جنوح الاحداث التي شرحها الاخوان الشيخ ابراهيم ابو مرخية وحجازي ابو عيشة والتي استمر طرحها الشهور الخمسة التي انتهت باحتفال حضرناه جميعا.

والان قضية ذات اهمية لا تقل عن سابقتها من الخطورة وهي اطلاق الرصاص في الاعراس والمناسبات، فهذه القضية نعيشها كل يوم ونعيش الامها وحزنها على الرغم من ان الكثيرين من الاخوة اشبعوها في الصحف والجهات الاخرى بحثا، فقبل ايام اثارت الدستور في صفحة البريد هذه القضية الخطيرة. وقديما كان الناس يعلنون فرحهم بامور نتمنى ان تعود، وهي اللعب بالسيف والترس ودق الطبول وركوب الخيل وغيرها فكانت هذه الامور محببة للنفس وممتعة اما عادة اطلاق الرصاص في المناسبات فنتيجتها هلاك انسان او تشويه بعاهة مستديمة. فاطلاق الرصاص فيه ضرر على الاخرين وديننا الحنيف يقول «لا ضرر ولا ضرار» فهذه القضية يجب ان تختفي من بيننا ابدا ولا يجوز ان تحول الفرح الى ماتم.

فهذه عادة سيئة ولا يجوز ان نضع في كل مناسبة شرطيا يحرس الناس من اطلاق الرصاص فهي مسؤولية كل مواطن غيور وكذلك على الخطباء في المساجد ان ينبهوا الناس الى خطر هذا العمل الذميم الذي ينبغي ان لا نرى له اثرا بعد اليوم قال تعالى (ومن قتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم)

فلا بد من رادع من قبل المسؤولين بعدم التهاون في شأن من يقدم على مثل هذه الامور.

## هبة ابراهيم

وتقول الطالبة هبة ابراهيم من الهاشمية في محافظة الزرقاء:

تنطلق الزغاريد. وتعلو الاهازيج، في حفل بهيج ويستعد الجميع للفرحة الكبرى، وترى الانوار تزين المكان والجميع يدعون الله المنان . بان يعيشنا في امان وتعم الفرحة الصغير والكبير، وتبدا الاحتفالات بالاهازيج والصفقات وبعدها سمعنا اصواتا، وعدة طلقات فرقتنا وبدانا البحث عن صاحب هذه الفرحة والذي يدخل الى قلوب والديه البهجة ويا لهذه الدهشة، التي عمت الجميع ولم نر بعدها الا دماء حمراء تغطي المكان فتوقفت الاهازيج والزغاريد واستبدلت بالبكاء والنواح ونزاعات وصراخ.. وعلت الاصوات، وانقلب المكان رأسا على عقب.

ماذا حدث؟ ماذا حدث؟

لقد كان الجميع في بهجة وسرور وتحولت الفرحة الى نحور، بسبب عيار طائش، انطلق من بين الجميع مدويا واصاب هدفا خاطئا بسبب هذا الطلق الاعمى الاهوج والطريق الاعوج للتعبير عن الفرح.

انطفأت الانوار، اثر هذا الطلق، وعمت الفجيعة وانقلب المكان وتحولت الالوان الزاهية الى الوان قاتمة الى سواد غطى على كل شيء جميل ملون، واصبحت المدينة باكملها ساكنة لا تسودها اي حركة.

نحن امام تصرف طائش اهوج، خاطىء نحاول ان ننبه الى اخطار اطلاق النيران في الافراح لكن على ماذا يستقر الناس نحو هذه الطريقة في التعبير عن افراحهم.

## وليد القدومي

ومن راي الاخ وليد عزيز القدومي ان اطلاق الرصاص في الافراح جاهلية عصرية نطالب جميعا في هذا البلد بالقضاء عليها.

ان اطلاق الرصاص في الافراح يقلقنا ويؤرقنا ويقض مضاجعنا... فيا من تطلق الرصاص في الافراح هل فرحتك بابنك او بنتك لا تتم الا باطلاق الرصاص وقد يكون الفرح نجاح الابن او البنت في التوجيهي او الجامعة بالاضافة الى افراح الاعراس.

يا اخي يا من تطلق الرصاص بالافراح: كثيرون من الناس اصيبوا باعاقات دائمة نتيجة اطلاق الرصاص بالافراح، كثيرون فقدوا اطفالهم برصاصة طائشة انطلقت من سلاح انسان لا يفهم ولا يقدر قيمة الحياة المهم عنده ان يلبي رغبة نفسه الامارة بالسوء. كثيرون منا فقدوا اباءهم او ابنائهم او امهاتهم برصاص الافراح فالسلاح اعمى لا يفرق بين طفل وشاب ولا بين رجل وامراة فاجعل تقوى الله بين عينيك اخي يا من تطلق الرصاص في الافراح هل ترضى او تحب ان تفجع بطفلك او بابنك او بابنتك هل تحب ان تعيش في حزن دائم؟ ان الاجابة ستكون لا والناس لا يريدون ان يفجعوا باحبائهم فانا اناشدك الله ان كنت من المؤمنين ان تترك هذه العادة السيئة التي لا تدل على محبة صادقة ادعوك الى ان تكون من اصحاب الضمائر الحية الذين لا يرضون ايذاء غيرهم.. ادعوك الى ان تحكم عقلك الذي زينك به الخالق العظيم من دون المخلوقات فلا ارضى لك ان تكون من السفهاء.

وعلى هذا فاننا لا نريد لافراحنا ان تكون كجبهات القتال رصاص ينطلق من كل جانب اننا نريد لافراحنا ان تبدأ بسلام وتنتهي بسلام.

واخيرا اقول لك لا نريد ان تلوع بابنك او ابنتك برصاصة طائشة اصابت احداهما ولا نريد لك ان تحرم حنان الابوة مع اطفالك وبناتك وابنائك الذين تعودوا ان يجلسوا معك كل يوم ليجدوا والدهم وقد تحول الى قاتل يقبع خلف قضبان السجن. نريد لك السلامة ولجميع الاخوة في هذا البلد الطيب.

## مصطفى صدقة

ويقول صديق الصفحة الدائم الاخ مصطفى حسين محمد صدقة من اسكان التطوير الحضري في المنارة:

ان ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الهواء ظاهرة سيئة ومجنونة يجب ان تلاقي الحل المناسب علما ان ما ينتج عن هذه الحوادث من قتل اناس ابرياء فعندما يمسك انسان بمسدس او رشاش او بندقية صيد ويرفع يده الى اعلى ويعرف حق المعرفة ان نتيجة هذا العمل ربما يقتل انسانا بريئا.

ان الجميع يعرفون ان قتل النفس عمدا من شانه ان يعرض القتل لعقاب من الله كما قال تعالى في كتابه العزيز في سورة النساء (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها) صدق الله العظيم.

ولتحديد المسؤولية يتحمل كل من:

١- المواطن نفسه مستعمل الرصاص والذي عليه ان يكون عقلانيا ويفكر بعاقبة العمل الطائش.

٢- دور الاجهزة الامنية والقضائية وذلك بتكثيف جهود الامن العام والبحث الجنائي والقاء القبض على الفاعل وتحويله للاجهزة الامنية ثم الى المحاكم النظامية ليلقى الردع.

٣- دور الاجهزة الاعلامية وتتمثل بالاذاعة والتلفزيون وذلك بعقد ندوات يحضرها رجال القانون ورجال الامن.

٤- دور العبادة وائمة المساجد لتبصير المصلين بضرر هذه الظاهرة وتوعيتهم حول تركها.

## اعزائي القراء

الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم باذن الله.

«المحرر»

هكذا من الاصل

# اوقات الصلاة

الظهر........ ١١.١٩
العصر........ ٢.١٩
المغرب........ ٤.٤٥
العشاء........ ٦.٠٤
الفجر ليوم غد........ ٤.٣٥
الشروق ليوم غد.... ٥.٥٤

## الطبيب المناوب

عمان
وفيق القدومي ٨٩٣٥٤٢
خليل التصلق ٧٥٧٢٥٣
محمد الغول ٧٩٠٧٣٠
ناصر ابراهيم ٨٣٠٤٣٢
بهجت بدر ٨٣٣٦٤٢
يحيى عبدالرحيم ٧٣٦٠٧٢
مادبا نائل زوايدة ٥٤٤٣٦١
الزرقاء خليل ابو حسين ٩٨٥٠١٩
وليد نبهان ٩٩٥٧٤٣
طارق الحجاوي ٩٨٥٤٤٥
الرصيفة منير ابو السمن ٩٥٠٦٩٩
مخيم حطين زهدي قمر ٨٨٢٠١٤
اربد غازي طعامنة ٢٥٠٠٨٠
السلط بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦
البقعة ماجد عطية ٧٢٥١٥٩
سحاب محمد فلاح الشوبكي ٧٢٣٢٢٢
الاغوار الشمالية جميل الزير ٥٧٥٠٠٢
الكرك زياد الشمايلة ٣٥٢٢٧٠

## اطباء الاسنان

حسين الجفير ٨٢٦٤١٠ البيادر
وجدي البرغوثي ٦٥٤١٦٤ جبل الحسين
يوسف حمام ٦٥٥٣٩٣ جبل القصور
محمد اسماعيل ٩٠٠٧٧٢ الزرقاء
جعفر البيرودي ٢٥١١٤٠ اربد
طلال شحادة الرصيفة
محمد قطيشات ٥٥٦٩١٨ السلط
نايف الرفاعي ٣١٥٥٥٣ العقبة
احمد القطاونة ٣٥٤٢٣٣ الكرك
مرجي السدا ٥٤٦٦٦٥ مادبا
طارق شديفات ٤٣٠٤٢٦ المفرق
محمد المومني جرش
مناور البلاوي ٥٧٠٧٧٢ ديرعلا
احمد ابراهيم المومني ٤٦٢٨٥٠ عجلون

## هواتف ضرورية

عمليات السير ........ ١٩٠
مقسم المطار ........ ٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ........ ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير ........ ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة ........ ٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق........ ٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف........ ١٢١
ضريبة الدخل........ ٦٨٥٦١٣
شكاوي مؤسسة النقل العام ........ ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة........ ١٩٢
شرطة النجدة........ ١٩١
دوريات الخارجية ........ ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه........ ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان........ ٦٦١١٧٦
تموين اربد ........ ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء........ ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ........ ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك........ ٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة........ ٦٣٦٣٧٠
طوارئ الكهرباء ........ ٧٥٠٩٨١
طوارىء الدفاع المدني........ ١٩٩
مياه عين غزال........ /٨٩٥٤٠٧ ٨٩٧١٦٣/ ٨٩٧٤٦٧ /٨٩٧٤٦٨
مياه راس العين ٧٧٧١٣١ - ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٧٣٦٧٧ / ٧٤٧٢٣٠
شكاوى انقطاع المياه........ ٦٧٩١٤١
الصرف الصحي /٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك اربد ........ ٢٤٠٠٥٤
طوارىء مدينة الحسين الطبية ........ ٨٥٩٣٠١

# حركة الطائرات

## الملكية القادمة

القاهرة ٧.٢٠ صباحا
لارنكا ٧,٣٥ صباحا
جدة ٨,٣٠ صباحا
الدوحة البحرين ١٠,١٥ صباحا
القاهرة ٤.٢٠ مساء
تورنتو مونتريال ٤.٢٥ مساء
لندن ٤,٢٥ مساء
باريس ٥.٠٥ مساء
انقرة استنبول ٦.١٥ مساء
شيكاغو امستردام ٧.٣٠ مساء
تولوز (فرنسا)
العقبة اضافية ٩,٠٠ مساء
فرانكفورت ٩.٣٠ مساء
بيروت ١١,١٠ مساء
عدن ٥,٠٠ فجر الغد
جاكارتا سنغافورة ٥,٥٠ فجر الغد

## الملكية المغادرة

امستردام نيويورك ٨,٣٠ صباحا
تولوز (فرنسا) ٩,٠٠ صباحا
ميلانو فرانكفورت ٩,٤٠ صباحا
برلين لندن ١٠.٤٠ صباحا
انقرة استنبول ١١,٠٥ ظهرا
القاهرة ١٢,١٥ ظهرا
كولومبو ٧,٣٠ مساء
بيروت ٧,٣٥ مساء
دبي كراتشي ٨,١٠ مساء
دلهي ٨,٣٠ مساء
عدن ٨,٣٥ مساء
دمشق ٨,٤٠ مساء
بانكوك ١٠,٤٥ مساء

## الشركات الاخرى القادمة

اليمنية صنعاء حديدة ١٠,٠٠ صباحا
القطرية الدوحة ١١.٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١١,١٥ ظهرا
الخليج العين البحرين ١٢,٤٠ ظهرا
الخليج مسقط ابوظبي ٣.٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة ٧,٣٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ٨,١٠ مساء
الهولندية امستردام ١٠.٢٠ مساء
اليونانية اثينا ١٠,٣٠ مساء
الايطالية روما ٢,٠٠ فجر الغد

## الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول ٥,٠٠ صباحا
عبر البحار لندن ٥,٤٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت ٧,٤٥ صباحا
اليمنية الحديدة صنعاء ١١,٠٠ ظهرا
القطرية الدوحة ١٢,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١٢,٤٥ ظهرا
الخليج البحرين
مسقط ١,٣٠ ظهرا
الخليج ابوظبي مسقط ٤.٣٥ مساء
النمساوية فينا ٧,٣٠ مساء
المصرية القاهرة ٨,٢٥ مساء
الهولندية امستردام ١١,٢٠ مساء
اليونانية اثينا ٣,٠٠ فجر الغد
الايطالية روما ٣,٠٠ فجر الغد

## الاستعلامات

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٠٨/٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٠٨/٥٢٧٠٠) مبنى المسافرين - الدوار السابع، ساعات الدوام من ٧,٣٠صباحا ولغاية ١٠مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة للاستفسار ٨٥٦٨٥٥ /٨٥٦٨٦٥

## الاجنحة الملكية

### المغادرة

اقلاع من مطار ماركا الساعة ٧,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار العقبة الساعة ٨,٣٠ صباحا
اقلاع من مطار الملكة علياء الساعة ٨,٣٠ مساء
الوصول الى مطار العقبة الساعة ٩,٢٠ مساء
اقلاع من مطار ماركا الساعة ٥,٣٠ مساء
الوصول الى مطار بن غوريون الدولي الساعة ٦,٠٥ مساء يوميا باستثناء السبت والاثنين

### القادمة

اقلاع من مطار العقبة الساعة ١٠,٥٠ مساء
الوصول الى مطار ماركا الساعة ١٠,٥٠ مساء
اقلاع من مطار بن غوريون الدولي الساعة ٦,١٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء الساعة ٧,١٥ مساء يوميا باستثناء السبت والاثنين
القادمة من تل ابيب الساعة ٦,٤٥
القادمة من العقبة الى عمان الساعة ١٠,٥٠

## حركة البواخر

**المغادرة:** انيرجي، مرموز، رويال فيكينغ سن، ريجينا ماريس، نينا اف.

**الراسية:** كابتن كمانسكج، كوز انجيل، بدر، هوا وان، كونغو مارو، سينوزا، فل سترونغ، ايرايدنوس، جوفيليتي، بانجا اوركيد ليما، ريني، سبك ديامونذ، كمسومولينس ازر.

**المنتظرة:** شمسي، معز ٢، انيرجي، ايونتيسا، جبل علي، بو تريغر، شاليكدون، جولي سمير ابو، اليت، فاس رد سي، ديبر ارو، اكيونكس، الدرعيه، فاس رد سي، اميرالد.

# حظك اليوم


ستتحرر من عبء لم تكن تريده وتحملته بالنيابة عن شخص عزيز على قلبك.


الفرص كثيرة وعليك ان تختار افضلها واكثرها سهولة وقابلية للتحقق.

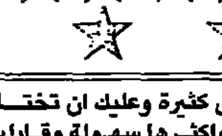

الاسلوب غير المألوف في مقاربة العمل يؤدي احيانا الى نتائج ايجابية مفاجئة.

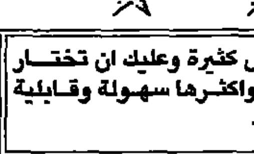

اطرح اسئلة كثيرة لتحصل على معلومات وافية قبل الشروع في عمل جديد.

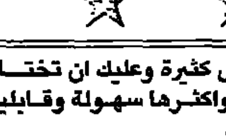

هناك من سيضع في يدك مفتاح «الباب الذهبي» فلا تتأخر في استعماله.

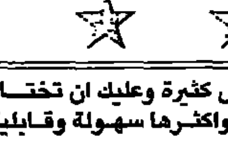

اعد النظر في فكرة لتنل قبولا وعدلها على النحو المطلوب من دون المساس بجوهرها.

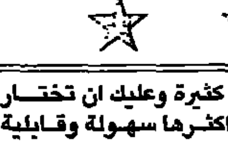

قد تخسر بالتصلب ما في وسعك صونه باللين والخيار متروك لك.

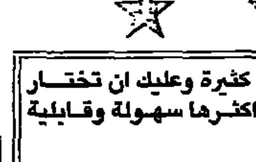
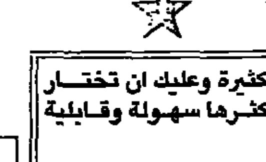
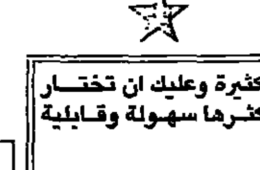

الصبر مفتاح النجاح لا الفرج فقط. فانتظر بهدوء لحظة الفوز.


القواعد التي حكمت علاقة عاطفية لم تعد سارية الآن بسبب تغير الظروف، وعليك التصرف على هذا الاساس.


احسن المناورة والخداع لتامن شر المصطادين في الماء العكر اليوم.


ستضطر للتعامل اليوم مع اشخاص صعبي المراس متطلبين.


يتجاذبك اتجاهان وشعوران وموقفان.. وآن الاوان لتخرج من هذه الدوامة.

# التلفزيون

## القناة الاولى

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦.١٥ حديث الصباح الديني
٦.٣٠ يوم جديد/بث حي ومباشر
٧,٣٥ نسمات اردنية / جرش
٧.٤٥ فترة الاطفال
بوباي
سبانك /ح٢٦
مغامرات بنجو وميشو / ح٢١
قرية التوت/ح٦٥
٨.٥٥ البرنامج التربوي
٩,١٥ مجلة التلتكست
٩.٤٥ البرنامج التربوي
١٠,٠٥ مجلة التلتكست
١٠.٣٥ مسلسل الصباح /النصيب/ح٣
١١.٤٠ وثائقي /الانسان واعادة التدوير /ح٦
١٢,٢٠ تمثيلية بدوية /صحارى الشوق
بطولة: ربيع شهاب وامل الدباس
٢,٠٠ مسلسل تاريخي /جبال النار /ح٢
٣,١٥ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ مسلسل المساء /ابو كامل /ج٢ - ح٢١
٤,١٠ برنامج وثائقي /الكون يكشف اسراره /ح١٩
٤.٤٠ فترة الاطفال
ابنتي العزيزة راوية /ح٢٢
رود وايميو /ح١٢
شريبي /ح١١
٥,٣٠ العودة الى الارض /لواء بني كنانة
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٥ العين الساهرة /المختبر الجنائي
٦.٥٠ ايماءات ثقافية
٧,٢٠ التعليلة /حوادث السيارات والاستعداد لفصل الشتاء
٧,٥٠ شعر
٨,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية + النشرة الجوية
٨,٤٠ معالم اردنية /جرش
٩,٠٠ المسلسل المحلي /الجذور السوداء /ح١
بطولة: قانية خطاب ورضوان عقيلي
١٠,٠٠ مواجهة مع عروة زريقات
١٠,٣٥ منوعات
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١.١٥ الوان
ناي السحر

## القناة الثانية

٢,٠٠ القرآن الكريم
٢,٠٥ الدمى
٢,٣٠ مسلسل درامي جديد
٣,٠٠ برامج فرنسية
٤,٠٠ وثائقي
٤.٣٠ جزيرة ويلزارد
٥,٠٠ اخبار
٥,٠٢ المغامرون + كيللي
٦,٠٠ برامج فرنسية
٧,٣٠ اخبار الموجز
٧,٣٥ الفصول الاربعة
٨,٠١ ابطال السينما
٨,٣٠ تحديات
٩.١٠ كرة سلة اميركية
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٢٥ Bugs
١١,١٥ Hart To Hart
١٢,٣٠ من الرئيس؟

# كلمات متقاطعة

اعدها اليوم: نصر زكريا شعبان/ العقبة

**افقي**
١- للتعريف + كتلة العدد + كريه الرائحة
٢- بدل مبعثرة + حرف + انظر بالمصرية
٣- وجع + عدم المحافظة على اي شيء
٤- ممثل كوميدي مصري + حرف
٥- علم مؤنث مبعثر + ر + علم مؤنث
٦- اليوم السابق + هرب + حرف
٧- دولة عربية + حرف + حرف + للتاوه
٨- امير الشعراء + ن
٩- عكس حر + مصاحب للبرق + متشابهات

**عمودي**
١- من الديانات + احد الوالدين
٢- بلل مبعثرة + حرف + احد الوالدين + عكس خطأ + ر
٣- ابو البشر + حرف + مادة سامة معكوسة + مرض يصيب العيون
٤- حرف + حرف + من الجواهر
٥- حرف + نصف غربة + انسان طماع
٦- حرف + حرف + افعل بالانجليزية معكوس
٧- حرف + نهار مبعثرة + حرف جر + رن معكوسة
٨- بواسطتي معكوسة + ماء الحياة + نار مبعثرة + احد الاطراف
٩- معد المربعات + علم مؤنث + خصم

## حل الشبكة السابقة

**افقي**
١- اب + العراق
٢- م + ادم + ون + س
٣- سيت + دستور
٤- أ + د. د + رب
٥- م + يا
٦- ك + د + هـ + ل
٧- لا + محمد + و
٨- ن + س + ولف + ف
٩- و + تو + ي

**عمودي**
١- ام + ام كلثوم
٢- ب + ت + أ
٣- يا + ي + س
٤- سداد + ادم
٥- ل + ادم + حوت
٦- عود + ر + دلو
٧- نسر + ب + فهمي
٨- اس + ت
٩- ورق + لوف

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمة المتقاطعة التي يرسلها الاصدقاء على ان يكون الحل مرفقا بنفس الشبكة، وفي حال عدم وجود الحل فاننا نأسف لعدم تمكننا من نشر الشبكة.

# الصيدليات المناوبة

## الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٣٣٦، الصديق ٨٩٥٢٦٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، الروابدة ٦٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الاتحاد/ الزرقاء ٩٨٦٣٢٥، الشرع / اربد ٢٧٥٨٢٥، وهران/ اربد ٢٧٢٣١٥، العقبة / العقبة ٣١٢٢٣٧، ميادة ٦٨٧٠٠٤، البلوي ٧٢٦٠٨٥، الكريم / الزرقاء ٩٩٣٥٤٦، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، عائشة ام المؤمنين / الرمثا

## الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

القسام (جبل التاج ٧٦٥٦٦٥، الصفا ٧٧٤٠٥٤، سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدوله ٨٢٨٢٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، وسام ٨١٦٩١١، مخازن المدينة ٨١٤١٢٩، بروزه ٨٢٦٢٨٢، حكمت، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالدين الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، سدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، متى ٦٩١٥٠٤، الخولي ٥٥١٢٤٦٧، ركن الدواء ٦٩٦١٦٩، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، صابرين ٦٨٣٦٢١، نيروخ ٦١٤٧٢٤، الحياة ٦٢٤٦٣٦، سيمة ٧٨٣٧٧١، البر ٧٥٣٩٦٧، الاديب ٧٤٨١٩٤، الجعفري ٧٧٢٦٧٩، سيرين ٧٥٠٠٧٥، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، سامر ٦٥٧٤٠٤، بلادي، نهى ٨٨٩٨٦١، الخنساء ٨٨٩٧٧٩، الهاشمي ٨٩٧٦٩٩، الابرار ٨٧٣٤٥٦، الدرة، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، جبل التاج ٧٧١٠٥٠، ورود ٨٩٠٧٧٧، عصفور ٨٨٩٣٣٩، سلامة ٨٩٤٧٧٩، علاري ٨٧٢٦١٣، يانسون ٦٨٦٦١٩، نزيه ٨٩٣٢١٩، ابو نصير ٨٤٠٦٢٦، الكردي ٨٣٧٧٦٦، ام اذينة ٨١٣٢٠٠، بكر ٦٨٠٦٢٤، دوار الشهيد ٧٢٣٦٥٦، معين: راس العين ٧٨٦٣٢٦، الضحى سخاء ٦٩٥٥٧٥، روى ٦٩٢٦٢٤، الثقة ٦٩٦٠١٥، عمان الكبرى ٦٢٣٦٧٨، عماد الدين، طباح ٦٩٤٩٧٠، العلا ٨٣٩٤٧٨، سمير يونس ٦٨٤١٠١، ناردين ٦٨٠٠٢٢، الرقيم ٧٣٢٩٥٩، نعمة ٧٣١١٧٤، اليادودة ٧٣٧٧٦٥، ليات ٧٣٦٧٩٧، مجمع جبر ٨٢٨٥٤٠، هالي ٨١٨٨٤٢، الياقوت، فؤاد/ اربد ٢٧٥٣٦٠، زمزم/ اربد ٢٤٧٨٢١، الشقيري / اربد ٢٧٨٩٩٠، الرازي / اربد ٢٤٢٠٨١، شادن / اربد ٢٤٤٦٥٣، طبيشات/ اربد ٢٧٣١٤١، الحياة / اربد ٢٤٤٨٦٨، النسيم / ايدون، لرابيلا / ايدون، دجلة / المفرق ٤٣٣٠٣٦، الساكت / السلط ٥٥٥١٤١، جابر / السلط ٥٥٦٢٨٧، الانفال / الزرقاء ٩٠٠٩١٢، الاردن / الزرقاء: السيلاوي / الزرقاء ٩٥٢٤١١، العلا / الزرقاء ٩٥٤٦٥٠، فلسطين / الزرقاء، خليفة / الزرقاء ٩٨٥٤١٧، التقى / الزرقاء ٩٩٦٠٩٠٨، مكة المكرمة / الرصيفة ٨٨٤٩٥٦، فيصل / الرصيفة ٩٥٣٣٩٩، طيبة / العقبة ٣١٥٠٥٠، القدس / العقبة ٣١٤٧٤٧، عيس الوزيم / جرش ٤٥١٤٠٤، البقعة / البقعة ٧٢٥٠٠٤، وادي موسى / وادي موسى ٣٨٣٤٤٤، الخزاعلة / الرمثا ٢٨٢١٩٩

عمان
شحاتيت ٦٢١٦٩٩، دوائي ٦٢١٣٨١، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، الهندي ٦٧٤٩٤٢، المجمع ٦٧٢٣٦٧، ابو غزالة ٦٩٦٠٢١، راوية ٦٤٠٨٤٣، الزهراء ٦٤٩٢٠٨، نهى ٨٨٩٨٦١، سهيل القبرصي ٦٢٨٠٥٧، عصفور ٨٨٩٣٣٩، السلسبيل ٨٩٠٣٨٢، الوحدات ٧٧٤٧٥٤، الخراز ٧٤٤٩٠٤، الطواريء
مريش ٧٧٠٩١٠، التسامح ٧٩٦٢٩٤، آمال ٧٩٠٤٣٢، هشام ٨٨١٩٥٧، شفا بدران شفا بدران، وادي الحدادة الفوادي، وادي السير وادي السير، خلدا ولم السماق الصابر، تلاع العلي بسمة، ناعور هايل، المحطة العودة، ضاحية الحسين وهيب، طارق رم، المدينة الرياضية الشدفان
صويلح حنين، الجبيهة عمارين، القويسمة خضر، ابو علندا راتب، سحاب لؤلؤة + شروق، خريبة السوق والطيبة، عبدالله، اليادودة اليادودة، المقابلين المقابلين، الجيزة الزوايدة، المفرق ابو عليم، الرويشد الرويشد، الخالدية دار الحنان، مغير المرحان مغير
السرحان، صبحا صبحا، اربد انس بن مالك + عدنان، السرمثا الشام، جرش خالد، معان ابو طويلة، الاغوار الشمالية المشارع، كريمة محسن، الشونة الشمالية ابو لوم، بني كنانة بني كنانة، ديرعلا ديرعلا، مادبا قيس + مادبا الجديدة + طارق

# أسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين - عمان -
مديرية الجوده والاسعار
اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١٩٩٦/١١/٨ . فلس/كغم

| الصنف | عمان والزرقاء | اربد | السلط | الكرك | الصنف | عمان والزرقاء | اربد | السلط | الكرك |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| بندورة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | موز من المغرب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اسود عجمي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | موز للمستهلك | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اسود رابيع | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | موز مستورد | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| كوسا كبير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | تفاح بأنواعه | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| كوسا كبير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | تفاح امريكي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| خيار صغير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | ليمون | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| خيار كبير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | خوخ | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بطاطا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | عنب حلواني وبلدي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بصل ناشف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | كلمنتينا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ملفوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | جوافه | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فول اخضر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | اجاص | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فاصوليا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| لوبيا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | زيتون اخضر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| زهرة بيضاء | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فلفل حلو | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | برتقال ابو صره | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فلفل حار | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | برتقال | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| جزر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | برتقال | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| جزر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | برتقال بلدي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ليمون | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | مندلينا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| لفت | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | بوملي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فجل | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | جريب فروت | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ملفوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | برتقال مالطي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بصل اخضر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | | | | |

| اسعار الدجاج الطازج واللحوم | السعر |
|---|---|
| دجاج حي | ١٠٠٠ |
| دجاج منظف | ١٢٠٠ |
| دجاج مبرد | ١٤٥٠ |
| طبق بيض | ١٧٠٠ |
| طبق بيض | ١٦٠٠ |
| طبق بيض | ١٥٠٠ |
| طبق بيض | ١٤٠٠ |
| اللحم | ٢ / ٨٠٠ / ٢ / ٦٠٠ |
| اللحم | ٢ / ٤٠٠ / ٢ / ٢٠٠ |

# يعرض اليوم على دار شاشة السينما

**سينما بلازا** - ت ٦٩٩٢٣٨
تقدم الفيلم الذي اجمع الجمهور والنقاد على انه اضخم فيلم.. تحفة الافلام العالمية
يوم الاستقلال INDEPENDENCE DAY
مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٤٥ مساء

**سينما فيلادلفيا** - ت: ٦٣٤١٤٩
«فيلادلفيا ١» توم كروز.. في مهمة مستحيلة MISSION IMPOSSIBLE
«فيلادلفيا ٢» هاريسون فورد في سابرينا Sabrina
الحفلات: ١٢ر٣٠ - ٣ر٣٠ - ٦ر١٥ - ٨ر٣٠ - ١٠ر٣٠ مساء

**سينما الكونكورد** - ت: ٦٧٧٤٢٠
الفيلم الذي حقق اعلى الايرادات في جميع انحاء العالم
تحفة الافلام العالمية يوم الاستقلال INDEPENDENCE DAY
«الفيلم دولبي ستيريو»
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٤٥ مساء

**سينما الحسين** - ت: ٦٢٢١١٧
١) احمد زكي.. في ناصر ٥٦
٢) اقوى افلام البطولة والكراتية الضغط العالي
الحفلات: ١٠,١٥ - ١,١٥ - ٤,١٥ - ٧,١٥ مساء

**سينما رغدان** - ت: ٦٢٢١٩٨
١) احمد زكي... يسرا... شيرين رضا نزوه يعرض لاول مرة للكبار فقط
٢) عملية دالاس يعرض لاول مرة
٣) سنشياخان... فرقة العمالقة جزء خامس
٤) ميكي روكي في رجل العنف
أماكن خاصة للعائلات

**سينما عمان** - ت: ٦٣٠١٣٦
١) القوة / المزدوجة فاندام
٢) الشياطين والكرة/ عادل امام
٣) فنون القتال (فان دام + جاكي شان)
٤) العظماء السبعة
٥) رحلة الى شنغهاي
٦) التصادم الاخير

**سينما الخيام**
خيام (١)
١) المراهقة الشقراء
٢) فتيات التازيون
الحفلات ١٠,٣٠ - ٣ - ٦
خيام (٢)
١) قسوة الانتقام
٢) امرأة ورجل
الحفلات ١١ - ٤ - ٧

**سينما فلسطين** - ت: ٦٢٢١١٩
١) النوم في العسل / عادل امام
٢) شرطي خارج عن القانون
٣) ستار جيت
٤) المطارد

**سينما زهران** - ت: ٦٣٥٣٠٤
١) انتخبوا الدكتور عبد الباسط عادل امام
٢) النينجا الثائر
٣) جزيرة الدكتور مورمي
٤ الالتحام الدموي

# عروض مسرحية

**مسرح جميل العميمي** - ت: ٦٧٥٥٧١
آخ يا ديسكي
ابو عواد - عبير عيسى - فؤاد الشوملي
العطلة الاسبوعية يوم الاثنين

**مسرح جميل وهشام** - ت: ٦٢٥١٥٥
يقدم مسرحية حقوق الانسان العربي
الساعة ٨,٣٠ مساء
للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥/٦٤٠١٥٥
عطلة المسرح يومي الجمعة والسبت

**سينما ومسرح الكونكورد ٢** - ت: ٦٧٧٤٢٠
ديمي مور/ مايكل دوجلاس في الفضيحة DISCLOSURE
الحفلات ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٤٥ مساء

**سينما ومسرح عمون** - ت: ٦١٨٢٧٤/٥
اليوم ..... فرقة زواد ولد عواد في مسرحية حكومة خمسة نجوم
الثنائي الكوميدي محمود صايمه - حسين طبيشات
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء



# الدستور الثقافي

الجمعة ٨ / ١١ / ١٩٩٦




## خيري منصور

اذا فقد النقد نزاهته اضاع كل شيء، حتى لو ملأ الدنيا وشغل الناس بالحذلقة البلاغية ذلك لان النقد ـ بخلاف الابداع ـ افراز حضاري بالغ التعقيد، تتكثف فيه كفاءات المقارنة.. والمباعدة.. ويستقرىء من النصوص معالم جمالية لها بعد تربوي ـ تحريضي بمعنى شحذ الهواجس لدى القارئين وتنويرهم في آن معا..

في الثقافة العربية المعاصرة ومع نشوء الدولة العربية الباحثة عن مرتكزات ذاتية، لعب هاجس الاستقلال عن السياق القومي للامة دورا في تضخيم تراثات محلية..

وهنا وجد مرتزقة النقد سوقا دسمة لتصدير احكام القيمة..

وبعض هؤلاء بالغ في استرضاء المنقودين الى حد فقد معه توازنه.. كما فقد (المنقود) ايضا توازنه.. لكن اعواما قليلة فقط تكفي لتسريب كل ذلك الاسترضاء النقدي من الذاكرة الثقافية، ويصبح الانتشاء الآني هو البديل لكل قيمة اخرى.. وكان لرواج النقد الاستثماري هذا نتائج بالغة السوء على تشكل الذائقة العامة للناس، فهم يثقون ببعض الاسماء ويتعاملون مع كلامهم المطبوع كما لو كان من المسلمات، ولهذا يسهل الاغواء بحيث تكون اضراره مزدوجة.. فمن جهة القارىء المضلل.. ومن جهة اخرى الكاتب الذي يتجاوز استحقاقاته بسبب مداجاة النقد له..

ويبدو ان تفكك السياق القومي حضاريا وسياسيا.. واقتصاديا تبعه على الفور تفكك ثقافي، وصارت دولة (الاقليم) معنية بترسيخ هوية مستقلة، ووهم الثقافة المحلية، التي هي في نهاية المطاف غصن مبتور عن شجرة عملاقة.. في غابة..

ان فقدان النقد للنزاهة يكون احيانا انكى بكثير من قصوره وقصور ادواته الفنية..

ذلك، لان تقويم القصور الفني يصبح ممكنا بالمران.. والتجربة..

لكن مزيدا من فقدان النزاهة، يعني مزيدا من الاستثمار.. وخبرة التضليل!.

# «احلام برج بابل»

## الرواية اليتيمة لاسامة انور عكاشة

● ثرية ابو نضال

اسامة انور عكاشة مبدع كبير معروف على اوسع نطاق في الوطن العربي، ولكن ليس في حقل الرواية، وانما في ميدان المسلسلات الدرامية التلفزيونية الاكثر شهرة في تاريخ الشاشة الصغيرة العربية.

ولعلنا لا نبالغ اذا قلنا ان اسامة عكاشة هو بلا منازع ابرز كتاب المسلسلات العربية، بل لعله من ابرز كتابها في العالم، ويكفي هنا ان نستعرض اسماء بعض الاعمال التي قدمها باعتباره صاحب القصة والحوار والسيناريو «ليالي الحلمية»، «الراية البيضاء»، «ولا يزال النيل يجري»، «الشوق»، «عصفور النار»، «ضمير ابلة حكمت»، «ابو العلاء البشري»، «ارابيسك»، «وقال البحر» التي تعود فكرتها لرواية «اللؤلؤة» لجون شتاينبك، ثم «ابواب المدينة» الذي ربما كان مع «ليالي الحلمية» من اهم اعماله فما الذي سيضيفه ابداعيا في روايته «احلام برج بابل».

تندرج رواية اسامة انور عكاشة «احلام في برج بابل» في باب الرواية الرمزية ويقوم بناؤها الفني على اسلوب السرد التقليدي للرواية غير ان الوقائع والاحداث تدور بمعظمها في المساحة الوهمية الفاصلة بين الاحلام والكوابيس وبين الصحو واحلام اليقظة او قل انها تدور في المنطقة المحيرة بين الجنون وبين العقل، ولكنه الجنون المرتبط باسباب الواقع ودوافعه وضغوطاته الهائلة. ولكي يستطيع المتلقي الامساك بخط الرواية وادراك رموزها ودلالاتها فان عليه دور التعرف على شخصية بطلها الرئيسي «كرم بن الحاج عبدالكريم» وهو شاب في الخامسة و الثلاثين من العمر نتعرف عليه في سيارة اجرة لحظة وصوله الى الاسكندرية في الشتاء، بحثا عن بداية جديدة لحياته، بعد ان انتهت حياته السابقة الى خيبة كاملة.

ولكن لماذا حدثت الخيبة؟ وهل هناك ثمة فرصة لبداية جديدة؟ قد نتخايل الجواب في شخصية المواطن المصري الطيب الذي يعطي الكثير ويتحمل الكثير فلا يجني سوى الحرمان والمعاناة حتى ليبدو وكان صبره بلا حدود، ولكنه لا يلبث ان ينفجر ليبدأ من جديد.

ولعل ما قد يساعد على الامساك بمفاتيح الرواية واكتشاف ايحاءاتها معرفتنا بالتاريخ السياسي لاسامة انور عكاشة الذي ارتبط بجيل الثورة الناصرية قبل ان يفجع هذا الجيل، بعد وفاة عبدالناصر، بفقدان كل شيء، وبان عليه البدء مرة ثانية من نقطة الصفر.

والاسكندرية الميناء والبحر تحمل هذا المعنى المركب، «فهنا نصل الميناء او نبحر من جديد».

فهل يستطيع كرم تحقيق ولادته الثانية او يبحر من جديد؟

من هو بطل روايتنا؟

تقول بطاقته الشخصية ان اسمه كرم ابن الحاج عبدالكريم، موظف بالدرجة الرابعة مدير ادارة الشؤون القانونية بالموسسة. متزوج وله طفلان سحر وسمير وزوجة فاتنة اسمها امال.

كرم يفتقد الى الحرارة والحيوية والطموح ولهذا فهو يعيش حياة راكدة حيث تقع الهزيمة يحاول ان يكتب مسرحية ولكن صديقه جلال يعيد اليه اوراقه قائلا:

ـ الحياة الراكدة لا تصنع فنا عظيما. انت تستسلم للهزيمة قد تحزنك ولكنها لا تغيرك. وحين كان صغيرا كانت دائما تحاصره بسمات الرثاء والازدراء كانوا يقولون لامه:

ـ ابنك يا ام كرم لا يشبهك في شيء. ويقولون لابيه:

ـ ابنك يا حاج لم يرث جبروتك حتى زميلاته في الكلية حيث درس الحقوق كن يهرعن اليه في طلب المساعدة وعند كل حاجة:

ـ كرم انسان خدوم.

ـ كرم شاب طيب.

وحتى حبه الاول رجاء كانت تقول له:

لماذا تبتسم هكذا؟ لماذا لا تغضب؟ بل ان قصة زواجه وطلاقه من امال تلخص شخصيته بجلاء.

التقى فيها زميلة له في الوظيفة وكان يعلم انها تحب زميلا لها في العمل وكانت قصة حبهما على كل لسان، وصار بحكم طيبته صديقا للاثنين قال له يوما:



● اسامة انور عكاشة

ـ انا لن استطيع ان اتزوجها فانا راحل الى اوروبا ولا اعلم متى اعود. واوصيك بها

كيف رضي اكرم ان يلعب هذا الدور ويقبل به ـ طلب منها الزواج فقالت له:

ـ ولكنك تعرف اني احبه.

ـ اعرف ولا اطمح في حبك سريعا.

ـ ولن استطيع نسيانه حتى اغير دمي.

ـ الزمن منطقه فلا تصادري المستقبل.

يتزوجان ويرزق منها بولدين وكان يراهن ان احساسها بالعرفان تجاهه سيتحول الى حبه ولكنها ذات يوم قالت له بثبات بارد وهي تشرع عينيها في عينيه:

ـ كرم هل تعلم انه عاد؟ انت تعرف ماذا يعني هذا!

ـ وما الذي يمكن ان يعنيه؟

ـ انا ما زلت احبه.

لم يثر ولكنه غرق في الخجل:

ـ وماذا تريدين؟

ـ الطلاق

ـ والاطفال

ـ تستطيع ان تحتفظ بهما لو اردت. ولكني اطمع في كرمك ترك لها كل شيء، واستقال من وظيفته امام دهشة الجميع وكان كرم يملك كذلك عشرة فدادين وعمارة فباع كل شيء، ووضع كل ما يملك في حقيبته وسافر الى الاسكندرية ليبدأ من جديد:

كان كرم يحفظ عنوانا لبنسيون قديم ليقيم فيه وهو بنسيون «ازمير» ولكنه يفاجأ بان الهدد قد لحق به مع التنظيم الجديد للمدينة فيعرض السائق عليه ان يبحث له عن منزل اخر يقيم فيه ويتركه في مقهى على الشاطىء الى ان يبحث له عن مكان مناسب.

يكتشف كرم بعد انصراف السيارة ان حقيبته لا زالت في السيارة وفيها كل ما يملك في هذه الدنيا فيسأل نفسه بهدوء:

هل كتب علي ان ابدأ من نقطة الصفر في كل شيء؟ ولا يملك سوى الانتظار الطويل على امل ان يعود السائق.

يلاحظ كرم خلال جلوسه في المقهى ان رجلا كهلا يمعن فيه النظر وعلى شفتيه ابتسامة غريبة حار في تفسيرها اهي ابتسامة رثاء ام ازدراء ام تعارف وامام دهشة كرم نهض الكهل وتقدم منه قائلا:

ـ معذرة لعلك لا تعرفني؟

يكتشف كرم ان الكهل يعرف والده حينما كان يعمل موظفا في بلدتهم، وبانه كان صديق للعائلة حاول كرم تجنبه ولكنه غرق مرة ثانية في عجزه القديم عرف الكهل منه فقدانه للحقيبة وبحثه عن البنسيون، فيعرض عليه النزول بضيافته، فيرفض بجفاء، لانه يريد ان يبقى وحيدا وان يبدأ وحيدا وبعيدا عن كل ما يشده الى الماضي.

ولكن الكهل الذي شعر بالحرج حاول ان يبتسم بتسامح وهو ينهض ويقدم له بطاقة صغيرة:

ـ اعتقد انك ستبحث عني يوما ما وهذا هو عنواني.

انصرف الرجل كرم البطاقة «خالد سلطان مدير التعليم الثانوي «بالمعاش» فيلا سلطان.. شارع طابع.. لوران».

ها هو كرم الذي هرب الى الاسكندرية لينسى هزائمه في القاهرة ويبدأ من جديد. ها هو في اول خطوة له يتعثر بالماضي فهل يستطيع الانسان ان يتخلص من ماضيه فعلا، ويبدأ من نقطة الصفر؟ ام ان هذا الماضي سيظل جزءا من حاضره ومستقبله؟

---

يعود السائق حقيبة كرم التي تحتوي ماضيه كله متاعه وصور اطفاله واوراقه وامواله. وينقله الى سكن غريب حيث يفاجأ بشروط اغرب تلقيها على مسامعه «الهانم» صاحبة المنزل:

ـ لدينا مكان قد يلائمك بالطابق الاعلى.. نقدم الطعام اذا اردت.. نرفض الزيارات المشبوهة والاجتماعات السياسية والثرثرة مع الغرباء.

ثم يفاجأ كرم بعد ذلك بوجود استاذ على عجلات متحركة بان عليه مجالسته ساعة كل يوم، كشرط للاقامة. وهناك يقابل كذلك الارملة الشابة احلام.

في صباح اليوم التالي لاقامته في سكن «الهانم» يجد ورقة صغيرة على المنضدة القريبة وقد كتب عليها

«محل برج بابل... اسال عن راشد»

الخط غريب لا يعرف صاحبه والعبارة غامضة. لا يذكر متى وكيف تلقاها. وكان يحلم بها كل ليلة منذ سنوات ثم اختفت لتطفو مع صباح اليوم كلمات على ورقة كراس خطها قلم رصاص ورسم بجوارها وجه بلا ملامح وراشد؟ من يكون؟! تراها كلمة السر قد ولدت معه؟ عليه ان يبحث اولا عن برج بابل.

يبدأ كرم رحلة البحث عن برج بابل مستعينا بسائق تاكسي، ولكنه يفاجأ بمظاهرة تسد الطريق. احس بالانبهار وهو يسمع الهتافات وشعر وكانه يفيق من اغماءة طويلة ويبدأ بالتعرف على الموجودات حوله لم يكن يهتم بالسياسة ولكنه يتذكر الان اخاه الذي فقده في كارثة فلسطين الاولى ويتذكر الحماس المشتعل حين نشبت حرب السويس ولكنه في الخامس من حزيران فقد حماسه، وفقد تلك الثقة القاهرة التي الهبته زمنا. لم يعد يفكر بالامة حتى لقد ثار عليه صديقه جلال اكثر من مرة.

ـ اليست بلدك؟!

ـ نعم.. ولكن.. ما باليد حيلة.

ـ الا تفكر فيها على الاقل؟

ـ التفكير في هذه الامور يوجع القلب ويورث العجز.

ـ انت من فصيلة النعام.

ـ تركنا الميدان لكم معشر السباع.

ـ ستظل في شرنقتك سجين ذاتك وهمومك الصغيرة

عاد كرم من ذكرياته القديمة الى هتافات المظاهرة، فقد بات هو والسائق في وسط للمتظاهرين بعد ان ركنا السيارة في زقاق جانبي ولكن الفرجة لم تستمر طويلا فقد انقضت الشرطة على المتظاهرين فتطايرت الحجارة وتحول المشهد الى حطام. وتعالت الصيحات والآهات.. فاندفع كرم مع السائق باتجاه السيارة، وقبل ان تنطلق انفتح باب السيارة وبلفت احدى المتظاهرات مشعثة الشعر ممزقة الثياب وهي تهتف بالسابق.

ـ اطلع يا اسطى.. بسرعة

ولكن السائق رفض التحرك وقال متذمرا يكدح الاباء ويتجرعون المر لتتسكع بناتهم في الشوارع مع الخنافس والرقعاء صرخت الفتاة

ـ اخرس

حاول السائق انزالها ولكن كرم تدخل وطلب منه ايصال الفتاة اولا.

حين نزل الاثنان قريبا من سكنها خطر له ان يسألها

ـ هل تعرفين برج بابل؟

فوجىء بها تعرف المكان وعرف ان اسمها منى وقبل ان تتركه قالت له مبتسمة:

ـ ستراني فيما بعد كثيرا فانا من زبائن البرج.

في برج بابل تبدأ ولادة كرم.. وهناك يلتقي بمنى وبعدد كبير من الشباب الذين شاهدهم في تظاهرة الاسكندرية.

غير ان سلسلة الالغاز ظلت تحيره فيسال خالد سلطان، وقد رآه في برج بابل ايضا، ان يخرجه من المتاهة التي وجد نفسه فيها فيقول له:

ـ اريد اولا ان اخبرك بحكايتي لكي اعرف منك ما يدور حولي.

ـ لا ضرورة لذلك، راشد ابلغني بالقصة كلها انتفض كمن مسته صاعقة:

ـ راشد؟! اين هو؟

ـ لقد التقيت به منذ اليوم الاول لحضورك.

ـ لا افهم

ـ اننا لا ندع شيئا للصدفة فنحن نخلق عالما جديدا، الشرطة تبحث عن جلال في القاهرة، ولا تعرف شيئا عن راشد في الاسكندرية.

ـ والهانم؟ والاستاذ؟ واحلام؟ وراشد؟ وسائق التاكسي؟ وبرج بابل؟

ـ برج بابل الشيء الوحيد المؤكد الذي لا يستطيع احد هدمه.

تتكاثر الاسئلة وتختلط الوجوه. والاجابات مبتورة ويتداخل الزمن.

يسأل بالحاح:

ـ هل انت حقا صديق ابي؟

ـ وهل يهمك هذا كثيرا؟ كان الحاج عبدالكريم رجلا في زمن الرجال.

ـ هل انا احلم؟

ـ او لم تفهم بعد؟

هدأت النوة في الخارج، نظر حوله كان لا يزال منذ وصل الاسكندرية في مقعده في المقهى المطل على الكورنيش، وكانت الحقيبة لا تزال بين قدميه، بدا كل شيء بصحو تام وعلى الشاطىء رأس الصيادين يتجاذبون الشباك نحو القارب. لم تكن ملامحهم غريبة فقد سبق ورآها في مظاهرة الاسكندرية. خرج من المقهى اوقف سيارة اجرة، وهو يقول لنفسه:

ـ لن اسأله فانا اعرف الطريق الى برج بابل.

هكذا يغادر كرم زمن الاحلام والكوابيس وزمن الجنون، وهكذا ينهي اسامة انور عكاشة روايته «احلام في برج بابل» بهذه الدعوة الحارة الى مغادرة زمن الاحباط واليأس ودخول زمن العمل والتغيير والثورة، فحزيران الهزيمة ليس النهاية.

# السورية ماري رشو في «عند التلال بين الزهور»

## الفعل الروائي ازاء السيرة المنجزة

● نازك الاعرجي

هذه رواية سيرة. سيرة امرأة مناضلة مختلفة في اختياراتها الفكرية والاجتماعية، ارادتها الكاتبة سيرة جيل في زمان ومكان محددين لكنها لم تستطع ازاء الانجازية الطاغية الا ان تكتبها سيرة شخصية تهاوت الى جانبها وقائع حضور الاخرين ممن لم يستطيعوا بخياراتهم الاعتيادية غير اللامعة مباراة البطلة في اختياراتها الاستثنائية التي توجعت اخيرا بمصيرها المفجع في صراعها مع المرض الخبيث حيث توج مصيرها الاستثنائي بموت مفجع.

وواضح ان القصة حقيقية بدلالة اهداء الكاتبة روايتها الى «جذور الغالية وامتدادها» وهم اولادها الثلاثة كما دللت الرواية في ما بعد.

تبدأ الكاتبة من نقطة النهاية حيث مأتم البطلة بعد صراع شجاع ومرير مع المرض، وبعد المقدمة التي توضح فيها انها لم تتقبل فكرة موت صديقتها تعود الى الماضي الى نقطة البداية الاولى في المدرسة الاعدادية حيث يتم اللقاء اول مرة، وسوف تحافظ الكاتبة على تسلسل منضبط للاحداث حتى النهاية.

يتميز اسلوب الكاتبة بالسرد التقريري «البرقي» وبالجمل «المعلوماتية» ولذلك تطغى الحوارات وتشح المنولوجات الداخلية والسرد المعتمد على الخيال الروائي ولعل بعد المسافة ما بين كتابة النص ووقائعه هو الذي تسبب في ضياع جدة وحرارة التفاصيل، لكن تعلق الكاتبة بهذه التفاصيل كتعبير عن الحنين الى تلك المرحلة من العمر وضعها امام خيار الاستعادة، وواضح انها لا تميل او لا تمتلك القدرات على استبطان الشخوص واعادة انتاج الوقائع والاحداث وبناء الشخوص الامر الذي انتج في النهاية هذا العمل الوقائعي الى ابعد حد.

تجري الاحداث في اواخر الخمسينات «فترة الوحدة مع مصر، ثم الانفصال.. الخ». في اللاذقية والقرى المجاورة لها. حيث تلتقي مجموعة من الفتيات ويعقدن صداقة سوف تدوم حتى يكبر ابناؤهن وتتفرق مصائرهن وتنضج خياراتهن في الحياة.

الغريب في هذه الرواية ان الراوية «ونفترض انها الكاتبة نفسها» لا تعطي نفسها المكانة المركزية وهو الامر الطبيعي من حيث كونها ترى وتفسر وتترجم رؤيتها للاشخاص والاحداث من منطلقها هي، فهي باعتبارها راوية اقرب الى ذاتها من قربها الى ذوات الاخريات، وبخاصة وهي ليست «راويا ثالثا» بل هي احدى بطلات الرواية. كان يفترض بالكاتبة ان تؤسس للراوية بؤرة استقطاب مركزية تتفرع عنها بؤر البطولة الاخرى للشخصيات، وكان يمكن لذلك ـ لو انه حدث ـ ان يخفف كثيرا من التعجل التقريري الذي وقعت فيه الرواية التي تبعثرت بسبب لا مركزية دور الراوي واستلابه لصالح احدى الشخصيات التي لا تستطيع التحدث عن نفسها بصفة الراوي. وهكذا بدت الاحداث وهي تنزلق على جدران حياة الشخصيات وتتبعثر في اللفظية المتسرعة المتعجلة.

لنقرأ مثلا: «حدث اكثر من امر هام في نهاية السنة الدراسية، عدم نجاحي في الكفاءة، نيل امل وورقة النجاح باستحقاق واستعدادهما لمغادرتي الى الثانوية، ظهور احد الشباب المقربين من العائلة واقتحامه حياتي بابسط الطرق. قراري النهائي بمتابعة التحصيل الخاص في البيت».

او:

«الايام تمر، ثم الاشهر، بقيت مع الصديقات على اتصال. اشعر بحضوري بينهن، اعود للكتب، للدراسة، اقرأ، افكر، اقتربت ايام الامتحان. قدمت المواد باستحسان، اقترب موعد النتائج، ظهرت، نلت الكفاءة بجدارة، اعود للفرح، اتحدث. لا اصمت انقل مشاعري الى امل».

هذان نموذجان لاسلوب الكاتبة في السرد، وهو اسلوب يسوق القارىء الى البحث في النهاية عن المعلومة فهل وقعت الكاتبة اسيرة جاهزية يومياتها مثلا ولم يعد بامكانها اعادة انتاج الاحداث بمعزل عن اغراء توفر المادة المعلوماتية.

بالطبع، وما دامت الرواية رواية سيرة، فان البطلة «امل» تفصح عن تميزها منذ البداية، وتواصل الكاتبة التركيز على تطور شخصية امل على الرغم من ان هناك من بين الصديقات من انجزن لحياتهن اختيارات مهمة: الطبيبة والفنانة والصحفية، الا ان البطلة المستهدفة بالسيرة طغت عليهن جميعا فهي الوحيدة التي اختارت العمل العام بالانتماء الحزبي والعمل في المنظمات النسوية والتدرج في تحمل المسؤوليات حتى اصبحت اول امرأة تنتخب رئيسة لمجلس المحافظة.

تقع الرواية بين قطبين اساسيين: طغيان شخصية البطلة ذات الانجازية الفائقة وانكماش شخصية الراوية التي اكتفت في حياتها بدور ربة الاسرة حتى اصبحت البطلة نموذجا تتباهى به وليس فقط صديقة اثيرة لصداقة دامت العمر كله.

على جانب الراوية لا نملك الا ان نندهش لغياب اية تفاصيل او اي حضور لحياتها الخاصة قياسا بحضور تفاصيل حياة الاخريات.. فنحن نتعرف على الكثير من تفاصيل حياة البطلة، زوجها، اولادها، بيتها، ملابسها، اوقات فراغها، مطبخها.. الخ، وحتى الصديقات «الوسيطات» ما بين القطبين يحضرن بتفاصيل كافية، ازواجهن، ابنائهن، اعمالهن، لكننا لا نعرف شيئا ابدا عن بيت الراوية، زوجها، ابنائها رغم انها تعلمنا بانها انجبت طفلين لكننا لا نعرف عنهما شيئا. فالراوية تتذكر دائما اطفال صديقاتها باسمائهم وتتحدث عن اعياد ميلادهم واحوالهم ودراستهم.. الخ لكنها لا تأتي على ذكر اي من ابنائها. وبالمقابل، فان الشخصيات تكشف عوالم بعضها البعض، لكن الراوية لم تدع لنا ايا من الشخصيات تكشف عن عالمها هي فعلى الرغم من اهتمام الراوية الشديد والاستثنائي باللغة فان البطلة لا تقابلها بالمثل. وهنا خلل كبير في بناء الشخوص. فالراوية تسأل البطلة عن كل صغيرة وكبيرة في حياتها وتنتبه الى كل ما يطرأ عليها، احزانها، رعشة يديها، تغير نبرة صوتها، لكن البطلة لم تنشغل يوما بالراوية او تسأل عنها او تلاحظ عليها. فكان الراوية موجودة فقط لتكشف عن وجه البطلة، تماما كما يوضع الممثلون الثانويون في السينما في خدمة البطل، فهم موجودون لان البطل من خلال حواراته او تعامله معهم يكشف عن اوضاعه النفسية وارائه وخططه واحواله.. الخ.

مقابل هشاشة دور وحضور الراوية تطغى شخصية البطلة انها «لا تعرف الكلل، تهزأ من الصعب، لا تؤمن بالمستحيل، كل امورها محلولة، لا تهاب موقفا كبيرا او صغيرا، تسخر، تضحك.. الخ». اما الخطأ الوحيد الذي ارتكبته في حياتها فهو زواجها من رجل متزوج وهي التي لامت صديقة لها على مثل هذا الاختيار، وهي التي تحارب تعدد الزوجات وتحمي البيوت وتحث المرأة على النهوض والتحرر. لكن حتى هذا الخطأ الوحيد سرعان ما يتكشف عن اختيار سليم كان ضروريا جدا، فقد ظهرت حسنات زوجها التي اتاحت لها ان تستمر في عملها وتواصل انطلاقتها. تقول البطلة: «ما يهمني هو عملي، انني متحررة من حقوق الرجل التاريخية التي المسها تمارس على اكثر النساء».

ان مشكلة هذه الرواية ان شخصية بطلتها شديدة الانجازية، ليس فقط بسبب تميزها منذ بداياتها الاولى، بل ايضا بدلالة ما وصلت اليه في النهاية، فهي بسبب واقعيتها الشديدة لم تعد شخصية روائية تتحلق بين يدي الكاتب وتختار سبلها وافكارها ومواقفها بالتفاعل الديناميكي العميق والسري مع خزين الكاتب المعرفي والنفسي والخبراتي، فتذهب نحو مصير لا يمكن باي حال من الاحوال ان يرسم لها منذ البداية حتى وان كان ذلك هو مصيرها في الواقع.

على ذلك لم يكن بالامكان قراءة هذه الرواية الا باعتبارها عملا تسجيليا اعاق بسبب جاهزيته وانجازيته ـ الفعل الروائي المبدع لغة واسلوبا وبناء وشخوصا.




هكذا من الاصل

## حوار

# الشاعر الاماراتي عارف الخاجة:

## احلم ان نتقابل بالورود لا بالمسدسات

## الوجود اغنية والشعر وجود والغنائية جميلة

## اتكىء على الحب والصدق والالتزام وهذه حياتي ونشيدي

موسى حوامدة

الشاعر الاماراتي عارف الخاجة من الاصوات الشعرية المتميزة في الوطن العربي صدر له عام ١٩٨٣م «بيروت وجمرة العقبة» مجموعته الشعرية الاولى وفي عام ١٩٨٦م مجموعته الثانية «قلنا لنزيه القبرصلي» عن المجلس الثقافي للبنان الجنوبي واللجنة الدائمة لمناصرة المقاومة الوطنية في دولة الامارات واصدر «صلاة العيد والتعب» عام ١٩٨٦ و (علي بن المسك التهامي يفاجىء قاتليه) عن اتحاد كتاب وادباء الامارات عام ١٩٨٩م.

وعلي بن المسك التهامي اسم بطل عربي يقاتل في الجليل وفي اريحا ويستشهد عندما تسلل الى الجليل واشتبك مع دورية اسرائيلية.

يمارس الشاعر الخاجة الصحافة اضافة الى الشعر وقد جاء الى عمان في زيارة ثقافية احيا خلالها امسية شعرية قرأ فيها قصيدة بعنوان: «الى السيد نتنياهو» جاءت مباشرة تحمل التعابير السياسية الدارجة.

لالقاء الضوء على تجربة الخاجة كان لنا معه هذا اللقاء:

سؤال: ما بين الشعر الكلاسيكي العامودي وقصيدة التفعيلة تتراوح اعمالك الشعرية وتركز على الغنائية اما زلت مأسورا للايقاع العروضي الخليلي.

جواب: كما ترى لو لم اكن مشدودا لاعلنت البراءة واتجهت للنثر ولكني مسكون بالغناء وارى الايقاعات تسيطر علي اينما اتجهت حتى في غير الشعر فانني احاول ان اجد لكل اشياء ومعطيات الحياة ايقاعاتها والتفعيلة ايقاع كما ان الايقاع تفعيلة احيانا ياتي احد الاخوة الملحنين بجملة لحنية فولكلورية ويعرضها علي لاملأ القالب اللحني بكلمات يرددها المنشدون فاحول الجملة اللحنية الى تفعيلة وبعد ذلك اكتب على البحر الذي يتوافق مع اللحن. ولد الانسان وولد ايقاعه معه واول ايقاع على الارض هو دقات القلب وعندما تسرع او تبطىء نقول ان الانسان غير طبيعي لان نبض قلبه ليس طبيعيا. حركة الانسان ايقاع، خطواته، طريقة رفعه للكاس، طريقة حديثه، وكل انسان له ايقاعه الخاص في الحياة والوجود. واذا كان من نعمة الايقاع على الشعر انه يمزجه مع بقية ما في الوجود من ايقاعات تشمل كل الطبيعة بناسها وحيوانها وشجرها ومائها فانني لا استسيغ شعري ان يكون بلا ايقاع ولا احب ان اقطعه عن الوصول الى اذن المتلقي.

الغنائية في الشعر جميلة والوجود اغنية والشعر وجود.

سؤال: وجدت انك في قصيدة نتنياهو تراجعت قليلا عن مسيرتك الشعرية هناك مباشرة ومبالغة في رسم صورة العدو بهذا الشكل!!

جواب: هذا رأيك انت وانا اسمعه واحترمه واعتز به وهذا الرأي كما ارى يدل على انك متابع لمجمل مسيرتي الشعرية التي عمرها الان عشرون عاما. ولكن هل تعتقد معي انك لا تستطيع الحكم من خلال قصيدة واحدة على النقطة التي وصل اليها اي شاعر كان؟

هل تستطيع من خلال مشاهدتك لوحة تشكيلية واحدة ان تحكم على مسيرة رسام او سماعك اغنية واحدة من الحكم على مسيرة مطرب.. الخ

ومقابل هذا الرأي هناك اراء اخرى استحسنت القصيدة وانا احاول عندما اقرأ في امسيات عامة اشعاري ان تكون القصائد واضحة قدر الامكان ولدي قصائد تستعصي على الفهم وان يكون بها قدر من الفنية. وهذه مسالة نسبية وان تعالج موضوعا يهم اكبر قدر من الناس ان كان ذلك ممكنا ولذلك فان هذه الشروط التي اضعها بنفسي اثناء القراءة تجعلني اتي للامسية وانا راض عن نفسي واغادرها وانا سعيد وبعد ذلك افرح لجميع الاراء واتقبل كل اشكال النقد حتى ولو وصل الى حد السيف.

اما الجزء الثاني من السؤال وهو المبالغة في رسم صورة العدو فانك لا بد تتذكر ما طلبه بورقيبة من الحكام العرب فثاروا عليه ثم ما طلبه وفعله السادات فثاروا عليه ثم ما بدأ يفعله بعد ذلك بقية الحكام وبدأت حبات السبحة تتساقط واليوم نحن نلهث وراء نتنياهو من اجل ان يقبل بالسلام بعد ان كان هذا حلمهم ولكن نتنياهو يعلم علم اليقين الى اية درجة من الضعف والتشرذم وصلنا، ولذلك فهو سيفعل اكثر مما ورد في قصيدتي واذا كان هناك منا من يسمي ابناءه الآن باسحق رابين وبيجن وشامير فان المستقبل هو لاسرائيل وليس لنا.

– مشاركة دولة الامارات في مهرجان جرش هذا العام كانت كبيرة. هل هذه اشارة على تقدم ملموس في الامارات العربية ام له بعد سياسي؟!

—– بكل صراحة ان مشاركة الامارات بهذه الصورة في جرش يقف وراءها رجلان واحد في الامارات هو سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة والثاني هنا في الاردن وهو سعادة احمد الزعابي سفير دولة الامارات العربية المتحدة في الاردن فهذان الرجلان قاما بمجهودات جبارة بالتنسيق مع سعادة الاستاذ اكرم مصاروة مدير عام المهرجان من اجل ان تكون مشاركة الامارات بهذا الثقل وفي قولك ان كانت المشاركة اشارة على تقدم ملموس في الامارات فهنا بعض الابهام اذ ان هذا الكلام له التفسير الثاني: اذا لم يكن هناك تقدم ملموس في الامارات فلن تكون هناك مشاركة وهذا غير صحيح اذ لا يجوز الربط بين التقدم والمشاركة وهذا الذي عرضته الامارات هنا جزء يسير مما وصلت اليه من تقدم في جميع المجالات من فنية وادبية وسواها اما اذا كان للمشاركة بهذا الحجم بعد سياسي فاقول نعم: فمن سياسة دولة الامارات ان تشارك في كل المناسبات العربية لانها الاسبق دائما في الدعوة للتكاتف والتآزر والتواصل والمشاركة على جميع المستويات وفي كل الظروف وعندما وجدنا الفرصة متاحة للمشاركة في جرش من خلال المسؤولين في البلدين فتحنا اذرعنا واحتضنا احبابنا في الاردن كما احتضنونا ورحبوا بنا وسخروا لنا كل الوسائل للالتقاء بالشعب العربي في الاردن.

— كيف تقيم مشاركتك في جرش، وماذا ترد على بعض النقاد الذين يرون ان هناك اصواتا شعرية بدأت مبشرة ثم تراجعت!!

—– مشاركتي في جرش اعتبرها موفقة جدا وان كان هناك من يرى غير ذلك فهو حر في رأيه الذي احترمه واسمعه بكل فرح واما ما تقوله عن رأي بعض النقاد فايضا فيه بعض الغموض وعدم الدقة وذلك لاني لم اسمع هذا الكلام الا منك على الرغم من معرفتي بكل الموجودين في جرش، ثانيا استخدامك لكلمة يقولون يذكرني بما اطلق عليه د. احمد الربعي وزير التربية والتعليم في الكويت اسم (وكالة انباء يقولون) ثالثا وهذا هو الاهم لم تحدد من هي هذه الاصوات وبتحديد الاسماء تتحدد الاجابة.

– على اي الخبايا تتكىء في نشيدك وبماذا تمتلىء دنانك وجرارك؟

—– اتكىء على الحب والصدق والالتزام وهذه هي حياتي ونشيدي ولدي عشرات الافكار في الشعر والغناء والاستعراض والاعلام لكنها تعاني مثلي من التاجيل ومصيبتي الكبرى هي الوقت، اذ يتسرب الوقت من بين اصابعي دون ان انجز ما احلم به انجازه وكلما انظر خلفي ارى ان العمر قد مضى دون تحقيق الاحلام الكبيرة التي تتكاثر مع الايام فانا احلم ان احول كل شيء الى شعر احلم بان تستطيع الكلمة تغيير شيء في هذا الواقع كماكانت تفعل سابقا احلم ان يتعامل الجميع بحب وصفاء ووضوح وحسن نية وان نتقابل بالورود لا بالمسدسات والقنابل احلم ان يساعد الشعراء والادباء والفنانون بعضهم بعضا وان يكسبوا بعضهم بعضا قبل ان يحاولوا كسب المعجبين والمعجبات من عامة الناس احلم ان نكون رحماء بيننا اشداء على الاخرين لا ان نكون اشداء بيننا رحماء على الاخرين، احلم بان نمسح الحقد والحسد والبغضاء من حياتنا وان نكون اصفياء اوفياء مخلصين احلم ان يكون كل واحد منا انسانا حقيقيا.

– الشعر العربي في الامارات كيف تقيم مسيرته ومكانه في خريطة الشعر العربي؟!

—– تنقسم الاشكال الشعرية في الامارات الى خمسة اقسام اولا الشعر العمودي الفصيح وهو المحبب والمقبول لدى معظم الناس.

هناك. ثانيا شعر التفعيلة ويتفاوت الناس في الاقبال عليه ولم تحسم قضيته بعد بين الشعراء انفسهم فما بالك بعامة الناس؟! ثالثا القصيدة النثرية وتكتبها مجموعة من الشباب لا يتجاوزون اصابع اليد الواحدة وهو في غالبيته غير مستساغ من الناس رابعا: الشعر الشعبي الحديث اي قصيدة التفعيلة الشعبية ويكتبه عدد محدود جدا لا يتجاوز ايضا اصابع اليد الواحدة وهو ليس منتشرا في الامارات كما ان الصحف في اغلبها لا تنشره واذا وجد مكانا للنشر ففي بريد القراء وخامسا: الشعر النبطي وهو السائد والذي يكتبه الاف الشعراء وله صفحات في معظم الصحف كما له حلقات تلفزيونية واذاعية في معظم المحطات وعدا عن الشعر العامي الذي حقق انتشارا على مستوى الخليج العربي وبخاصة النبطي منه فان شعر الامارات الفصيح بكل اشكاله استطاع ان يحرق المراحل ويصل الى مستوى عربي لائق به وهناك عدة اسماء معروفة على مستوى الوطن العربي مثل د. مانع سعيد العتيبة، سلطان العويس، حبيب الصايغ، كريم معتوق، ابراهيم محمد ابراهيم.

– هل هناك ازمة في الشعر العربي – ام ان الشعر ضحية ازمات اخرى؟!

—– لا توجد اية ازمة شعرية، كما انه لم يكن في يوم من الايام ضحية ولكن تراجعت مكانته بعد ان كان هو الاول والمقدم في جميع الاحوال والظروف والناطق باسم القبيلة والوسيلة الاعلامية الكبرى والسلاح الاقوى لمواجهة الاخرين وتعود اسباب تراجعه لظهور قوانين تحد من انطلاقته ووسائل تكنولوجية تحد من سيطرته وابهاره ولكن على الرغم من ذلك يبقى هو الاقرب للوجدان العربي والاصدق في التعبير عنه والافصح اذا ارتفع الكلام.

عارف الخاجة

# «الزئير بصوت مجروح»

## «امبراطورية» حزن تهدد «دويلات» الفرح!

■ عدنان نصار

محور هذه المجموعة «الزئير بصوت مجروح» للقاص سمير احمد الشريف، هو التشريق الدائم بعصير الوجع الانساني واحزانه المتجددة من مشاهدات جموع الوجع المصلوب على جدار الوجدان وركائزه. فهذه المشاهدات الحياتية المريرة المعاشة على ارض «الواقع التحتي»، يتلقفها القاص الشريف بلماحية، واريحية ادبية، ويضعها في بؤرة الضوء المتبقي، باسلوب قصصي فيه الكثير من المعرفة الفنية القصصية، والمقدرة الادبية على ترجمة الحزن الانساني المحسوس بالمشاهدة الى حزن ملموس بالممارسة بتقمصه المشاهد – المتلقي. وياخذ التفاعل النفسي طريقه الى الوجدان دون مرشد او حتى ادنى عناء.

«الزئير لصوت مجروح» هي بمثابة دعوى لمصادرة مساحة الفرح المتبقي في بنيان الانسان.

وتؤكد المجموعة على ان لا شيء في الحياة يستحق الفرح فالحياة في عرف القاص الشريف هي برد قارص، ودفء قاس، وبهجة الانسان يصادرها هذا الحزن المسكون فينا، المؤهل لابتلاع كل «دويلات» الفرح، وادخالها الى امبراطوريته.

وعلى الرغم من سوداوية «الرسالة» التي يحاول الشريف ان يبثها عبر «تداعيات في زمن الحزن» الا ان هنالك مساحة بيضاء يتركها القاص بين ثنايا قصصه الواردة في المجموعة – مدار الموضوع – ليعطي المتلقي حرية تشكيلها وتلوينها بالنزر اليسير من الفرح، لكن. سرعان ما تنتهي هذه المحاولات الى الفشل، ويقع هذا النزر في مصيدة الحزن، والحصار الذي يصعب الفكاك منه.

و «الزئير بصوت مجروح» التي تحمل عنوان المجموعة القصصية، ربما تكون هي الاكثر وجعا، من بين قصص المجموعة ولهذا، اعتقد ان القاص الشريف عمد الى تجميل غلاف مجموعته بهذا العنوان المحزون، كاشارة واضحة على ان «المكتوب يقرأ من عنوانه».

وعلى ذلك قس بقية قصص المجموعة ولعل التجارب الحياتية، وكفاح الشريف الدؤوب، وتراكم الوجع الانساني في حياته، سواء بالممارسة او بالمشاهدة كان لهما كبير الاثر في انعكاس هذه العذابات على مجموعته القصصية.

من منطلق ان العمل الادبي – بكافة اجناسه – يتلون الى حد بعيد بشخص صاحبه، ورؤاه القرائحية، وعذاباته الوجدانية. وهذا بالضبط ما ذهب اليه القاص سمير الشريف، اذ لم يعط اي فرصة للفرح كي يصد عن عالمه هجمات الحزن.

لا شك في ان القاص الشريف متمكن من فن القصة وتقنياتها الى حد بعيد، ومتمكن ايضا من ابقاء المتلقي خارج دائرة التوقع و «الزئير بصوت مجروح» التي يناجي من خلالها شخص القصة. كوب ماء. يزيل جفاف حلقه. ولوعة قلبه التي تحرق بسياط العطش والقهر. وفي تلك الليلة القائضة، اخذ «الزئير بصوت مجروح» يرتفع. ويتساءل:

اي نوع من العذاب احيا في هذه المساحة الصغيرة؟ لا ادري لماذا تذكرت البصقات التي كانت تتجمع على وجهي والركلات التي كانت تنغرس في خاصرتي لا ادري لماذا الان ينفتح قاموس حياتي على صفحة المفردات البذيئة التي استظهرتها لتكرارها على مسمعي كل يوم حاولت ان ادير لساني في فمي، علني احصد قليلا من الرطوبة صرخت الجراح في جسدي وزأرت بصوت مجروح، سمعت ربا فاحشا تناول امي واختي وزوجتي. شعور بالقهر انفجر في صدري.

ويستمر الزئير ويتعالى. بصوت يطغى عليه بحة الوجع: «ايها العالم النائم ايها الراكضون خلف كرات الوهم. يا من تلهثون وراء سراب الامنيات قطرة ماء ارطب بها حلقي الذي اصبح قطعة من تراب».

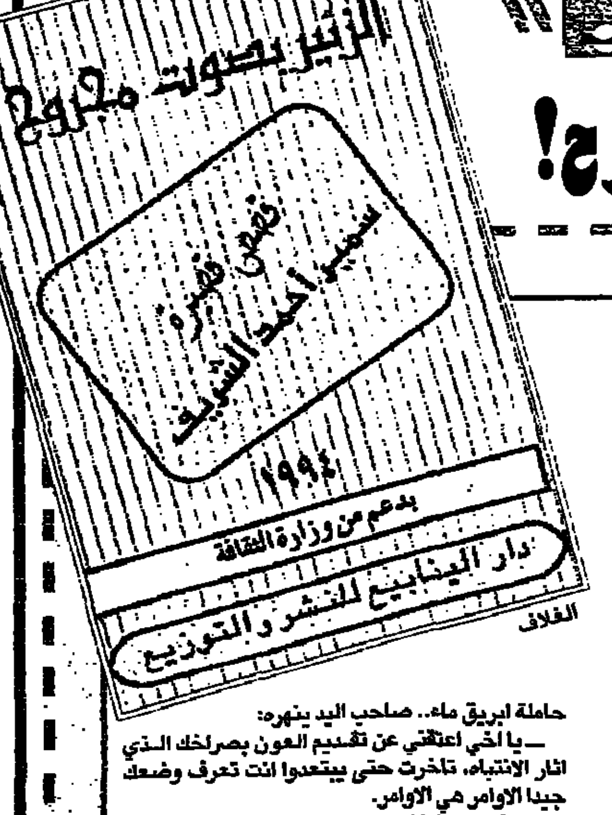
واخيرا، بعد طول انتظار جاء الفرج، وامتد عبر يد حاملة ابريق ماء.. صاحب اليد ينهره:

— يا اخي اعتقني عن تقديم العون بصراخك الذي اثار الانتباه، تاخرت حتى يبتعدوا انت تعرف وضعك جيدا الاوامر هي الاوامر.

بكل فرح الدنيا امسكت الابريق، حذر شامل يسري في يدي، كدت اتهاوى. اقترب مني وحلا. نفرت الدموع من عينيه، رفع الابريق الى فمي. قبلني بحرارة ودعني باسما، اغلق الباب علي وسمعت خطواته تبتعد عن زنزانتي بهدوء.

حقيقة «الزئير بصوت مجروح» مجموعة قصصية مكتظة بالاحزان، مكتظة بالمشكلات الانسانية، الناتجة عن فقر الحال، وتعقد الحياة الحضارية، وشراسة التفاعلات السياسية التي تعيشها البشرية كل البشرية.

انها، مجموعة قصصية تلخص هم المجتمعات، افرادا، وجماعات تلخص. زئير وجعنا المصلوب على «ذاكرة الليل».



الغلاف



# «عمان» في الرواية.. اي سؤال؟!!

● ابراهيم جابر ابراهيم

الندوة النقدية التي عقدت في «الفينيق» مساء الاثنين الماضي، لمناقشة «عمان في ثلاث روايات: طيور الحذر، اعمدة الغبار، ليلة عاصفة» وشارك فيها الاستاذان زياد بركات ونزيه ابو نضال.. هذه الندوة تثير سؤالا اشكاليا، بعنوانها اولا، وبما اثير فيها من مداخلات.

وبالرغم من ان السؤال النقدي المطروح كان حول المكان (عمان بالذات) في هذه الروايات الثلاث، الا ان مجريات «الحديث» والمناقشات التي اثيرت، بدت وكانها تتعامل مع الروايات الثلاث على انها روايات مكان، ولم تتعامل مع السؤال الواضح: المكان في الرواية.

وبين الحديث عن «مكان» في رواية والحديث عن رواية المكان، هوة واسعة يجب الا ينزلق فيها مثقفون بهذا المستوى.

وباستثناء القراءة الانطباعية البليغة، التي قدمها الاستاذ بركات، والتي جاءت بمثابة نص ادبي اخر، رفيع، لم يخل من اللغة القصصية التي تشي دائما، ولو كانت بدون توقيع، بان كاتبها هو زياد بركات!.

باستثناء ذلك فان اغلب ما قيل في تلك الندوة لا يعدو كونه «خراريف» يحكيها جمع من القراء عن قراءاتهم لروايات ثلاث...!.

ومع اني لست ناقدا، ولست مهيا لاكون كذلك، ولكنني.. ومن تجربتي الصغيرة كقارىء، اشعر ان سؤال «عمان في هذه الروايات..» لم يكن موفقا، ذلك انه ليس ثمة عمان على الاطلاق.. هنا!.

فـ«المكان» في اي نص ادبي يتقدم لياخذ دور البطل، بواحدة من رافعتين اساسيتين: المكان التاريخ.. والعريق، و/أو المكان المحمل باحداث وتحولات عاصفة تدفع به للمقدمة.

و.. اين عمان من هاتين الرافعتين؟!..

فالحديث عن «غرناطة» او «عكا» او «حلب» او «الاسكندرية» يكون معقولا اذ نتحدث عن «المكان»، لكن من غير المعقول، ومن التسطيح في الاشياء ان نتحدث عن «جبل النظيف» و«شارع السلط» و«جبل النزهة» على انها امكنة روائية!!

حتى «شهرزاد» و«مقهى الجامعة» و«السنترال».. هي امكنة في عمان.. وليست عمان، والدليل تلك العزلة البائسة، والخوف المريع اللذين كان يستشعرهما «الرواة» قبل دخول هذه الامكنة او بعد الخروج منها..!.

اعترف.. ان ما قادني لحضور تلك الندوة هو استغرابي، ودهشتي، حين قرأت اسم «طيور الحذر» كاحدى الروايات الثلاث التي سيناقش حضور عمان فيها كمكان..

فانا كنت قرأت رواية العزيز ابراهيم نصرالله جيدا، وبانسجام مذهل، ولم اجد عمان.. سوى في الزمان!.

هنا تبرز الرافعة الثانية، فـ«مخيم الوحدات» في رواية «طيور الحذر» هو المكان «المحمل باحداث وتحولات عاصفة» دفعت به ليتسع حتى لم يعد ثمة عمان لاخرى وان وجدت، فهي قد تبدو في هذا السياق الروائي فائضة عن الحاجة، وعن اللغة!.

وهنا.. يجب ان نتوقف طويلا، امام السؤال الساخر، الذي رماه احد العابرين في فضاء «الندوة» ومضى بلا اكتراث: هل الوحدات في عمان؟!!.

والسؤال، لو كان العابر قد اكترث بالتوضيح، هل «الوحدات» بسياقها التاريخي جزء من عمان؟!

ام هي «عمان» جزء من سياق تاريخي حديث كانت «الوحدات» احدى ابرز تجلياته؟!.

... وتحضرني هنا علامة اخرى، على تاريخ المكان: فثمة مكان اسمه «الجفر» ربما لم يعلق اسم مثله بذاكرة الاردنيين في حقبة ما، وحتى الان، رغم انه ليس اكثر من صحراء ممتدة.. ليس اكثر من صحراء، مع ذلك ربما كان اكثر الامكنة توهجا اذا ما ورد في اي سياق روائي!.

... ثمة نص ادبي قديم لـ(مؤنس الرزاز) ربما كان قد نشر في هذا الملحق (الدستور الثقافي) عنوانه: عمان مدينة بلا اصل!.

فهي تاريخيا لم تكن سوى ملتقى للغرباء، وقد تسال سكانها... من اين؟ فيجيبك الجواب: من الكرك! من مادبا! من القدس! من دمشق! من الخليل! من القفقاس!.. لكن لا احد يقول لك: من جبل النظيف!!.

ثمة تحميل لـ«عمان» اكثر مما تحتمل، وكما جاء في «اعمدة الغبار»: لا يوجد احد من هنا!!

## تشكيل

# قراءة في (مقامات بصرية) للفنان السوري عبداللطيف الصمودي

محمد العامري

ان المشاهد لاعمال الفنان الصمودي يصحو على ذكريات عميقة تطرح الموتيفات الشعبية بصورة جديدة ومهمة من خلال تجريد المتداول الفني في البيئة الشعبية واعادة انتاجها بصريا ضمن صياغات جمالية معاصرة يحاكي من خلالها شريحة واسعة من المشاهدين. فقد اشتغل الفنان على عدة محاور في اعماله هي:

أ – صورة الوشم
ب – صورة الرقش العربي القديم
جـ – السجاد والبساط كصيغة بصرية
د – الاشارية البدائية ومعالجات السطوح
هـ – الوحدات الايقاعية داخل التكوين العام.

فمن خلال هذه المحاور نستطيع ان نضيء تجربة الفنان الصمودي بصورة دقيقة. فقد استطاع ان ينقل لنا ذكرياتنا على جدران البيت من خلال اعادة صياغات تلك الذكريات بمنسوجاتها وادواتها البسيطة الى حيز المشهد البصري الراقي فقد طرح الفنان النظام الصوتي داخل الوحدات اللونية وهذه ليست بالمهمة السهلة ولا تتاتى الا من خلال البحث والتجريب المتواصل والمسؤول عن الصيغ المطروحة فهو يدخل في خطابه اللوني من خلال البحث داخل حقيقة التفاصيل باتجاه التصوف العميق داخل الوهج اللوني الذي يخرج من جسم الشرق الحار المليء بالمعطيات الجمالية المدهشة بشمسها وتربتها واتساع فضاءاتها المطلقة فهو يسترجع الماضي لحاضر معاصر مسؤول عن هوية الصياغة البصرية فهي بمثابة رسالة كبيرة الى عين الغرب المليء بالالوان الباردة والمساحات والمرجعيات المختلفة فهو يقوم بجهد كبير لارساء قواعد حقيقية لمنظومة اللوحة العربية المستقبلية يتكىء على مرجعيات من داخل الجسم الشرقي الحضاري بعيدا عن السريبة التجريدية الوافدة من الاجواء الغربية فهو يؤسس لتجريدية اكثر واقعية بكل معطياتها ومفرداتها ومن خلال ذلك يقوم بتنشيط الحواس ليضعها امام مشهد حميم وقريب دون ان يتخلى عن الفنية العالية داخل قوانين العمل البصري الحديث. ففي هذه المقامات يطرح الخطاب التاملي العميق (التصوف داخل الغرف اللونية الدقيقة) فهو يهتم بنظام العمل المتزن مع نسق التكوين المطروح من الاطار الى العمق وبالعكس وصولا الى التاويل الصوتي المطلق خارج الاطار نفسه (اقصد اطار التكوين المحصور داخل اضلاع اللوحة) ولم يترك مجالا الا واشار اليه من خلال طروحاته فالاشارية البدائية والرموز داخل العمل لديه تشكل عاملا مساعدا ورئيسا داخل ايقاع العمل المتوالد فالعمل لديه يتوالد دون انقطاع وكانك امام شريط مطلق من الوحدات الزخرفية التجريدية والاشارية متوالية ومتباينة ضمن مساحات لونية مفصلة ومتحركة في آن واحد.

انه بذلك يراهن على صعود اللون بكل انزياحاته امام التحولات والمتغيرات والثوابت مشكلا بذلك بذرة اخرى الى النص التراثي البصري الموجود لمرجعية حقيقية لمفرداته فالتجريدية لديه ليست فعلا ثابتا ضمن نسق استاتيكي بل فعلا متغيرات ضمن اطار ديناميكي ضمن مساحات صوتية بصرية في آن واحد. انني اقول وبكل صراحة امام فنان يمتلك الحرفة والدربة العالية ويعرف تماما ما يفعله ويقترفه داخل وحداته التجريدية المبنية بناء قويا بنظام لوني متسق ومتلاحم مع الموضوع المطروح فقد استطاع ان ينقل للمشاهد تعابير لونية تمتلك وهجا شرقيا خالصا انه ينقي ويقطر الوانه من شوائب البيئات الدخيلة على المخيال الشرقي الغني والعميق انه فنان عميق ويؤدي رسالة بصرية مهمة ذات مهام صعبة في ظروف اختلط فيها الجيد بالرديء.


لوحة عبد اللطيف

من اعمال الفنان عبد اللطيف الصمودي

# صلاح عبدالصبور في شهادتين..

صلاح عبدالصبور

في اواخر السبعينات التقينا في بغداد.. فاروق خورشيد الكاتب والباحث المعروف.. والراحل غالب هلسا ومحمد عفيفي مطر.. ودار حوار قصير حول شعر عبدالصبور.. اذكر ان خورشيد صديقه الحميم قال ن عبدالصبور الشاعر الاكبر في المرحلة.. وقال غالب انه بمراثيه لاحلام الفارس القديم رثى جيلنا كله والخيبة التي حصدناها.. وكان عفيفي متحفظا كعادته في الحكم على زميله.

بعد عام فقط التقيت الراحل عبدالصبور في مهرجان، كان يجلس في الصف الاخير تعبيراً عن نزعة اصيلة ومتعالية للعزلة.. وقلت له ما دار بيننا عنه.. ضحك بعينين حزينتين الدمع عالق في عمقهما.. وقال.. شكرا لكم على كل ما قلتموه.. معي او ضدي.. شكرا على هذا الاهتمام. ولم يمض عامان حتى مات عبدالصبور، وشهق شهقته الاخيرة في سهرة قاسية..

بمناسبة انقضاء خمسة عشر عاما على رحيل الشاعر الرائد.. نشرت (القاهرة) ملفا واسعا عن الشاعر.. دراسات وشهادات.. واسترجاعات ننشر هنا شهادتين.. احداهما لروائي من جيل الشاعر هو سليمان فياض.. والاخرى لصديق عمره الكاتب فاروق خورشيد.

**المحرر**

## ● سليمان فياض

### (١)
### نغم لا يتوقف

كم صاحب وجه مثل صلاح، وصوت مثل صلاح، يظل شاخصا وماثلا في نفوسنا. بعد سنين وستين من الوداع الابدي؟!.

واي شعر لشاعر، سيظل باقيا معنا، بقاء شعر صلاح، نحفظ منه البعض، ونعاود قراءة البعض، وكاننا نتلوه وكاننا نقرؤه لاول مرة، ونتلقى مع قراءته دهشة الفن الاولى، تصل من القلب، عبر الايقاع، لا تبالي بالعقل، ومقولات العقل، مثل شعر صلاح!!.

### هرم الشموع

آل امر الجمعية الادبية، في حياة صلاح، وبعد صلاح، الى ان صارت في شقة داخلية، بعمارة بباب اللوق، في بيت فاروق خورشيد، هو مكتبه الخاص، وهو في الوقت نفسه مكان اللقاء الاسبوعي كل ثلاثاء لاعضاء الجمعية الادبية، بعد ان اصيب نشاطها بالضمور، وايضا لاصدقاء الاصدقاء، وما اكثرهم في حياة فاروق خورشيد.

واعتدت كعضو منتسب سابق، ان اتردد احيانا ليالي ثلاثاء على بيت اللقاء، لاعضاء واصدقاء يجتازون سنوات الكهولة والشيخوخة على مهل حينا، ويصخب الشباب الذي ولى حينا، ويسأم العمر وضجره حينا، وذكريات مضت حينا تروح وتجيء بين الالسن والعيون والشفاه.

واعتدت ان ارى في اية ليلة ذهبت شمعة موقدة، او شمعة توقد، من شموع متعددة الالوان، وتغرس فوق هرم مخروطة من شموع ذائبة متعددة الالوان، تحكي الوان الطيف القزحية، وقد صار ذوب الشموع اضلاعا رقيقة كدموع تجمدت. او كثلوج في كهف منسي، تتدلى من سقف كهف، في قمة جبل الشمعة تلو الشمعة تخرج من درج، والشمعة تلو الشمعة تغرسها يد فاروق بحنو وحب في هرم الشموع، ويتركها تضيء وتذوب، ونور المصباح المدلى من السقف ساطع في غرفة عالية المقاعد، وليس من الجالسين سوى علم او نجم من اعلام الحياة الثقافية، ونجوم الادب او الفن.

في البدء لم افهم، ظننت ان ما يفعله فاروق مجرد هواية، او تعبير عن تسرب سنوات العمر، وليالي العمر، من حياتنا.. سألت فاروق ضاحكا عن سر هذا الهرم، فتندت عيناه بالدموع، وهو يبتسم، وقال:

ـ كل ثلاثاء كان صلاح يأتي هنا، وهو الذي غاب عن الحياة من بيننا وهذه الشمعة رمز حضوره معنا، ولحياء اسبوعي لذكراه.

ودمعة اثر دمعة، يتنامى هرم الشموع، ويرتفع ويتزايد، والى يومنا ما يزال.

### انصرفوا بسلام

حين صار صلاح عبدالصبور يوما رئيسا لمجلس ادارة هيئة الكتاب، يسعى اليه المثقفون والكتاب والاساتذة، فيلقاهم باسما، ويحدثهم برفق الشاعر، وضحك الشاعر، وبراءة الشاعر، ولا يرد صاحب عمل طيب وجيد خائبا، ويحيل ما دون ذلك الى لجان القراءة لاعمال الشباب، وغير الشباب، طاويا صفحة المقاطعة الرعناء معه، ايام مجلة «الكاتب»، فالموج السياسي الناقم كان اعلى من كل الرؤوس، حتى رأسه هو.

وصار صلاح مسؤولا، بين كل ما هو مسؤول عنه في منصبه الثقافي والاداري والمالي، عنه في منصبه الثقافي والاداري والمالي، عن معارض الكتاب في القاهرة، وغير القاهرة من مدن مصر، وفي خارج مصر باسرها، وكان عليه ان يواجه تبعات اول معرض، وكان آنذاك على ارض المعارض بالجزيرة، حيث توجد منشآت الاوبرا الآن، وكانت اتفاقية كامب ديفيد قد وقعت، وضغوط اسرائيل تتواصل وتشتد، على الدولة، واجهزتها، باسم التطبيع، ليكون لها جناح بمعرض الكتاب، والضغط الثقافي على اشده لئلا يكون لاسرائيل هذا الجناح، وضغوط مسؤولين اعلى من صلاح تتواصل على صلاح، لكي يكون لاسرائيل هذا الجناح، وكان على صلاح في نظرنا ان يستقيل احتجاجا، استقالة فردية، لن تؤثر في مجرى الاحداث في شيء، وقطع الغيار عند الدولة بالقنطار، حتى لو لم يكن واحدا منها في قامة صلاح، وشعر صلاح، واسم صلاح الجدير بان يكون رئيسا لدار الكتب وهيئة الكتاب معا، وقد اتحدتا منذ عهد الشنيطي في هيئة واحدة، او ان ينتظر، ويرقب ما تاتي به الرياح، في ايام تزيد على العشرة في معرض للكتاب.

في هذا المعرض، تعب الاسرائيليون لجذب الزائرين لجناحهم الهزيل والموسوم، كبثر مسمومة، وتعب الامن في حراسة موظفي المعرض الاسرائيليين وجناحهم الاسرائيلي، لكن شبابا جامعيا، اخترق حصار الامن وانزل العلم الاسرائيلي، واحرقه، والقي القبض على شباب من شباب الجامعة، وكان الصدام بين الامن والشباب، صداما انتزع فيه شباب وحبسوا في قاعة، وقد استحالت وجوه رجال الامن الى اقنعة جامدة لا تسفر عن تعاطف مع الشباب، وكلمات غاضبة لا توحي برغبة حقيقية في ايذاء هذا الشباب، والغضب قد فاض بالشباب الحبيس، ربما رهن تحقيق او اعتقال. وفجأة دخل صلاح الى محبس الشباب بالمعرض، قاعة خالية من قاعات العرض، ونظر مبتسما للشباب، كأنه يعبر لهم عن امتنان ما، وارتاحة له من الانتظار، وتحدث جانبا مع الضابط المسؤول، واخذ الشباب معه الى مكتبه وجلب لهم اقداحا من الليمون، ولم يقل لهم شيئا، لكنه فقط استدار، فيما حدثني به احد هؤلاء الشباب، وراح ينظر من النافذة، وبدا لهم يرتعد رعدات خفيفة، ورأوه يرفع يدا الى وجهه بحركات من يمسح دموعا، ثم استدار اليهم باسما، قائلا لهم:

ـ انصرفوا بسلام، وحافظوا على انفسكم.

ما ودعنا من كان شاعرا، شاخص الحضور ابدا، ولسوف يظل للاحياء الذين عرفوه طيفا لا يفارق، وزخما لا يتوقف.

## ● فاروق خورشيد

في الثالث عشر من اب حلت ذكرى وفاة رفيق العمر الشاعر صلاح عبدالصبور ولست املك في هذه المناسبة الا ان اعيد التذكرة برؤياي لبعض ما كتب عن الموت، وارتباطه بموت امي اعز انسان في دنياي.

حين عدت من تلقي العزاء في امي، جلست وحدي اقرأ اشعار اخي صلاح، فهي امه كما هي امي... لم تلده، ولكنها ضمته حين شردته شوارع التيه والضياع الصيلخية، وقسمت بيننا خيرها وحبها وانها ام لغريبين، احدهما ولدته غريبا فرحمته، والثاني تلقته غريبا فاحتضنته، وضمت على الاثنين جناحيها، وفهمت ضياعهما وغربتهما فقدمت كل ما عندها ولم تعرف مع العطاء الا الصمت.. كانت حين تشتد لجاجاتنا في امسيات صخبنا الاحمق تقول: حذار من الكلمات يا اولاد... ان احسنت فهي صدق، وان اساءت فهي موت.. ولكن كلماتها انزلقت فوق براءتنا الندية، وعشنا حياتنا نصخب بالكلمات هي مرة صدق وهي مرات تجرح وتميت.. ومن في اندفاع الامل الواعد. والدنيا تفتح ابوابها في حفاوة. يحفل بمن يسقط صريع الكلمات؟ كلما اوجعت الكلمات كنت الاكثر مهارة وذكاء.. وبالهواية اللعب بالكلمات.. كانت الكلمات ضحكتنا وكانت سكرنا وكانت حبنا وكانت كل شبابنا.. دفئاه في الكلمات نحصلها. نطرب لها، نغني وقعها وجرسها. نغوص الى عمقها المجهول الخبيء، وحين نكشف سرها، نزهو بانا عرفنا الكلمات.. واننا فرسان الكلمات التي افضت باحلى ما فيها لنا. وركبنا غرورنا. وخذنا نصول ونجول، تصهل خيولنا خيلاء، وتدك الارض بسنابكها عجبا.. وتجيء الليالي وتنفض، ونحن نقرأ كأنما اصابنا سعار او جنون، ثم نكتب ونجرب حتى نتحكم في الكلمة ونقهر جموحها، كأنما اصابنا وهم.. وجاء استاذنا امين ليقرر ان ما عندنا سبق واضافة، وان ما نبغيه وعر ومغامرة، وحذر حين قال: يا اولاد ـ الكلمة صدق.. والصدق عناء وجهد وعرق، وهو الم ومعاناة وتضحية..

ولم نفهم..

وعاد استاذنا امين يقول: يا اولاد... الكلمة الصدق مسؤولية، وهي مسؤولية مخيفة تقود اصحابها اما الى الانحدار او الانتحار او الانحدار.. فحذار من اللعب بالكلمات.

في البدء كانت الكلمة.. وفي عروقنا عاشت الكلمة، وما كان يمكن ان تخرج الكلمة من وجودنا ابدا. وسارت حياتنا على حروف من كلمات، وواحد منا رفعته الكلمة الى القمة، والآخر هوت به الكلمة الى القاع.. يا ويحنا من الكلمات.

### (٢)

في هذه الليلة الحزينة الكئيبة التي عدت فيها من تقبل العزاء في امي قال لي شعر صلاح:

اللیل سكرنا وكاسنا
الفاظنا التي تدار فيه ثقلنا وبقلنا
الله لا يحرمني الليل ولا مرارته
وان اتاني الموت، فلأمت محدثا وسامعا..

فاجأني صلاح بهذه الابيات في ديوانه (احلام الفارس القديم) فوقفت امامها غير مصدق.. فقد مات فارس الكلمة مطعونا بالكلمة.. وحين اتاه الموت مات ذات ليلة ونهار قضاهما محدثا وسامعا.. تحدث في التلفزيون طوال النهار، ثم عاد الى جلسة الاصدقاء، وهناك في سفح المدينة، اصدقاء الكلمة الحلوة، والرأي الحر. والشعر المنساب حيا وتكاملا وعطاء، وقال وقالوا، وتحدث وسمع.. ثم مات.. نعم مات محدثا وسامعا معا.

ـ لكي يكمل انتصاره لا بد ان ينتصر على الالفاظ..

وقال صلاح ليلتها من ديوانه:

يا سيدتي عذرا
فانا اتكلم بالامثال لان الالفاظ العريانة
هي اقسى من ان تلقيها شفتان
لكن الامثال الملتفة في الاسمال
كشفت جسد الواقع
وبدت كالصدق العريان..

وقال همسا في ضميري، اخي شكري عياد:

ـ أرأيت.. أرأيت هو عرف سر الكلمة، هو انتصر على غموض معنى ان تمتلك الكلمة.. هو قال.. وهو دخل دنيا القوالين العظماء..

واطرقت وانا اجيل بصري بين شمعته المضاءة منذ مات، وبين صوره الملتفة حولي في كل مكان.. وهمست لنفسي والفاظي تقطعها العبرات:

ـ ولكنه حين عرف، شق طريقه الى جدار الصمت المصمت ـــ فحين هجر الالفاظ العريانة الى الالفاظ الملتفة في الاسمال حكم على نفسه بالموت.. فقد تحولت كلماته من الجهد المقتول بضوء الفتوة، الى الهمس المملوء بالحكمة والذي لا يقاومه الا الموت..

ومن وقع الموت الحقيقة الوضوح الابانة، كانت امي تبتسم.. فوق منضدة الغسل نفسها التي غسل فوقها صلاح منذ اعوام اربع كانت تبتسم.. وغرقت في دموعي وانا امد يدي العاجزة الى جسدها النبيل اشارك في طقوس الغسل المقيت.. وفي المستشفى نفسه الذي لقي فيه صلاح لحظات النهاية، رغم كل الاحبة، وحيدا كان، ووحيدة كانت، امه التي احبته ورعته، على مائدة الغسل نفسها لقي الاثنان نهاية واحدة.

**لوحة وتعليق**

ماذا يفعل الفنان حين يصحو من النوم فلا يجد مدينته؟

الفنان نوري الراوي.. له عدد من اللوحات الاشبه بالمراثي لمدينته (راوة) التي اغرقها الماء..

هذه واحدة منها

# بانوراما الدستور الثقافي

## اللغة الغائبة

للشاعرة والكاتبة زليخة ابو ريشه صدر كتاب جديد بعنوان اللغة الغائبة الكتاب يطرح منذ صفحته الاولى توقا الى الخروج عن نطاق اللغة الجنسوية تقول الكاتبة:

يهدف هذا الكتاب ان يكون دليلا يقدم تحليلا ما للغة الجنسوية في مسعى لتقديم نموذج عملي لتخليص اللغة العربية من صفتها الذكورية الطاغية.

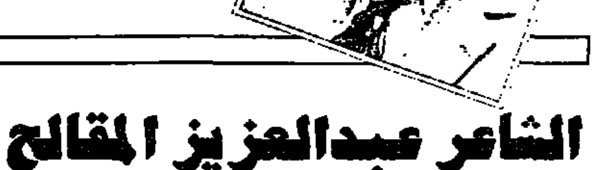
والكتاب جديد في مقتربه النظري، انه محاولة لا تخلو من جرأة على اعادة فحص ما يسمى بـ ايديولوجيا التذكير السائدة على اللغة.. واستخداماتها.

يقع الكتاب في ١٤٥ صفحة وصدر عن مركز دراسات المرأة.

## بهاء والتنوير

صدر في القاهرة كتاب جديد عن الصحفي والكاتب الراحل احمد بهاء الدين من تاليف د. مصطفى عبدالغني وكتاب سيرة قومية مكرس لدور احمد بهاء الدين الفكري والصحفي في فترة حرجة من التاريخ المصري الحديث.

والكتاب يحاول الاحاطة بابعاد شخصية بهاء الدين.. ومن خلال ذلك التوصل الى علاقة المثقف بالسلطة.



## الشاعر عبدالعزيز المقالح

### محور العدد الحادي عشر من مجلة «الجديد في عالم الكتب والمكتبات»



عن دار الشروق للنشر والتوزيع ـ عمان صدر العدد الحادي عشر من المجلة الفصلية المتخصصة بشؤون الكتاب «الجديد في عالم الكتب والمكتبات».

وقد تصدر العدد ـ على عادة المجلة ـ محور خاص عن الشاعر اليمني الكبير عبدالعزيز المقالح، اشتمل على مقابلة مطولة مع الشاعر اجراها د. عبدالرضا علي وحاتم الصكر، وقصيدة للشاعر بعنوان «الطريق الى يفرس»، وعدة مقالات كتبها كل من الدكتور عبدالرضا علي وعلي بن علي الحضرمي ونبيل سيف الكميم بالاضافة الى عدة شهادات عن الشاعر كتبها كل من الشاعر: سليمان العيسى والناقد الدكتور عزالدين اسماعيل والروائي والقاص زيد مطيع دماج.

مواجهة العدد كانت مع الروائية الاردنية ديانا ابو جابر حول روايتها التي كتبتها باللغة الانجليزية ونشرتها في الولايات المتحدة الامريكية بعنوان «جاز عربي».

في باب موضوعات، واصل الناقد نزيه ابو نضال سلسلة مقالاته البيبليوغرافية. فبعد ان نشرت له المجلة مقالين عن بيبليوغرافيا الرواية في الاردن، وبيبليوغرافيا الرواية الفلسطينية، تنشر له في هذا العدد «بيبليوغرافيا الرواية النسوية العربية».

في باب المراجعات المطولة يجد القارئ مراجعات نقدية جادة للكتب التالية: دليل اسرائيل العام، رواية الطاهر وطار «الشمعة والدهاليز»، فارس فارس ـ غسان كنفاني، مجموعة ربيعة ريحان القصصية «مشارف التيه».

باب عالم المكتبات اشتمل على مقالين هما: الاستبعاد وعلاقته بالاختيار في المكتبات الجامعية، والكتاب والمكتبة. اما باب عالم النشر فقد تضمن مقالا لنائب رئيس الاتحاد العام للناشرين العرب الاستاذ محمد عدنان سالم بعنوان «اخطاء يزعمون انها مطبعية» وعلى مقابلة مع الناشر اللبناني صاحب الدار العربية للعلوم السيد بشار شبارو.

بالاضافة الى كل ذلك يجد القارئ في هذا العدد ٢٧ عرضا موجزا لكتب منتخبة، و٢٣٠ عنوانا من اصدارات الكتب الحديثة.

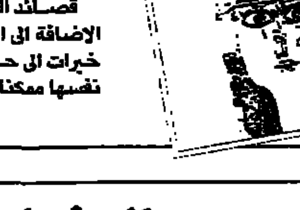
## محكمة

عن دار الكرمل للنشر في عمان صدرت رواية بعنوان محكمة (وقائع مرافعة المواطن العربي يحيى عبدالحي الذي طلب تغيير اسمه الى عايش).

الرواية من تاليف الكاتب احمد كلش وتقع في ٩١ صفحة.



## مهراً لعينيها!



عن دار الكرمل في عمان صدرت مجموعة شعرية للشاعر السوداني نائل عبدالقادر اليعقوباني بعنوان مهرا لعينيها.

من قصائد الديوان: اوراق، اقتراب، نهداك، هل تذكرين؟.

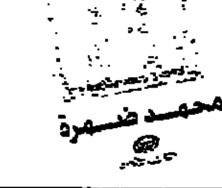
قصائد الديوان جميعها من الشعر العمودي، مما يجعل فرصة الاضافة الى التقنية الشعرية محدودة، لان جماليات هذا الشعر تراكمت خبرات الى حد يصعب معه التجديد.. وان كان التنويع على الاوتار نفسها ممكنا.

## وجع النخيل

للشاعر محمد ضمرة صدرت مجموعة شعرية جديدة بعنوان (وجع النخيل)، والكتاب من اصدارات وزارة الثقافة، ضمن منشوراتها الادبية من قصائد المجموعة: الخروج من النفق، خريف القوافي، افول السراب، ام العواصم.

نختار من قصيدة (برقية) للشاعر:

ما بين خاصرتي
تبتدىء السكاكين افتراسي
من اخاديد الجذور
ويطوح السفهاء
امنية براس
لا يقر هنيهة
في رحمة الهم الذي من اينما درنا
يدور



## فيلمان تونسي ولبناني ينالان جائزتين في مهرجان مونبلييه

مونبلييه (فرنسا) ـ أ ف ب ـ منح مهرجان سينما البحر المتوسط الدولي الثامن عشر مساء اول امس جائزة «الانتيغونة الذهبية» لمدينة مونبلييه البالغة مئة الف فرنك فرنسي (نحو ٢٠ الف دولار) الى التونسية نادية فارس عن فيلمها «عسل ورماد».

وعن فئة الافلام القصيرة حاز فيلم «تاكسي سرفيس» للبناني ايلي خليفة بالتعاون مع المخرج السويسري الكسندر مسونيبه على الجائزة الكبرى لمدينة مونبلييه. وحصل «العصا في المياه» لليوناني كوستاس كاياكاس على جائزة «كانال بلوس».

اما جائزة «فرانس ٣» فحازها فيلم «ركن هادىء جدا» لا ياليت بارغو (اسرائيل) وجائزة «بوبليك تيترا» فيلم «التبييل» لعودي بن اري (اسرائيل ٩٥).

وتبارى ١٢ فيلما طويلا و١٩ فيلما قصيرا.

# افق الابداع... نفق السلطة









● سوينكا ● البرتو مورافيا ○ ارثر ميللر ● ارنستو ساباتو

## ■ مورافيا: الواقع السياسي يشهد تحولات حادة وعلى الكاتب البحث عن المطلق

## ■ امادو: كنت احس بالسعادة وانا اجد نفسي داخل زنزانة تعمل بالوقود

## ■ فيدال: كيف نضطلع بمهمة ممارسة السلطة على غيرنا ونحن لا نستطيع ان نسوس انفسنا بأمانة

## ■ غريبة: تعرضت للغزو الايديولوجي والسياسي رغم انني اقف مع السياسة على طرفي نقيض






● نادين غورديمير ● بالدوين ● بورواوي ● فيدال ● امادو

## ■ ساباتو: من الذي احدث الثغرة في الجحيم لتتدفق الشياطين على ارضنا

## ■ ميللر: معظم اعمالي المسرحية ولدت من فكرة سياسية واقعية

## ■ سوينكا: انخراط الكاتب بالعملية السياسية تواطؤ مباشر مع الذين يسيرون فوق الحياة باحذية خشبية

■ محمد الظاهر

حين تطرح قضية السلطة والابداع، تقفز امريكا الى الواجهة، وتقفز معها الشياطين التي تتدفق الى ارضنا من ثغرة الجحيم، وتتوالى الصور التي تخرج من كاميرا ذاكرة المبدعين حول تجربتهم مع السلطة في نطاقها المحلي، وفي بعدها العالمي. فنرى بعضهم يسجن في زنزانة تعمل بالوقود، ونرى آخر اسيراً في دائرة اللغة التي يمليها صانعو التاريخ. ونرى من يتعرض للتمييز العنصري في بلده، ومن يتعرض لهذا التمييز في البلاد الاخرى، وندخل التحولات الكبرى مع الانسان، هذا الحيوان السياسي، في صراعه مع المجتمع بكل تقلباته، ومع العزلة بكل عمقها وتشعباتها.

### ارثر ميللر

لست كاتبا واقعيا، بل انا اقرب الى الرمزية، الرمزية التي تقترب من واقع البشر السياسي والاجتماعي، وقد ولدت معظم اعمالي المسرحية من فكرة سياسية واقعية. فانا مغرم بالاشياء الصغيرة في حياة الناس، هذه الاشياء التي تشف عن اشياء كبيرة جدا. هذا هو مفهومي للكتابة والابداع، وهو يقوم على اهتمام كامل بالمظاهر الانسانية وصلاتها السياسية والاجتماعية.

### جورج امادو

منذ خمسين سنة، والسلطات، والسلطات لا تعرف ماذا يمكن ان تفعل بي. لقد اثقلتني بالقيود، ووضعتني في القطارات والسفن والطائرات. فكنت معتقلا فريدا من نوعه في العالم. لقد كنت المعتقل الوحيد الجوال، وهذا اعتقال لم يعرفه احد من قبل، هذا الامر جعلني احس بالسعادة الغامرة، كيف لا وانا اجد نفسي داخل زنزانة تعمل بالوقود، قد يهيأ للبعض منكم ان هذا القطار يمكن ان يكون مكوكا فضائيا، وانه سوف ينطلق صعدا الى الفضاء. يحق له ان يتخيل ذلك، ولكنني اؤكد لكم ان السماء لن تكون محطتي الاخيرة. منذ حوالي خمسة وعشرين عاما، سألني احد المحققين، عن اهم المشاكل التي واجهتني في السجن، فاجبته: لا يمكن لاحد ان يجيب على هذا التساؤل سوى البرازيل ذاتها، فهي الوحيدة القادرة على مثل هذه الاجابة. وقد مرت علينا مرحلة من المراحل السياسية الغريبة العجيبة، مرحلة اصبح بامكاننا فيها ان نشتم رئيس الولايات المتحدة امام رجال الشرطة، هؤلاء الرجال الذين اصبحوا يبتسمون لنا بدل ملاحقتنا بالهراوات، قد تستغربون هذا الوضع، ولكنني اجد نفسي مضطرا لتوضيح السبب، وهو انهم لم يكونوا قادرين على قبض رواتبهم، وهم يلقون بالمسؤولية في ذلك على امريكا، اما البابا فقد كان اكثر حرصا على امريكا من امريكا ذاتها، فقد اصدر فتوى تقول ان المسؤولية هي مسؤولية السماء، وليست مسؤولية الولايات المتحدة الامريكية.

### الن روب غرييه

منذ عام ١٩٤٥، اكتشفت مجزرة السياسة والايديولوجيا، وانا هنا افضل استعمال الايديولوجيا على السياسة، لانها الاكثر دموية وتعسفية. ان ما نطلق عليه ايديولوجيا، ما هو في حقيقة الامر سوى مجموعة من الافكار التي تعمل بشكل تعسفي، وتمارس هيمنتها وطغيانها على رؤوس الناس دون وعي منهم، وهي التي تملي عليهم في كل لحظة، ما هو حقيقي وما هو مزور، ما هو خير وما هو شرير. لقد اكتشفت منذ فترة مبكرة من حياتي، انني والسياسة تقف على طرفي نقيض، وبانني لا يمكن ان احتملها، او ان انغمس في اي معتقد ايديولوجي، مهما كان ذلك الاعتقاد، وفي ذات الوقت، اكتشفت انني يجب ان اكون كاتبا، ولذلك اردت وعن سبق الاصرار ان اكون ذلك الكاتب الذي لا يحتل اي موقف ولو على هامش الايديولوجيا. لكنني اعترف انني على الرغم من كل ما بذلته من جهد، لم اسلم من الايديولوجيا، ولا من السياسة، واكذب اذا قلت انني الملاك الوحيد المنزه عن خطاياها، فقد تعرضت للغزو الايديولوجي والسياسي، ولم اسلم منه لحظة واحدة من حياتي، فالايديولوجيا موجودة في كل مكان، انها موجودة في العائلة والمجتمع، وفي الخطاب السائد، ولكنني حاولت جهدي على الاقل ان امنع نفسي من السير في ركب الايديولوجيا.

### وول سوينكا

غاية الادب، هي الا يطلق الغبار، بل الوعي، فللادب اسنانه المرية التي تظهر في الوقت المناسب، وابطالي يدافعون عن الدم، لان له مكانا خاصا واحدا يجب الا يبارحه، لذلك فانا اعتقد ان انخراط الكاتب في العملية السياسية هو بمثابة تواطؤ مباشر مع اولئك الذين يسيرون فوق الحياة باحذية خشبية.

### ارنستو ساباتو

السياسة خبزنا اليومي، في بلدان امريكا اللاتينية لا يمكنك الا ان تخوض في السياسة، ولا يمكنك ابدا تجاوزها في اعمالك. لقد بحثت في ملفات التعذيب ايام الجنرالات، فوجدت ما لا يمكن لاحد ان يتصوره، لقد ذهلت مما قرأت في تلك الملفات، وتساءلت من هو ذلك الجنرال اللعين الذي احدث ثغرة في الجحيم لتتدفق الشياطين الى عالمنا. اجل لقد تدفق الابالسة الى امريكا اللاتينية، وتدفقهم جعلنا مجبرين على التعاطي مع السياسة. كيف لا وانا اخشى في كل لحظة من الاعتقال او القتل او التصفية الجسدية، كيف لا وانا اهرب الى المنافي خوفا من القتل. حين جئت الى باريس عام ١٩٧٧ لاستلام جائزة افضل رواية لافضل كاتب اجنبي، عن روايتي (ملاك الظلمات)، وجدت من يهمس في اذني ويقول: عليك ان تبقى في باريس. فالافضل ان تفتح بابك للشمس لا لرجال الشرطة، لكني رفضت ان ابقى في باريس، لانني لا استطع ان افصل نفسي عن ثلاثين مليون ارجنتيني لا يستطيعون الانتقال الى المنفى. وعدت سريعا، صحيح انني لا املك اسنانا حادة، ولكنني املك الكلمات الحادة. لقد كنت اعتقد، وكنت على حق، ان الجنرالات يخافون من كل شيء، عندما كانوا يفرضون منع التجول على الناس في الليل، كانت فكرة اعتقال القمر تراودهم، وعندما كانوا يفرضونه في النهار كانت تراودهم فكرة اعتقال الحياة، وكنا مجموعة من الحمقى تقف في مواجهة هذا الظلام.

### غور فيدال

الواقع السياسي الامريكي، هو هاجسي في الكتابة، فقد شغلت باعادة كتابة تاريخ امريكا، وقد بدأت هذا المشروع عام ١٩٦٧، من خلال رواية (واشنطن دي سي) حيث تجري احداث هذه الرواية في منتصف القرن العشرين، وحاولت فيها المزاوجة بين شخصيات واقعية وشخصيات خيالية، وهذه الشخصيات كلها تكافح حفاظا على روح الامة، وفي عام ١٩٧٣، اصدرت رواية اخرى بعنوان (بار) تعتبر امتدادا للرواية الاولى، في تشكيل الواقع السياسي، وتحديد رؤية خاصة له، اتبعتها عام ١٩٧٦، برواية ثالثة بعنوان (١٨٧٦)، وجعلت فيها البطل شويلر يعود الى الوطن بعد ان تقدم به العمر، وبعد ان قضى سنوات طويلة في المنفى الاختياري، ليشاهد بام عينيه المهزلة الحقيقية، الا وهي مهزلة الانتخابات الرئاسية الامريكية، فقد وجد ابنته تقود تلك المهزلة من خلال قيادتها لحملة تنصيب زوجها الثري رئيسا للولايات المتحدة، ومن اجل اعطاء الواقع السياسي ارضيته التاريخية، كان لا بد من العودة قليلا الى الوراء، وهذا هو ما اردت قوله في رواية (لنكولن) التي صدرت عام ١٩٨٤، لقد اظهرت ذلك من خلال الوصف الاسطوري لابراهام لنكولن، وعلى لسان ثلاثة من زملائه، حيث يروون مشاهداتهم خلال تلك الفترة التي شهد فيها البيت الابيض تنافسا حادا، وفي عام ١٩٨٦، كان لا بد من اتمام هذا المشروع السياسي من خلال رواية (الامبراطورية) التي ناقشت فيها قضية انتقال امريكا من جمهورية معزولة، الى قوة عالمية كبرى، تقود مغامرتها في العالم، وبما ان هذه الرواية تشكل ذروة الطرح السياسي الذي اريد الوصول اليه، فلا بد من الرجوع الى الروايات السابقة، ففي هذه الرواية الكثير من الرموز التي لا يمكن فكها الا بالرجوع الى الاشارات المطروحة في تلك الروايات، من اجل الوصول الى رؤية متكاملة للمناخ الذي تتحرك فيه شخصيات هذه الرواية، وقد حاولت في هذه الرواية ان اطرح التصور الخاص الذي توصلت اليه من خلال هذه المساحة الزمنية السياسية التي تحركت فيها اعمالي، وهذا التصور طرحته على لسان هنري جيمس، حين قال:

- "كيف يمكننا نحن الذين لا نستطيع ان نسوس انفسنا بامانة، ان نضطلع بمهمة ممارسة السلطة على غيرنا"؟




### البرتو مورافيا

يتوجب على المبدع ان يبتعد ما وسعه الابتعاد عن السياسة، وان يجعل هدفه دائما، البحث عن المطلق. فمن يراقب الوضع، يكتشف ان الواقع السياسي يشهد بشكل دائم تحولات حادة، ويجد ان السياسة تهيمن على الاهتمامات الاساسية للشعوب، وان السياسي مشروط ومجزأ، ولذلك يتوجب على الكاتب ان يرتب الاولويات في حياته، وعليه من هذا المنطلق بالذات ان يقدم كل ما يسهم في العطاء على كل الاولويات، ويغذي ذات الكاتب، ويفجر عنده الرغبة في الخلق والابداع، ويأتي في المرتبة الثانية التعامل مع الناس، اي التعامل السياسي المتعلق فقط بالتعامل مع الناس.

### كنزا بورو اوي

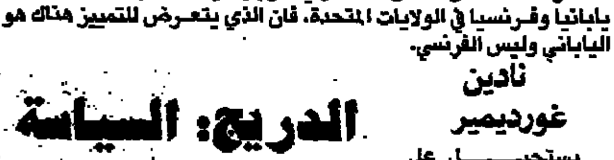
اشعر بالمسؤولية تجاه اليابان، اشعر بمسؤوليتي تجاه مؤسساتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية، لذلك اوجه العديد من الانتقادات لها، فانا اعي معنى ان اكون يابانيا، انني اعرف ان الغرب معجب بالثقافة اليابانية، واعتقد ان اوروبا لا تفهم هذه الثقافة، ومع ان هناك بعض الاقبال على هذه الثقافة في الولايات المتحدة، الا انني ادرك ايضا ان الولايات المتحدة، تتعامل معها كثقافة اعداء، فالحرب الاقتصادية بيننا ما تزال مستمرة، كذلك فان الحس العنصري موجود ايضا، فلو حدث ان قابلت يابانيا وفرنسيا في الولايات المتحدة، فان الذي يتعرض للتمييز هناك هو الياباني وليس الفرنسي.

**بورواوي: اوجه العديد من الانتقادات للمؤسسات السياسية اليابانية لكنني اشعر بالمسؤولية تجاهها**

### نادين غورديمير

يستحيل على كشخص، وكانسانة عدم الالتزام، اما ككاتبة فليس عندي الشعور بالواجب، لا واجب على الكاتب، الاتجاه موهبته، والالتزام يعني عموما الدفاع عن موقف سياسي محدد، وهذا ما اقوم به في حياتي الشخصية، اما في رواياتي، فالامر يختلف، لا ارى لزاما استعمال مواهبنا في التاليف لغرض الدعاية، ينبغي ان نشعر بالحرية في تصوير الناس كما هم، وليس الذين يتحمسون للحصول على قسط اوفر من العدالة والحرية لصالح الانسانية، خالين بالضرورة من العيوب، ويبرهن الاشخاص عصبيو المزاج والعسرون، عادة، عن شجاعة قصوى واحترام للغير اكثر، لا نستطيع اذن وضع الخيرين في جانب، والرديئين في جانب اخر، الالتزام عندي - وهنا يمكنني التعميم - هو استعمال الكاتب مواهبه قدر استطاعته، ثم كتابة الحقيقة عن المجتمع الذي يتطور فيه، وذلك دون اهتمام بالارضاء، ودون خوف من النقد، واخيرا بحث وتعبير عن حقيقة الحياة الانسانية عموما. وتلتقي دون شك، النقطتان الاخيرتان، فحوافز الاشخاص تكونت في قسط منا عن طريق المجتمع الذي توجد فيه انا ما عشنا حالة ازمة ابدية، واذا ما غرقنا في لب ماساة انسانية، فان الكتابة تتاثر حتما بذلك. وفي النهاية يهمني الالتزام السياسي، لا في المستوى النظري المجرد، وانا في المستوى الفردي، لا تمسني المبادئ الكبرى والايديولوجيات، الا من خلال ذهن الناس الذين يقتنعون بها من خلال حياتهم. وانا على العموم كتاباتي سياسية، لكنني في هذه الكتابات احلل تاثيرات السياسة على الحياة، ولا استعملها كابواق لارائي الشخصية، فانا احاول ان اعزل نفسي تماما، وان ابقى محايدة، قدر الامكان، فما يهمني اظهار شخصياتي في حركة، كيف يتحدثون ويحسون ويفكرون، ومن خلال ذلك اترك للقارئ ان يستشف الحقيقة بنفسه.

**غورديمير: علينا كتابة الحقيقة عن المجتمع دون اهتمام بالارضاء او خوف من النقد**



### جان بيار فاي

الخطاب السياسي له تاثيره الفعال على الخطاب الابداعي، فللخطاب السياسي تاثيره الكبير على المجتمع، وتاثيره الكبير على صنع لحظته الآنية، ولغته الآنية، ولذلك لا بد ان ينعكس اثر هذا الخطاب على الخطاب الابداعي، وكي نكون اكثر وضوحا، يجب الاعتراف اننا اسرى اللغة التي يفرزها لنا صانعو التاريخ، فصانعو التاريخ يمتلكون قدرة كبيرة في صنع الاطر التي تحشر داخلها لغة الهستيريا الجماعية التي لا يستطيع الانسان التخلص من اثارها، ولذلك فانا ادرك اننا ككتاب سنظل اسرى هذه اللعبة المخيفة التي يقودها السياسي دون ان يدرك تماما مقدار تاثيرها على الخطاب العام، ودون ان يدرك ان الفرد العادي من خلال انخراطه في هذا الخطاب يلعب دور الجلاد والضحية في آن، ولذلك علينا ان نطالب بتحرر لغة الابداع على الاقل من لغة الخطاب السياسي، لانها بتحررها الذاتي على الاقل، يمكن ان تحرر الناس من هذا الاسر الدموي المرعب. فاذا استطعنا انجاز هذا التحرر الذاتي، يمكننا ان نسمو بالفرد، ونفك ارتباطه الازلي بذلك الخطاب القائم على الرغبات والمقاصد الفردية والجماعية، وبالتالي نحرره من سلطته القاسية.

### جيمس الدريج

السياسة جزء هام من تكويننا، وانا اعتقد انه ليس المهم ما يحدث للمؤلف، وانما ما يحدث للناس، فكل حادث بعد عام ١٩٤٥، صاغني واضفى طابعا جديدا على كتاباتي، لقد عايشت احداثا كثيرة، وعانيت شخصيا ما عانيت، واحسست في داخلي بالالم والامل، وحاولت في كتبي ان اعرض لكل ما مر بجيلنا من تغيرات وتبدلات، ففي سنوات شبابي الاولى كنت ضد الفاشية، ومن الداعين لمحاربتها، وبعد الحرب اصبحت اشتراكيا، وادركت الصراعات الجبارة، وانحزت منذ ذلك الحين الى التغيرات الايجابية للعالم، لذلك حاولت ان اجعل اشخاص رواياتي في وضع يمكنهم من التعبير عن هذا الصراع في قراراتهم وانحيازهم. لقد كتبت نوعين من الروايات، النوع الاول روايات سياسية، وهي تضع الاشخاص في اوضاع ذات اهمية تاريخية، وترغمها على اتخاذ القرار الحاسم في هذا الجانب او ذاك، اما روايات النوع الثاني، فتعالج القضايا الاخلاقية التي يجب ان تكون تاريخية صرفة، فهي وان خفيت المعالم الاخلاقية في طياتها، لا يمكن ان تتخلى عن الصفة الاخلاقية، ولذلك يتحتم عليهم النجاة من مساوئ هذا المجتمع. ان ابطالي ينتمون الى الطبقة البرجوازية، ومن الحماقة ان انكر لنشاتي البرجوازية، فقد ولدت في هذه الطبقة، ولا يستطيع احد ان يفصلني عنها ويلصقني بالطبقة العاملة، لهذا فانني اجد من التبجح، ان اكون ناطقا باسم الطبقة العاملة، ومع ذلك توجد في كتبي شخصيات من الطبقة العاملة، وبصفتي اشتراكيا، فان الطبقة الوسطى تقرأ كتبي، لكن المشكلة بالنسبة لي تكمن في كيفية طرح افكاري، لاقناع الناس الذين تهاجمهم تلك الافكار، وكيفية جعلهم يصغون لتلك الافكار المفهومة، حين تطرح امامهم، وعلى الرغم من ان موضوع الانسانية يمكن ان يكون مفتاحا لذلك، الا انني لا اهتم كثيرا بالانسانية المجردة او الانسانية الدينية، فكيفية تعامل الناس مع مؤثرات العلاقات الاجتماعية، وسلوكهم تجاه هذه المؤثرات، هو الذي يوضح شكل الانسانية التي اتحدث عنها، وعلينا ان ندرك ان الانسانية تقف امام اتخاذ قرار عنيف، وكل آمالنا تكمن في نشوء مفهوم جديد عن المنظومة الاجتماعية والسلوك الانساني، وهذا هو اساس الانسانية في كتبي.

**الدريج: السياسة جزء هام من تكويننا والمهم ما يحدث للناس لا ما يحدث للكاتب**

### جيمس بالدوين

الولايات المتحدة الامريكية رغوة متنامية من الحقد العنصري، واعتقد ان اوروبا لا تاخذ هذا الامر ماخذ الجد، لان الماكنة الدعائية والاعلامية الامريكية تسيطر على العقل الاوروبي، وتطمس هذه الحقائق. لقد ذهبت الى اتلانتا من اجل كتابة تحقيق صحفي حول قضية مقتل ثمانية وعشرين طفلا اسود بين عامي ١٩٧٩ - ١٩٨٠، فوجدت ان القضية اكثر تعقيدا من مجرد اتهام رجل واحد، فقد وجدت ان هذا القاتل هو نتاج حضارة وثقافة وتاريخ ودولة عنصرية، ووجدت ان البيض لا يريدون ان يسمعوا من يتحدث عن السود، كما لا يريدون سماع من يتحدث عن الفقر والشقاء، انهم يتصرفون وكأن هذه الازمة ليس لها وجود مطلقا، وانا الان اترحم على سنوات النضال الذهبية للسود، لقد كانت مرحلة الستينات من ازهى الفترات، حيث كانت الطائفة السوداء في امريكا، اكثر تكاتفا وتنظيما، ولكن مقتل مارتن لوثر، واختفاء الفهود السود عن ساحة الفعل في امريكا نتيجة للقمع والاضطهاد والاخطاء السياسية، كان له الدور الكبير في انحطاط النضال. ان الزنجي في هذه الدولة العنصرية المرعبة في عنصريتها، سيبقى زنجيا حتى ولو كان مسيو او مدام او دكتور، ونحن لا نطالب الا بشيء واحد فقط، هو ان نكون مجرد كائنات بشرية، ولكن البيض غير قادرين على تصور هذا الوضع.

### كينيث وايت

حين اطلق ارسطو تعبيره الشائع "الانسان حيوان سياسي"، ترك الانسان توحده ودخل دائرة المجتمع، وانا مع ارسطو في هذا التعبير، ولكنني ايضا اقول ان الانسان "حي كوني شاعري"، ومن خلال هذا التعبير الغريب نوعا ما، اريد ان اقول، ان الانسان ليس كائنا اجتماعيا فقط، وانما هو حيوان بحاجة الى بعده الاخر، ولكن هذا البعد مفقود في ثقافتنا التي لا تاخذ في اعتبارها سوى الكائن الاجتماعي، والمطلوب منا هو العثور على هذا البعد، والتعرف عليه من جديد طالما اننا تخلصنا من العيش في ظل الاساطير. انني من انصار الوحدة الخلاقة، وهذه الوحدة تعني ترك مسافة بين الانسان والمجتمع المضطرب حوله، لان هذا المجتمع يعيش في كثير من الاحيان حالة مرضية، وهذه المسافة الحرجة، هي عزلة تعمق وتشعب لا عزلة تقوقع، ودعني هنا استعير تعبيرا علميا فاقول: "النفس تتغير وفي وسط متعزل" ففي هذا الوسط تعثر النفس على ينابيعها، وتخلق شبكتها الخاصة، لذلك لا بد ان تكون الوحدة المكتظة باستمرار، وانا اعيش من خلالها في كل زمان ومكان، لكنني لو اكتفيت بعصري زادا لتغذية روحي وفكري لانتهيت الى الجنون.

**بالدوين: القاتل اليوم هو نتاج حضارة وثقافة وتاريخ دولة عنصرية. وايت: الانسان حيوان سياسي وانا مع عزلة التعمق والتشعب لا عزلة التقوقع**





# تعثر عملية السلام تعرقل المشروعات الضخمة في الشرق الاوسط

القاهرة /رويتر/ يرى المحللون ان تعثر عملية السلام بالشرق الاوسط سيحول دون ابرام مشروعات ضخمة بالمنطقة خلال مؤتمر القاهرة الاقتصادي الذي سيعقد الاسبوع المقبل ويقولون ان مثل هذه المشروعات قد تظل حبرا على ورق الى ان يحدث تقدم في المفاوضات بين اسرائيل وجيرانها العرب.

وقال أحمد ابو الخير منسق المؤتمر الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا بوزارة الخارجية المصرية //عندما يكون هناك سلام سيحدث تقدم.//

وتضاءلت فرص التوصل لتسوية سلمية سريعا بين اسرائيل وجيرانها العرب منذ انتخاب بنيامين نتنياهو رئيسا لوزراء اسرائيل.

ويرفض نتنياهو مبادلة اراض عربية في مقابل اقرار السلام وهو المبدأ الرئيسي في اتفاق اقرته اسرائيل في مؤتمر للسلام عام ١٩٩١.

وهو يسعى أيضا لاعادة التفاوض بشان اجزاء في اتفاق مع الفلسطينيين بشأن اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في بلدة الخليل بالضفة الغربية وهي اخر بلدة من بين سبع بلدات يتعين على اسرائيل تسليمها لسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني بموجب اتفاقات السلام بين الجانبين.

ويقر المحللون الاقتصاديون بشكل غير رسمي بأن من الصعب حدوث تقدم في مشروعات اقليمية اذا لم يحدث تقدم في محادثات السلام الاسرائيلية مع لبنان وسوريا.

وفيما يلي المشروعات الرئيسية المتوقفة على عملية السلام..

## شبكة الكهرباء الاقليمية

فمنذ أن اتفقت الدول العربية في ابريل نيسان الماضي على خطط الربط بين شبكاتها الكهربائية وانشاء شبكة اقليمية ضخمة وهي تستعد لهذه الشبكة المتوقع بدء تشغيلها بحلول عام ١٩٩٩.

وسيمول هذا المشروع بالكامل الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وسيربط بين شبكات دول من المغرب الى العراق. وتبدي تركيا أيضا اهتماما بالانضمام الى الشبكة.

الا ان اسرائيل مستبعدة حتى الان من الخطة الاساسية للمشروع. ويأمل الاقتصاديون ان يتم اقرار السلام بين اسرائيل وسوريا ولبنان والفلسطينيين بحلول موعد اضفاء اللمسات الاخيرة على الخطة.

ولا تزال الدول الخليجية تسعى لاستكمال المرحلة الاولى من المشروع والربط بين شبكاتها. وتضع مصر والاردن حاليا كابلا تحت خليج العقبة يصل الى مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

## بنك الشرق الاوسط للتنمية

اقترحت الولايات المتحدة انشاء بنك الشرق الاوسط للتنمية في عام ١٩٩٤ خلال مؤتمر الشرق الاوسط وشمال افريقيا الاول في الدار البيضاء واقر الاقتراح بعد ذلك بعام.

ويستهدف البنك تمويل مشروعات اقليمية في عهد ما بعد السلام ويقول رؤوف سعد مساعد وزير الخارجية المصري ان الفكرة لا تنتظر الا موافقة الكونجرس الامريكي.

وقال سعد لصحيفة الاهرام ويكلي //تم اضفاء اللمسات الاخيرة على اتفاق البنك وايداعه لدى الامم المتحدة منذ ٢٨ اغسطس. وهو متاح امام توقيع الاعضاء المؤسسين التسعة عشر بالاضافة الى اي أعضاء جدد.//

ويتعين موافقة الكونجرس الامريكي على تمويل ٢١ في المئة من رأسمال البنك اي ٥٢ مليون دولار سنويا ولمدة خمس سنوات. وقال سعد ان حكومة الرئيس الامريكي بيل كلينتون عازمة على دفع نصيبها.

واضاف //عدم توقيع الولايات المتحدة سيضعف من مصداقية البنك لانه سيبدأ دون مساهم كبير. ونتوقع ان يبدأ تشغيل البنك بحلول نوفمبر ١٩٩٧.//

## المجلس التجاري الاقليمي

يهدف المجلس الى تعزيز تجارة واستثمارات القطاع الخاص في الشرق الاوسط الا ان الفكرة لم تخرج الى حيز التنفيذ بسبب تعثر عملية السلام. ولم تجتمع بعد لجنة توجيه المجلس والمكونة من مصر والاردن واسرائيل والفلسطينيين في حين يقول رجال الاعمال الفلسطينيون انهم لن يتحدثوا بشان المجلس في حين ان اسرائيل مستمرة في //خنق// اقتصادهم.

وقال سعد ان المجلس //ابرز كيف ان اي تأخر في عملية السلام يمكن ان يؤثر سلبا على التعاون.//

ويقول رجال الاعمال ان الصناعات والمعاملات التجارية المحلية تعاني من الاغلاق الذي يفرض من ان لاخر على الضفة الغربية وقطاع غزة منذ عام ١٩٩٤. وادى الاغلاق أيضا الى خفض نصيب الفرد من الدخل بنسبة ٣٥ في المئة.

وقال سعيد الطويل رئيس رابطة رجال الاعمال المصريين //نحن مستعدون للمشاركة في العديد من الاجتماعات التحضيرية لكن...المناخ السياسي ليس مواتيا.//

## خط انابيب الغاز الاقليمي //خط السلام//

لم تؤد الخلافات السياسية حول عملية السلام الى اخراج خطط مصر لتزويد اسرائيل بالغاز الطبيعي عن مسارها لكن مصر اعربت عن املها في تحسن المناخ السياسي بحلول موعد ابرام الاتفاق.

ويتضمن المشروع الذي وصفته الولايات المتحدة //بخط السلام// مد خط انابيب من حقول الغاز في منطقة الدلتا بمصر الى اسرائيل ومن هناك الى مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني ثم الى الاردن. وتجري مفاوضات لمد الخط الى تركيا.

وقال وزير البترول المصري حمدي البنبي ان المحادثات الخاصة بالجوانب الفنية من الاتفاق المقترح مستمرة. ويتضمن الاقتراح شراء اسرائيل مليارى متر مكعب من الغاز سنويا اعتبارا من سنة ٢٠٠٠.

واضاف البنبي ان مجموعات العمل المصرية تضع اتفاقا مبدئيا في حين كلفت اسرائيل شركة دولية بدراسة طرق خط الانابيب ووضع خطة اساسية للاستفادة من الغاز في اسرائيل.

## .. اتفاقات التجارة الحرة

في مايو ايار الماضي وقعت مصر والاردن اتفاقا للتجارة الحرة لتعزيز مشروعات مشتركة في القطاع الخاص وتعزيز الاتصال بالتكتلات التجارية العالمية.

لكن كلا من الدولتين يأمل في ان يكون الاتفاق بشيرا باقامة منطقة للتجارة العربية الحرة.

ودعت مصر مرارا لاقامة تكتل اقتصادي مشابه للاتحاد الاوروبي لتعزيز قدرة المنطقة على المنافسة الا ان الصفقات التي تتم بين الدول العربية مازالت محدودة.

لكن الدول العربية وقعت اتفاقات تجارية مع الاوروبيين وصدقت دول كثيرة أيضا على اتفاقية منظمة التجارة العالمية لتعزيز التجارة.

وتتفاوض اسرائيل والدول العربية الثماني المطلة على البحر المتوسط بشان معاهدة مع اوروبا تستهدف تحويل المنطقة الى منطقة للتجارة الحرة.

الا ان المندوبين في اجتماع عقدته مجموعة العمل الاقليمية للتنمية الاقتصادية قالوا ان الاجراءات الامنية المبالغ بها على حدود اسرائيل تمثل عقبة رئيسية أمام التعاون الاقليمي.

## مشروعات النقل الاقليمية

لا تزال المشروعات الاقليمية في مرحلة البحث والدراسة غير أن مجموعة العمل الاقليمية للتنمية الاقتصادية اشارت الى أن قطاع النقل شهد اكبر قدر من التطور. وقد تشكلت المجموعة في اطار محادثات السلام المتعددة الاطراف التي بدأت عام ١٩٩١.

وحددت المجموعة ١٣ مشروعا تنتظر ٢٧٨ر٤٠ مليون دولار لبدء تنفيذها من بينها اصلاح جسر اللنبي عبر وادي الاردن بتكلفة قدرها ٨ر٢٢ مليون دولار لتسهيل تجارة الاردن مع الفلسطينيين. وتمويل المشروع مضمون بالفعل من خلال معونة يابانية.

ومن بين المشروعات المقترحة الاخرى مد خط انابيب على ساحل البحر المتوسط بتكلفة قدرها ٢٢ مليون دولار وانشاء طريق سريع بين سيناء وغزة بتكلفة ٤٠ مليون دولار واقامة طريق بين حيفا واربد بتكلفة ٣٠ مليون دولار وخط للسكك الحديدية بين غزة واسرائيل بتكلفة ٣٤ مليون دولار.

## مشروعات تنمية بالبحر الاحمر والبحر المتوسط

اثارت أحداث العنف الفلسطينية الاسرائيلية الناجمة عن سياسات نتنياهو جوا من التوتر في مختلف انحاء العالم واثرت على اكثر صناعات المنطقة رواجا .. السياحة.

ويقول اتحاد الفنادق العربية والسياحة ان العالم العربي يحصل على اثنين في المئة فقط من الانفاق العالمي على السياحة والذي يبلغ ٣٧٠ مليار دولار سنويا رغم انه يتمتع بوجود اثار هائلة كتلك التي في مصر والاردن.

حتى انشاء تكتلات اقليمية مثل رابطة السياحة بالشرق الاوسط والبحر المتوسط يتعثر مع تعثر عملية السلام.

وقال سعد انه سيتم اضفاء اللمسات الاخيرة الخاصة بالرابطة بعد أن وافق الشركاء الاقليميون على ميثاقها. ويقول محللون ان هذه الخطوة قد تتأخر وان الاجتماعات المبدئية لا تبشر بالخير.

وقاطع المندوبون المصريون والفلسطينيون الاجتماع الاخير الذي عقد خلال اشتباكات دموية وقعت الشهر الماضي في مناطق الحكم الذاتي اثر قرار نتنياهو فتح نفق بالقرب من الحرم القدسي.

الا أن سعد أشار الى أن مصر ستبحث في مؤتمر القاهرة مشروعات لتطوير منطقة طابا وايلات والعقبة على البحر الاحمر وخطة اخرى لتحويل جنوب شرق البحر المتوسط الى منطقة على غرار الريفيرا الفرنسية.

## رئيس صندوق النقد يتوقع دعما من كلينتون




جاكارتا /رويتر/ قال ميشيل كامديسي المدير العام لصندوق النقد الدولي امس انه يتوقع استمرار تأييد الرئيس الامريكي بيل كلينتون الذي اعيد انتخابه لفترة رئاسة ثانية هذا الاسبوع.

واضاف قوله لرويتر خلال اجتماع اقتصادي في جاكرتا //الرئيس كلينتون كان مؤيدا كبيرا للصندوق وسيظل كذلك بالتأكيد. وقال /رئيس الولايات المتحدة دعم الصندوق لان ذلك يخدم مصالح الولايات المتحدة كما يخدم مصالح العالم باسره.

## مصر تسعى لشراء ٣٥ الف طن من زيوت الطعام

القاهرة /رويتر/ قالت شركة الصناعات الغذائية في مصر امس انها تريد شراء ما يصل الى ٣٥ الف طن من الزيوت المتنوعة للتسليم في النصف الاول من كانون الثاني. قال محرم غانم رئيس قسم المبيعات بالشركة ان الموعد النهائي لتلقي العروض هو يوم ٢٧ تشرين الثاني.

## موجز اقتصادي

### نفط

طوكيو /رويتر/ قال تجار في طوكيو امس ان المؤسسة القطرية العامة للبترول قررت رفع المعادلة السعرية لنفطها الخام البري ستة سنتات للبرميل ولنفطها البحري سبعة سنتات للبرميل لشحنات تشرين الاول الماضي.

وتحدد قطر اسعار نفطها بأثر رجعي بناء على السعر الرسمي لبيع خام عمان الذي تصدره وزارة البترول العمانية شهريا.

### قمح

القاهرة /رويتر/ قال الهيئة العامة للسلع التموينية المصرية امس انها تسعى لشراء ٥٠ الف طن من القمح الاسترالي الابيض اللين المطابق للمواصفات القياسية للتسليم في الفترة بين ١١ و ٣١ كانون الاول.

واضاف ان العروض تظل سارية حتى الاثنين ١٨ نوفمبر.

وذكر ان موعد تسليم القمح لا يزال في الفترة من ١٢ الى ٣١ كانون الاول.

### غاز

دبي/رويتر/ ذكرت صحيفة الحياة الدولية امس ان اليمن حقق نجاحا كبيرا في محادثاته مع توتال الفرنسية واكسون كورب الامريكية وهنت اويل الامريكية بشأن انضمام هنت واكسون الى مشروع لاسالة الغاز الطبيعي يتكلف خمسة مليارات دولار في اليمن.

### بطالة

المانيا/رويتر/ افادت بيانات مكتب العمل الاتحادي الالماني ان عدد العاطلين المعدل موسميا في شهر تشرين الاول الماضي بلغ ٠٤٠ر٤ مليون شخص ارتفاعا من ٩٩٩ر٣ مليون شخص في ايلول الماضي.

### صادرات

انقره/رويتر/ قال الاتحاد التركي للمصدرين في بيان امس ان الصادرات التركية زادت بنسبة اربعة في المئة الى ١٩ مليار دولار في الاشهر العشرة الاولى من العام الجاري.

وانخفضت صادرات المنسوجات والملابس الجاهزة بنسبة ١٥ في المئة في تشرين الاول مقارنة بالشهر نفسه من عام ١٩٩٥.

### ٢ مليار دولار

طهران /رويتر/ اتفقت ايران وكوريا الجنوبية امس على زيادة التجارة بينهما الى ملياري دولار سنويا من ٦ر١ مليار دولار.

وذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان البلدين اتفقا في خطاب تفاهم وقعاه في طهران على زيادة التبادل التجاري بينهما الى مليارى دولار سنويا بحلول نهاية العام الفارسي الذي ينتهي في ٢٠ اذار ١٩٩٧ من ٦ر١ مليار دولار في العام السابق.

## بورصات عالمية

### انخفاض سعر الدولار في طوكيو

طوكيو /رويتر/ هبط الدولار في اواخر معاملات طوكيو امس اثر تصريحات لمسؤول رفيع بوزارة المالية دفعت المتعاملين للاعتقاد بان اليابان غيرت سياستها الخاصة بالسعي لدولار قوي.

وبدأ الدولار يومه في اسيا عند مستوى ٨٠ر١١٣ ولكن سرعان ما وجد نفسه يتهاوى الى ٠١ر١١٢ ين.

وفي الساعة ٠٦٣٦ بتوقيت جرينتش جرى تداول الدولار بسعر ٢٠ر١١٢/٢٥ر١١٢ مقارنة مع ٩٢ر١١٣/٠٢ر١١٤ عند اغلاق نيويورك امس الاول و٢٥ر١١٣/٢٨ر١١٣ عند بداية التعامل في طوكيو امس.

وأمام المارك بلغ سعر الدولار ٠٣١ر١/٥٠٣٧ر١ مارك مقابل ١٨٠ر١/٥١٨٥ر١ مارك عند اغلاق نيويورك امس الاول و١٥٩ر١/٥١٦١ر١ مارك في بداية التعامل في طوكيو.

### انخفاض الاسترليني في أوروبا

لندن /رويتر/ تراجع الجنيه الاسترليني مقابل المارك الالماني في المعاملات الاوروبية امس مع تراجع الدولار الامريكي وذلك بعد الهبوط الذي شهده الاسترليني امس الاول في اعقاب صدور تقرير بنك انجلترا المركزي عن التضخم. وتركز الانظار اليوم على بيانات البطالة الالمانية واجتماع مجلس البنك المركزي الالماني /البوندسبنك/.

وفي الساعة ٠٨٤٠ بتوقيت جرينتش بلغ الاسترليني ٢ر٤٧٧ مارك و٦٤٣٨ر١ دولار بالمقارنة مع ٢ر٤٩١٧/٢ر٤٩٢٧ مارك و٦٣٨٧ر١/٦٣٩٢ر١ دولار في المعاملات المسائية في اوروبا امس الاول.

### انخفاض الذهب في لندن

لندن /رويتر/ تحدد سعر الذهب في لندن امس عند ٩٠ر٣٧٧ دولار للاوقية /الاونصة/ انخفاضا من ٠٠ر٣٧٨ دولارا في جلسة القطع المسائية امس الاول.

وبلغ سعره عند اقفال السوق امس الاول ٩٠ر٣٧٧/٤٠ر٣٧٨ دولار للاوقية.

### انخفاض اسعار الاسهم البريطانية

لندن /رويتر/ سجلت اسعار الاسهم البريطانية انخفاضا شديدا امس تحت تأثير انخفاض السندات الحكومية وعمليات بيع لجني الارباح بالاضافة الى تراجع الاسعار في المعاملات الاجلة.

وقال متعاملون ان المستثمرين يلتزمون بالحذر بشان اسعار الفائدة وبسبب المخاوف من التضخم.

وفي الساعة ٠٩٢٩ بتوقيت جرينتش انخفض مؤشر فايننشال تايمز المكون من ١٠٠ سهم بمقدار ٤ر٢٥ نقطة الى ٣ر٣٩١٠ نقطة اي بنسبة ٦٥ر٠ في المئة عن الاغلاق السابق.

### انخفاض سعر الدولار في أوروبا

لندن /رويتر/ واصل الدولار الامريكي هبوطه في المعاملات الاوروبية امس ليهبط دون مستوى ١١٢ ينا ويبقى دون ٥١ر١ مارك اثر تصريحات لمسؤول ياباني.

وقال ايسوكي ساكاكيبارا المسؤول بوزارة المالية اليابانية في تصريحات نشرتها الصحف اليابانية ان وزارة المالية لا تحاول دفع الين للمزيد من الانخفاض وان الحركة التصحيحية للدولار بعد هبوطه العام الماضي مقابل الين قاربت على الانتهاء.

وفي الساعة ١٠٣٨ بتوقيت جرينتش جرى تداول الدولار بسعر ٥٠٨٧ر١ مارك و٧٨ر١١١ ين مقارنة مع ٥١٨١ر١/٥١٩١ر١ مارك و ٨٨ر١١٣/٩٨ر١١٣ ين في أواخر المعاملات الاوروبية امس الاول.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **قطاع البنوك** | | | | | | | | | | | | | | |
| 262.000 | 205.800 | البنك العربي | 420 | 103350 | 248.000 | 246.500 | 246.000 | 248.500 | 246.071 | +0.20% | 246.768 | 4 | 1.42 | 13.5 |
| 1.250 | 0.980 | بنك الشرق الاوسط (س) | 5660 | 5879 | 1.050 | 1.050 | 1.040 | 1.040 | 1.040 | -0.95% | 1.052 | 14 | 0.00 | 60.3 |
| 2.700 | 2.120 | بنك الاتحاد | 650 | 1472 | 2.270 | 2.270 | 2.260 | 2.270 | 2.264 | 0.00% | 2.213 | 4 | 6.13 | 5.2 |
| 5.250 | 4.250 | بنك الاسكان (ك) | 10333 | 50650 | 4.900 | 4.920 | 4.900 | 4.900 | 4.902 | 0.00% | 4.819 | 13 | 2.82 | 13.1 |
| 3.040 | 2.450 | الاردني الكويتي | 469 | 1197 | 2.600 | 2.560 | 2.550 | 2.550 | 2.551 | -1.92% | 2.572 | 4 | 0.00 | 18.5 |
| 1.200 | 0.880 | الاردن والخليج | 16750 | 14175 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.00% | 0.902 | 7 | 7.78 | 5.4 |
| 4.180 | 3.300 | البنك الاسلامي | 950 | 3534 | 3.720 | 3.720 | 3.720 | 3.720 | 3.720 | 0.00% | 3.715 | 2 | 0.00 | 17.9 |
| 3.800 | 3.000 | البنك الاردني للاستثمار | 1000 | 3200 | 3.200 | 3.200 | 3.200 | 3.200 | 3.200 | 0.00% | 3.220 | 1 | 0.00 | 17.3 |
| 5.850 | 4.450 | بنك المؤسسة | 800 | 3600 | 4.500 | 4.500 | 4.500 | 4.500 | 4.500 | 0.00% | 4.558 | 2 | 0.00 | 23.3 |
| | | | 38022 | 187063 | | | | | | | | 51 | | |
| مؤشر البنوك: | 189.099 | | التغير: | 0.200 | نقطة - | +0.11% | | | | | | | | |
| **قطاع التأمين** | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.910 | 1.840 | الفرنسية للتأمين | 550 | 1012 | 1.840 | 1.840 | 1.840 | 1.840 | 1.840 | 0.00% | 1.907 | 1 | 10.87 | 5.2 |
| | | | 550 | 1012 | | | | | | | | 1 | | |
| مؤشر التأمين: | 118.190 | | التغير: | 0.000 | نقطة - | 0.00% | | | | | | | | |
| **قطاع الخدمات** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.900 | 1.450 | الكهرباء الاردنية | 2335 | 3687 | 1.580 | 1.580 | 1.580 | 1.580 | 1.579 | 0.00% | 1.590 | 9 | 7.59 | 11.0 |
| 9.250 | 8.750 | الفنادق والسياحة | 500 | 4155 | 8.750 | 8.310 | 8.310 | 8.310 | 8.310 | -5.03% | 8.835 | 1 | 1.98 | 17.9 |
| 1.990 | 1.080 | المحفظة الوطنية (س) | 3900 | 4490 | 1.180 | 1.160 | 1.150 | 1.150 | 1.151 | -0.86% | 1.173 | 15 | 0.00 | - |
| 1.290 | 0.980 | الزرقاء للتعليم (س) | 1000 | 1062 | 1.070 | 1.070 | 1.060 | 1.060 | 1.062 | -0.93% | 1.114 | 3 | 0.00 | - |
| 3.680 | 3.130 | الدولية للتعليم | 2800 | 9576 | 3.420 | 3.420 | 3.420 | 3.420 | 3.420 | 0.00% | 3.468 | 3 | 5.85 | 13.5 |
| 1.200 | 0.820 | تطوير الاراضي (ع)(غ) | 800 | 698 | 0.880 | 0.890 | 0.870 | 0.890 | 0.873 | +1.14% | 0.899 | 3 | 0.00 | NA |
| 2.430 | 1.700 | الموحدة للتعليم [illegible] | 781 | 1350 | 1.730 | 1.730 | 1.730 | 1.730 | 1.729 | 0.00% | 1.737 | 3 | 5.78 | 9.1 |
| | | | 12116 | 25018 | | | | | | | | 37 | | |
| مؤشر الخدمات: | 110.346 | | التغير: | -0.030 | نقطة - | -0.03% | | | | | | | | |
| **قطاع الصناعة** | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.770 | 3.060 | مصانع الاسمنت | 3192 | 10521 | 3.300 | 3.300 | 3.290 | 3.300 | 3.296 | 0.00% | 3.333 | 8 | 3.03 | 18.9 |
| 10.550 | 8.720 | مصفاة الاردن | 408 | 3728 | 9.100 | 9.150 | 9.100 | 9.100 | 9.138 | -0.66% | 9.177 | 7 | 8.79 | 9.2 |
| 1.590 | 1.150 | الصناعات الصوفية | 250 | 305 | 1.210 | 1.220 | 1.220 | 1.220 | 1.220 | +0.83% | 1.302 | 1 | 0.00 | 54.2 |
| 8.150 | 6.420 | الاجواخ الاردنية | 1100 | 7590 | 6.930 | 6.900 | 6.900 | 6.900 | 6.900 | -0.43% | 6.955 | 2 | 3.62 | 8.9 |
| 4.870 | 3.100 | العربية للادوية (م) | 3293 | 10620 | 3.220 | 3.270 | 3.210 | 3.230 | 3.225 | +0.31% | 3.282 | 16 | 6.19 | 17.7 |
| 1.460 | 1.080 | السجائر الدولية (س) | 10250 | 11130 | 1.080 | 1.090 | 1.080 | 1.080 | 1.086 | 0.00% | 1.090 | 14 | 0.00 | 25.7 |
| 8.000 | 4.250 | دار الدواء (ك) | 200 | 905 | 4.550 | 4.550 | 4.500 | 4.550 | 4.525 | 0.00% | 4.560 | 2 | 4.40 | 12.5 |
| 0.960 | 0.450 | المواشي والدواجن (س) | 43000 | 25001 | 0.580 | 0.590 | 0.580 | 0.580 | 0.581 | 0.00% | 0.599 | 33 | 0.00 | - |
| 1.090 | 0.570 | الصناعات الوطنية | 2300 | 1334 | 0.580 | 0.580 | 0.580 | 0.580 | 0.580 | -1.69% | 0.587 | 5 | 10.34 | 8.6 |
| 1.840 | 0.940 | الصناعات الوسيطة (س) | 4750 | 4580 | 0.940 | 0.980 | 0.940 | 0.980 | 0.964 | +4.26% | 0.998 | 12 | 0.00 | - |
| 2.040 | 0.980 | [illegible] الصناعات | 250 | 245 | 0.980 | 0.980 | 0.980 | 0.980 | 0.980 | -1.01% | 1.013 | 1 | 0.00 | 24.1 |
| 1.360 | 0.770 | [illegible] (س) | 200 | 158 | 0.770 | 0.790 | 0.790 | 0.790 | 0.790 | +2.60% | 0.813 | 1 | 0.00 | - |
| 1.950 | 1.080 | العربي الدوائية | 250 | 295 | 1.170 | 1.180 | 1.180 | 1.180 | 1.180 | +0.85% | 1.248 | 1 | 0.00 | 22.1 |
| 3.200 | 1.470 | الزيوت النباتية | 2000 | 2945 | 1.470 | 1.480 | 1.470 | 1.470 | 1.473 | 0.00% | 1.491 | 4 | 13.61 | 4.5 |
| 2.100 | 1.140 | الموارد الصناعية | 1250 | 1680 | 1.380 | 1.360 | 1.350 | 1.380 | 1.351 | 0.00% | 1.380 | 6 | 0.00 | 17.1 |
| 1.580 | 0.890 | [illegible] | 1300 | 1157 | 0.890 | 0.890 | 0.890 | 0.890 | 0.890 | 0.00% | 0.898 | -2 | 0.00 | 24.2 |
| | | | 73993 | 82293 | | | | | | | | 115 | | |
| مؤشر الصناعة: | 110.250 | | التغير: | -0.020 | نقطة - | -0.02% | | | | | | | | |
| **السوق الموازي** | | | | | | | | | | | | | | |
| 0.800 | 0.560 | [illegible] التجارية | 1250 | 700 | 0.560 | 0.560 | 0.560 | 0.560 | 0.560 | 0.00% | 0.575 | 3 | 0.00 | 15.0 |
| 0.790 | 0.440 | المركزية للتجارة (س) | 2550 | 1219 | 0.480 | 0.480 | 0.460 | 0.480 | 0.478 | +4.35% | 0.479 | 7 | 0.00 | 19.3 |
| 0.930 | 0.700 | الاتحاد للاستثمارات* (ع) | 8600 | 1912 | 0.710 | 0.730 | 0.720 | 0.730 | 0.722 | +2.82% | 0.724 | 10 | 0.00 | 69.8 |
| 1.110 | 0.450 | العربية للاستثمارات (غ) | 112450 | 52835 | 0.460 | 0.480 | 0.460 | 0.470 | 0.463 | +2.17% | 0.476 | 32 | 0.00 | - |
| 0.640 | 0.340 | الصناعات [illegible] (س) | 26750 | 9630 | 0.380 | 0.360 | 0.360 | 0.360 | 0.360 | -5.26% | 0.381 | 5 | 0.00 | - |
| 0.870 | 0.510 | المستلزمات الطبية (غ) | 4400 | 2690 | 0.620 | 0.620 | 0.610 | 0.620 | 0.613 | 0.00% | 0.615 | 5 | 0.00 | NA |
| 0.950 | 0.730 | الدولية السياحية** (م) | 4699 | 2246 | 0.730 | 0.730 | 0.720 | 0.730 | 0.726 | 0.00% | 0.816 | 9 | 0.00 | 16.5 |
| 1.760 | 1.340 | الوطنية [illegible] (غ) | 1600 | 2132 | 1.340 | 1.340 | 1.330 | 1.340 | 1.332 | 0.00% | 1.353 | 4 | 0.00 | NA |
| 0.950 | 0.810 | الدولية [illegible] (ع) | 100990 | 85845 | 0.820 | 0.850 | 0.830 | 0.850 | 0.850 | +3.66% | 0.846 | 5 | 0.00 | 59.7 |
| 0.700 | 0.450 | التجارة الدولية (س) | 1100 | 551 | 0.490 | 0.510 | 0.500 | 0.510 | 0.501 | +4.08% | 0.464 | 2 | 0.00 | - |
| 1.100 | 0.490 | [illegible] (ع)(غ) | 43903 | 21028 | 0.500 | 0.500 | 0.490 | 0.490 | 0.493 | -2.00% | 0.511 | 39 | 0.00 | NA |
| 1.000 | 0.520 | [illegible] (س) | 250 | 150 | 0.610 | 0.600 | 0.600 | 0.600 | 0.600 | -1.64% | 0.605 | 1 | 0.00 | - |
| 1.000 | 0.750 | [illegible] الاردن (غ) | 900 | 684 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.760 | 0.00% | 0.760 | 4 | 0.00 | NA |
| 0.700 | 0.430 | العربية [illegible] (ع)(م) | 4500 | 2160 | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.480 | 0.00% | 0.478 | 1 | 0.00 | 139.6 |
| 1.400 | 1.100 | الاتحاد [illegible]** (ع)(غ) | 788 | 854 | 1.130 | 1.080 | 1.080 | 1.080 | 1.080 | -4.42% | 1.130 | 3 | 0.00 | - |
| 0.840 | 0.600 | [illegible] (ع) | 12900 | 3225 | 0.600 | 0.600 | 0.600 | 0.600 | 0.600 | 0.00% | 0.612 | 13 | 0.00 | NA |
| 0.830 | 0.420 | المتحدة [illegible] (ع) | 21700 | 9336 | 0.420 | 0.440 | 0.430 | 0.440 | 0.430 | +4.76% | 0.434 | 15 | 0.00 | 27.1 |
| 1.500 | 0.530 | مجمع الشرق الاوسط (ع) | 19250 | 13168 | 0.680 | 0.690 | 0.680 | 0.680 | 0.684 | -1.45% | 0.677 | 12 | 0.00 | 8.0 |
| 0.800 | 0.590 | [illegible] (ع)(غ) | 33250 | 20615 | 0.590 | 0.620 | 0.620 | 0.620 | 0.620 | +5.08% | 0.646 | 4 | 0.00 | NA |
| | | | 481838 | 238590 | | | | | | | | 174 | | |
| المؤشر العام: | 147.74 | | التغير: | 0.07 | نقطة - | +0.05% | | | | | | | | |
| المجموع: | | | 524519 | 525882 | | | | | | | | 378 | | |

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



برعاية الامير فيصل بن الحسين

# اليوم مسيرة الاتحاد الاردني للرياضة للجميع



بمناسبة عيد ميلاد جلالة القائد الحسين الرياضي الاول وبرعاية الامير فيصل بن الحسين يقيم الاتحاد الاردني الرياضة للجميع مسيرة رياضية يشارك فيها حوالي ١٥٠٠ مشارك ومشاركة.. وقالت السيدة عبله ابونوار رئيسة الاتحاد بان المسيرة سوف تنطلق الساعة العاشرة صباحا من الساحة الخلفية لمدينة الحسين للشباب ثم تتجه المسيرة يمينا طريق الزرقاء ثم يمينا طريق اتحاد المعوقين وكلية الرياضة ثم شارع وزارة الداخلية ثم شارع الجامعة واخيرا اوتستراد الزرقاء ومن ثم الدخول من البوابة رقم ٤ ثم الدخول الى ستاد عمان الدولي حيث تنتهي المسيرة..

وسوف يتم رصد جوائز الى اكبر المشاركين عمرا والى اصغر المشاركين عمرا والى مشارك من المعوقين الرياضيين..

وتجدر الاشارة بان هذه المسيرة تعتبر باكورة نشاطات الاتحاد بعد اعادة تشكيله.



احتفاء بعيد ميلاد قائد الوطن

## العزام: يفتتح بطولة السداسيات بكرة القدم

عجلون - من علي القضاة

رعى السيد عبدالكريم العزام مدير التربية والتعليم في محافظة عجلون امس انطلاقة بطولة سداسيات كرة القدم التي نظمتها المديرية لكافة الفعاليات الشبابية والرياضية والامن العام والدفاع المدني في المحافظة على ملاعب معسكر الحسين للشباب في عجلون.

واكد خلال كلمة له اهمية البطولة التي تحقق التنافس والاحتكاك بين الفرق لاكتساب الخبرة مشيرا الى ان البطولة تجسد الاعتزاز الوطني للاسرة التربوية في المحافظة تجاه قائد الوطن ومآثره وآل هاشم كما اعرب عن اعتزازه وتقديره لمديرية الشباب في عجلون ولجريدة الدستور ومكتبة امواج على دعمها للبطولة.

واشار السيد علي القضاة رئيس قسم النشاطات في كلمة لها بان البطولة التي يشارك فيها ٢١ فريقا جاءت تتويجا لجهود المديرية في الاحتفاء بعيد قائد الوطن مثمنا دور السيد مدير التربية وكافة الفعاليات الداعمة للبطولة بالمناسبة العزيزة والتي تعبر عن حب وتقدير الجميع بعد ذلك دخلت الفرق المشاركة في طابور للعرض امام راعي الاحتفال كما ادى المشاركون قسم البطولة.



«رونان»
مروان الشمالي



●مروان الشمالي

مروان الشمالي نجم فريق الوحدات بكرة القدم. كانت فرحته يوم الاثنين الماضي مزدوجة. فقد ساهم الشمالي في تأهل فريقه الى المباراة النهائية لبطولة كأس الاردن، وفي نفس الوقت اهدته زوجته مولودة جميلة اسمياها «رونان». الف مبروك جعلها الله من ابناء السلامة.

## فضية للاردن في بطولة العالم العسكرية للتايكواندو

ظفر اللاعب الاردني محمد فلاح بالميدالية الفضية للتايكواندو بوزن ٥٠-٥٤ كغم، خلال مشاركة منتخبنا العسكري في بطولة العالم العسكرية التي تقام حاليا في كرواتيا، وتشارك ١٥ دولة.

وتعتبر هذه اول ميدالية للاردن في البطولة التي افتتحت يوم امس، ويخوض لاعبان اردنيان آخران يوم غد السبت مباراتين وهما احمد علي عيسى وزن ٨٣ كغم وجهاد عبدالكريم وزن ٥٤ كغم.

أفاد بذلك العقيد احمد طلاع من الاتحاد الرياضي العسكري.

## اتحاد السلة ينظم بطولة كل النجوم النسوية

يقيم الاتحاد الاردني لكرة السلة باشراف لجنته النسوية ثلاث مباريات بين فريقي كل النجوم للسيدات خلال شهر كانون الاول القادم وذلك في الفترة التي تسبق بعض اللقاءات الهامة من بطولة اندية الدرجة الاولى.

وقالت السيدة ناديا ابوجضم رئيسة اللجنة النسوية بان مباريات كل النجوم ستصبح تقليدا سنويا يهدف الى تكريم افضل لاعبات المملكة وتشكيل نواة للمنتخب الوطني للسيدات وستقوم اندية الجزيرة والاهلي والارثوذكسي بتسمية ثماني لاعبات ليتم توزيعهن على فريقي كل النجوم للموسم الحالي.

واضافت ان اللجنة النسوية ستعاود تجميع المنتخب الوطني للسيدات اعتبارا من مطلع الشهر القادم ليباشر تدريباته باشراف السيد فادي الصباح استعدادا للبطولة الاسيوية التي اعلن اتحاد اللعبة موافقته المبدئية على المشاركة فيها خلال شهر ايار القادم، كما تخطط اللجنة النسوية لموسم حافل بالنشاطات على مستوى المدارس والاندية، بحيث تقيم بطولة تنشيطية للمدارس خلال شهر شباط ٩٧ وبطولة دولية للاندية خلال الصيف القادم.

وسيبدأ تدريب جميع اللاعبات اعتبارا من مساء يوم غد السبت السابعة والنصف في صالة النادي الاهلي.



## الان.بي.ايه

نيويورك /رويتر/ فاز فريق ديترويت بيستونز على دالاس مافريكس ١٠٣/٨٤ في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة أمس الاول الاربعاء.

وفي بقية المباريات فاز فريق بوسطن سيلتكس على انديانا بيرز ٩٤/٨٤ وتشارلوت هورنتس على لوس انجليس ليكرز ٨٨/٧٨ وواشنطن بولتس على سان انتونيو سبيرز ٩٦/٨٦.

وفاز شيكاجو بولز على ميامي هيت ١٠٦/١٠٠ وميلووكي باكس على فانكوفر ١٠٥/٨٩.

برعاية وزير الشباب.. اليوم

## ٩٧ لاعبة وصراع على زعامة اوزان بطولة مركز الابطال النسوية

برعاية النائب محمد داودية وزير الشباب تقام الساعة التاسعة من صباح اليوم بطولة كأس مركز الابطال السنوية الثالثة في صالة مركز الامير راشد.

ويشارك في البطولة التي يشرف عليها السيد سامر كمال ٩٧ لاعبة يمثلن ١٢ مركزا وهي عالم الرياضة والهاشمي وصويلح وفنون الاكاديمية والاولمبي جرش والوفاق والاولمبياد والابطال المنظم.

ومن ابرز المشاركات لاعبات متميزات على المستوى الدولي ديالا كمال واحلام بينو وفاطمة العياد واسماء الشوملي ولانا فليفل وهاديا الخليلي وعبير ربابعة وستبدأ عملية الوزن الساعة ٨ صباح اليوم بينما تبدأ المباريات الساعة ٩.٣٠ وتقام النهائيات الساعة ٤.٣٠ وسيقوم بادارة اللقاء حكام من الاتحاد برئاسة الحكم الدولي نايف سالم والمشرف العام سامر كمال ومحمد غازي رئيس اللجنة المنظمة.

●محمد داودية

وتم تشكيل لجنة الطعون من السادة سامر كمال وخضر خليفة وتوفيق نويصر وخليل عقيل ومحمود حسين.

الفئات

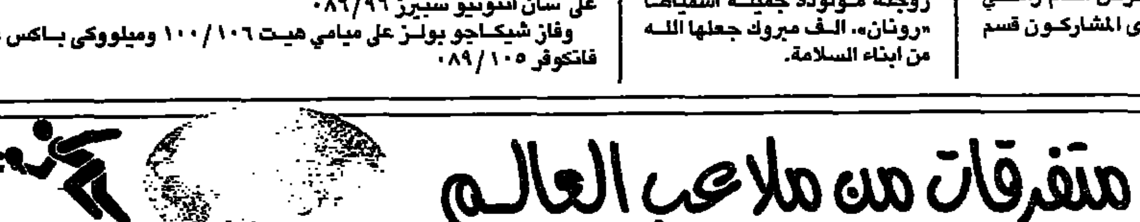
وتشمل البطولة على فئتين الاولى دون سن ١٤ سنة للاوزان ٢٠ - ٢٢ كغم و٢٢ - ٢٤ كغم و٢٤ - ٢٦ كغم و٢٦ - ٢٩ كغم و٢٩ - ٣٢ كغم و٣٢ - ٣٥ كغم و٣٥ - ٤٠ كغم و٤٠ - ٤٥ كغم و٤٥ - ٥٠ كغم و٥٠ - ٥٥ كغم و٥٥ كغم فما فوق. اما الفئة الثانية وهي ١٤ سنة فما فوق للاوزان ٣٥ كغم فما دون، ٣٥ - ٣٩ كغم و٣٩ - ٤٣ كغم و٤٣ - ٤٧ كغم و٤٧ - ٥١ كغم و٥١ - ٥٥ كغم و٥٥ - ٦٠ كغم و٦٠ - ٦٥ كغم و٦٥ - ٧٠ كغم و٧٠ كغم فما فوق.

## برعاية سفير بروناي
## مركز قريش ينظم حفلا استعراضيا بالتايكواندو والكراتيه

احتفاء بعيد ميلاد قائد الوطن اقام مركز صقر قريش لتدريب التايكواندو والكراتيه احتفالا سنويا تضمن عروض تايكواندو وكراتيه وذلك برعاية سفير سلطنة بروناي (دار السلام) في عمان وبحضور رجل الاعمال السعودي الشيخ حسن سليمان الدغمان والشيخ محمود قطيشات والملحق الثقافي في سفارة المانيا السيد راينهارد ميكيه.

وبدأت الاحتفالات بفقرات رائعة في مسرح كلية حطين واشتملت على مهارة (تكسير الطوب والبلاط) من قبل المدربين مصطفى دعسان ونائل عويمر ورمزي دعسان ومحمد قنديل وعوض عبداللطيف وفقرات القتال قدمت من اللاعبين نبيل دعسان وعمر درازة وحسام صوان ولؤي المشارقة وعمر المليحات اما فقرة الكاتا فقام بها اللاعبون باس الزريقي وقصي ميبضين وختام محمد واللاعبة افريما عمر وفقرة البونز قدمها ايضا المدرب مصطفى دعسان وفقرة كاتا العصاة الطويلة قدمها نائل عويمر. وقد اشترك في هذا الاحتفال مدرب كمال الاجسام شعبان جادالله.

وقد نالت هذه الفقرات اعجاب السفير والحضور جميعا وقد اشرف على الاحتفال السيد فواز الطلافيح والسيد محمد ابو عطوان وكان من بين الحضور القاضي عمر الميبضين ومدير فندق الكراون والسيد ماهر النمري ورجل الاعمال عمر درازة وفي نهاية الحفل قدم المدرب مصطفى دعسان والمدرب نائل عويمر السيوف التذكارية لرعاة الحفل والدروع والهدايا لمستحقيها.







## متفرقات من ملاعب العالم

* تسلم دومينغوس ٢٧ عاما مهاجم بورتو البرتغالي جائزة هداف الدوري لتصدره قائمة الهدافين في الموسم الماضي برصيد ٢٥ هدفا. وقد اجرى اللاعب قبل شهرين عملية جراحية بعد اصابته بتمزق في اربطة الركبة وعاود التدريب منذ اسبوعين لكنه لن يتمكن من اللعب الا في كانون الاول المقبل.

رغبة في الانتقال

* اعرب البرازيلي ايمرسون لاعب وسط ميدلزبره الانجليزي عن رغبته في ترك ناديه الذي انتقل اليه الصيف الماضي من بورتو البرتغالي. ونقلت صحيفة «ذا صن» عنه قوله «لم تستطع زوجتي التاقلم مع الحياة هنا. المدرب براين روبسون يعرف مشكلاتي وابلغت المسؤولين برغبتي في الانتقال في اقرب وقت ممكن».

مهلة للتفكير

* اعطي مهاجم سمبدوريا الايطالي روبرتو مانتشيني ٣٢ عاما لنفسه مهلة للتفكير قبل ان يقرر الانتقال من عدمه الى انتر ميلان بعدما اثار احتمال انتقاله غضب انصار سمبدوريا الذين هاجموا رئيس النادي الاحد الماضي اثر تسجيل اللاعب هدفين من اهداف فريقه الثلاثة في مرمى بياتشينزا، مما حمل الاخير على التاكيد ان عقد مانتشيني ينتهي عام ٢٠٠١ وهو سيبقى مع سمبدوريا.

زولا الى تشيلسي

* سينضم لاعب وسط بارما الايطالي وهدافه جانفرانكو زولا على الارجح الى ميليه السابقين جانلوكا فيالي وروبرتو دي ماتيو لاعبي تشلسي الانجليزي. واشارت الصحف الايطالية الى ان النادي اللندني عرض مبلغ ٥ ملايين جنيه (٤ ملايين دولار) من اجل ضمه الى صفوفه.

مبادلة

* اشارت الصحف الايطالية الى ان ايفرتون الانجليزي ابدى رغبة في التخلي عن لاعبه الروسي اندريه كانتشيلسكيس لصالح ميلان الايطالي لقاء ٦ ملايين جنيه (٩.٦ ملايين دولار). والى ان ميلان رفض مؤخرا عرضا من غامبا اوسكا الياباني قيمته ٨ ملايين دولار مقابل الحصول على مهاجمه الدولي روبرتو باجيو.

تحديد

* تقررت المباراة الفاصلة بين سبارتاك موسكو وفلاديكافكاز لتحديد هوية بطل الدوري في ١٦ تشرين الثاني الحالي في مدينة بطرسبرغ. وكان الفريقان تعادلا في مجموع النقاط ويتقدم الاول على الثاني بفارق الاهداف لكن هذا النظام غير معمول به في روسيا.

عملية جراحية

* اجرى لاعب كرة المضرب المغربي يونس العيناوي اواخر الشهر الماضي في باريس عملية جراحية ناجحة في عرقوب قدمه سيبعده عن الملاعب مدة شهرين، وهو الآن موجود في الرباط في فترة نقاهة.

ميدالية ذهبية

* تسلم رئيس اللجنة الاولمبية الدولية الاسباني خوان انطونيو سامارانش امس الاول الاربعاء في لوزان (سويسرا) الميدالية الذهبية التي تمنحها مؤسسة جان مونيه، منذ عام ١٩٧٨، للاشخاص الذين يعملون على توحيد اوروبا.. واشاد بيان للمؤسسة، التي تتخذ من زوريخ مقرا لها، بدور سامارانش في الحركة الاولمبية.

●كانتشيلسكيس



## اليابان وكوريا يتفقان على تنظيم مونديال ٢٠٠٢

زوريخ (سويسرا) - ا ف ب - اتفقت اليابان وكوريا الجنوبية امس لاول الاربعاء في زيوريخ على الترتيبات الرئيسية الواجب اتخاذها من اجل تنظيم نهائيات مونديال ٢٠٠٢.

واكد السويدي لينارت يوهانسون، رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ورئيس فريق العمل الدولي بالنيابة. ان القرار النهائي بشان هذا الاتفاق خصوصا مكان اقامة مباراة الافتتاح والمباراة النهائية يعود الى اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي (فيفا) التي ستبت في هذا الامر خلال اجتماعها في برشلونة (اسبانيا) في ٧ كانون الاول المقبل.

وقد اجتمع فريق العمل الدولي مع وفدي البلدين المؤلف كل منهما من ٦ اشخاص. وغاب عن الاجتماع رئيس فريق العمل، الارجنتيني غيرمو كانيدو، بسبب مرضه. وبات الفريق المؤلف من يوهانسون وكانيدو والايطالي انطونيو ماتاريزي يعد خمسة اعضاء بعد ضم الالماني هورست شميت والامريكي آلن روثنبرغ.

واتفق البلدان على نقاط سرية تشمل تسمية الحدث والتعويذة وتشكيل اللجنة المنظمة وعدد المباريات وتوقيتها ومكان المركز الصحافي والمركز الاذاعي والتلفزيوني. وتقاسم الاحداث المهمة مثل سحب القرعة ومؤتمر الفيفا اضافة الى مباراتي الافتتاح والاختتام.

واكد الفيفا ان ٣٢ منتخبا سيشارك في النهائيات وليس ٤٠ كما ترغب اليابان وان منتخبي البلدين المضيفين سيتأهلا تلقائيا.

وهو اللقاء الاول بين مسؤولي البلدين، اللذين اختلفا على جملة من الامور تتعلق بالتنظيم، منذ ان اسند اليهما الاتحاد الدولي تنظيم مونديال ٢٠٠٢ في ٣١ ايار الماضي.

الدوري الروماني

## ستيوا بوخارست يقسو على كرايوفا

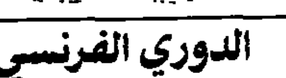
بوخارست - ا ف ب - فاز ستيوا بوخارست المتصدر على ضيفه جامعة كرايوفا ٣/صفر، وناسيونال الثاني على ضيفه جامعة كلوج ٤/٣ امس الاول الاربعاء في المرحلة الثالثة عشرة من لادوري الروماني لكرة القدم فبقي فارق الاهداف فاصلا بينهما.

ومني غالاتي الثالث بخسارة ثقيلة امام غلوريا بيستريتا صفر/٥. وفاز ارغيس على مضيفه باكاو ٢/١. وبراشوف على بترولول بالنتيجة ذاتها. ورابيد بوخارست على بتروساني ٣/صفر. وفارول على سبورتول ١/صفر.

وتعادل بياترا نيمت مع دينامو بوخارست ١/١. وتأجلت مباراة تيرغوفيستي مع تيميشوارا.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- ستيوا بوخارست ٢٩ نقطة من ١٣ مباراة
٢- ناسيونال ٢٩ من ١٣
٣- غالاتي ٢٣ من ١٣
٤- دينامو بوخارست ٢٢ من ١٣
٥- تيرغوفيستي ٢٠ من ١٢



الدوري الفرنسي

## سان جيرمان وسع الفارق مع مطارديه



باريس - ا ف ب - انطلق باريس سان جرمان من جديد ووسع الفارق الى ٦ و٧ نقاط بينه وبين اقرب منافسين له مستفيدا من فوزه على نيس ١/صفر. وخسارة موناكو امام مرسيليا صفر/٣ واوكسير بطل الموسم الماضي امام متز ٢/٣، في المرحلة السادسة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

فعلى ملعب «راي» في نيس وامام ٦٧٠٦ متفرجين، حقق سان جرمان فوزا ضئيلا وباهتا لكنه مفيد على مضيفه نيس الذي صمد ٦٦ دقيقة قبل ان يسجل باتريس لوكو هدف فريقه الوحيد.

وكانت المرحلة قد افتتحت يوم الثلاثاء الماضي بخسارة موناكو صاحب المركز الثاني امام مضيفه مرسيليا صفر/٣.

وتعرض اوكسير لاول خسارة على ارضه هذا الموسم وكانت ثقيلة فعلا عندما غلبه ضيفه متز ٣/صفر سجلها بيريز (١٦ و٨٩ من ركلة جزاء) وتراوري ٨٤.

وانتزع ليل المركز الرابع من ضيفه لنس بعدما فاز عليه ٢/١ امام ١٥٧٨٧ متفرجا. سجل للفائز كولو (٥ و٣٢)، وللخاسر ديهو (٨٨).

وحقق بوردو فوزا هو بحاجة اليه على ضيفه كان بهدف لقائد المنتخب الفرنسي السابق جان بيار بابان ٥٧ امام ١١ الف متفرج. وفاز باستيا على ليون ٣/١. سجل للاول غوهيل ١٧ و٧٩ وفاندكاستيل ٣٦ وللخاسر فوريه ٣٨.

وفاز ايضا نانسي على غانغان ٢/صفر سجلهما بونورا ٣٠ وفيشر ٦٣. وستراسبورغ على مونبلييه ٢/١. سجل للفائز نوما ٢١ و٥١ وللخاسر فرانك سوزي ٧١.

وتعادل رين مع لوهافر بهدف سجله ويلتور ١٦ مقابل هدف سجله كوزنيكو ٢. وكاين مع نانت من دون اهداف.

ولم يطرأ اي تعديل على صدارة الهدافين التي يتربع عليها غيفارش مهاجم رين برصيد ١٢ هدفا يليه زيتلي لاعب ستراسبورغ وله ١٠ اهداف.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- سان جرمان ٣٥ نقطة
٢- موناكو ٢٩
٣- اوكسير ٢٨
٤- ليل ٢٦
٥- لنس ٢٤

كأس ايطاليا

## تأهل يوفنتوس والانتر وفيتشينزا

روما ا ف ب - فرض المنطق نفسه في المباريات المعادة من ثمن نهائي كأس ايطاليا لكرة القدم ففاز امس الاول الاربعاء يوفنتوس بطل اوروبا على نوتشيرينا من الدرجة الثالثة ٢/١ (الذهاب صفر/صفر). وانتر ميلان على كالياري ٢/١ (٢-٢). وفيتشينزا على جنوى من الدرجة الثانية ١/صفر (١-١).

وفي ربع النهائي، يلعب يوفنتوس مع انتر ميلان. وميلان بطل الدوري الموسم الماضي مع فيتشينزا. وكريمونيزي (درجة ثانية) مع بولونيا. ونابولي مع لاتسيو.

وتقام مباريات ذهاب هذا الدور بين ١٢ و١٤ تشرين الثاني الحالي ومباريات الاياب بين ٢٦ و٢٨ منه.

دوري الكرة السوري

## معايير جديدة في المرحلة التاسعة

دمشق - ا ف ب - تشكل المرحلة التاسعة من بطولة سوريا لكرة القدم اختبارات جدية وجديدة لمعظم الفرق في غياب نجومها الدوليين المنضمين الى المنتخب الذي بدأ مرحلته التحضيرية الاخيرة لنهائيات كاس الامم الاسيوية الحادية عشرة التي تستضيفها الامارات من ٣ وحتى ١٨ كانون الاول القادم.

ولان الغياب لن يكون شاملا فان بعض الفرق (الوثبة والمجد والجهاد والفتوة واليقظة) ستلعب بكامل صفوفها مما يزيل الكثير من الفوارق الفنية بينها وبين الفرق الكبيرة ويفتح الباب لمفاجآت محتملة.

وافتتحت المرحلة امس (الخميس) بلقاء وحيد في دمشق بين المجد والوثبة الحمصي. ويلتقي اليوم في حمص الكرامة مع الجيش وفي حلب الحرية مع تشرين وفي اللاذقية حطين مع الاتحاد وفي جبلة فريقها المحلي مع الشرطة وفي دير الزور الفتوة مع الجهاد.

وتختتم المرحلة غدا السبت في دمشق بلقاء الوحدة واليقظة.

وسيكون ملعب حمص التارتاني مسرحا لاصعب مباريات المرحلة بين الكرامة حامل اللقب وثاني الترتيب الحالي ١٩ نقطة والجيش الخامس ١٦ نقطة خصوصا بالنسبة الى اللقب وثاني الترتيب الحالي ١٩ نقطة والجيش الخامس ١٦ نقطة خصوصا بالنسبة الى الضيف في غياب اربعة من اعمدته الدوليين وهم طارق جبان وعمار ريحاوي ونادر جوخدار ومحمد مصطفى بينما لن يتأثر فيه الكرامة كثيرا رغم غياب دولييه الاربعة ماهر بيرقدار وعبدالقادر الرفاعي وحسان عباس وفواز مندو نظرا لامتلاء صفوفه بالقادرين على ملء الفراغ من دوليين سابقين وشبان واعدين مما يرجح كفته . في الموسم الماضي تعادلا ذهابا ١/١ وفاز الكرامة ايابا ١ صفر

وفي حلب سيجد الحرية الثاني عشر ٦ نقاط نفسه في موقف حرج للغاية امام ضيفه تشرين المتصدر ٢٠ نقطة في مباراة يريدها اصحاب الارض نقاطا تخرجهم من دائرة المراكز المتاخرة التي لا تليق بفريق كان في المواسم السابقة احد ابرز المنافسين على المراكز الطليعية وفي الجانب الاخر تبدو مهمة تشرين كبيرة في تجاوز مضيفه وتعزيز صدارته بمجموعته المتكاملة التي لن تتاثر بغياب مهاجمها الدولي احمد كردغلي . في الموسم الماضي تعادلا ذهابا ١/١ وفاز تشرين ايابا ٣/٢ وفي اللاذقية ينصب اهتمام حطين الثالث ١٦ نقطة في نسيان سقوطه الاخير امام اليقظة في المرحلة السابقة على حساب الاتحاد الثامن ١٠ نقاط في مباراة تجمع في الواقع جريحين وان كان الاتحاد اكثر الما بعد سقطاته الاخيرة في ارضه وخارجها.

ورغم غياب دولييه بشار سرور وعمار عوض الا ان كفة حطين راجحة على حساب ضيفه الذي سيفتقد جهود حارسه الدولي مصطفى جبقجي وهدافه المحروم مهند البوشي . في الموسم الماضي فاز حطين ذهابا ٤/١ وتعادلا ايابا ١/١

وفي جبلة يلعب فريقها السادس ١١ نقطة في غياب دولييه عبدالفتاح عبدالقادر ومازن اسعد وعمار شمالي مما يصعب مهمته امام الشرطة العاشر ٧ نقاط والذي يغيب عنه مدافعه حاتم الغايب الا انه يمتلك الاحتياطي المناسب وهنا يفتح المجال امام الاحتمالات الثلاثة وان كانت الافضلية نسبيا لاصحاب الارض . في الموسم الماضي تبادلا الفوز بنتيجة واحدة ١ صفر

ويدرك الفتورة الرابع عشر الاخير ٣ نقاط ان خسارة جديدة ستبقيه في خانة ابرز المرشحين للهبوط وان خسارته الاخيرة امام تشرين بنصف دزينة اكدت وجود خلل كبير في صفوفه تستدعي منه بذل جهود مضاعفة امام ضيفه الجهاد التاسع ١٠ نقاط الذي يبحث هو الاخر عن فوز يبقيه بين فرق الوسط ومع اكتمال صفوفهما لن يكون فوز احدهما غريبا وكذلك التعادل ان وقع في الموسم الماضي تعادلا ذهابا صفر صفر وايابا ١/١

ويسعى الوحدة الحادي عشر ٦ نقاط امام ضيفه اليقظة الثالث عشر ٥ نقاط الى تاكيد امكانيات لاعبيه الكبيرة وكسر سوء الطالع الذي رافقه في مبارياته الاخيرة فيما يريدها اليقظة تاكيدا لصحوته القوية واثبات ان فوزه الاخير على حطين كان جديرا وليس طفرة وتبقى الارجحية للوحدة رغم غياب دولييه محمود محلجي ولؤي طالب لامتلاكه عناصر قادرة في موسم ٩٢/٩٣ تعادلا ذهابا وايابا من دون اهداف.

## الاسبوع العاشر للدوري الكروي الممتاز

# امواج الوحدات تغمر الجزيرة والحسين اربد وكفرسوم حبايب

## الفيصلي على موعد مع الاهلي وشباب الحسين يستدرج الرمثا

*غمرت امواج الوحدات الجزيرة وصعد نجوم الاخضر لسدة الصدارة لفرق الدوري الكروي الممتاز بعد الفوز بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي جرت على ستاد عمان الدولي ضمن الاسبوع العاشر من الدوري الكروي الممتاز.*

*وفي اربد خرج نجوم الحسين اربد وكفرسوم حبايب بالتعادل الايجابي (٢/٢) ليسجل كلاهما نقطة في رصيده.*

*اليوم يكون الفيصلي على موعد مع الاهلي في مواجهة قوية تجري بين الفريقين على ستاد عمان الدولي، في الثانية والنصف يستدرج شباب الحسين ضيفه الرمثا ليلتقيان على ملعب السلط.*

### الوحدات/ ٢ الجزيرة/ صفر

بعد فترة الهدوء والكرات البعيدة عن منطقة المرمى وتعامل الدفاع بحذر مع ملازمة التحركات برقابة صارمة اخذ الوحدات يمسك بزمام الامور ويتقدم دون خوف نحو ملعب الجزيرة فاظهر تفوقه في الامتداد بواسطة رأفت وعلي جمعة وهشام وتولى سفيان وعصام وفيصل بناء الهجمات مستغلين حالة عدم الجدية التي رافقت اداء الجزيرة وهنا وفر بين الحين والآخر العديد من الكرات لثنائي الهجوم منير والشمالي ساعدهم رأفت في اكثر من موقف بفضل حركاته التي ارهقت وازعجت الدفاع الاحمر اكثر من مرة، في المقابل نقل الجزيرة الكرات من المنطقة الخلفية بدون تركيز فكان المجهود المبذول من خط الوسط موزع متناصفة فقد تقدم وليد في محاولة لدعم ثنائي الهجوم احمد راشد ومراد لكنه وجد العمق الدفاعي من العموري وابو زمع يحرمه من تنفيذ ما يدور في خاطره ومثله فعل الجعفري الذي فضل العودة للميسرة لاستلام الكرات من امجد في حين بقي نضال الاقرب للقلب فكانت هجمات الوحدات تجبر امجد والغزاوي على البقاء بمقربة من عقل وخالد ولم تفد هذه التحركات الجزراوية بل اعلن العموري مبكرا نية فريقه على تحقيق الفوز الواضح بعد ان سدد كرة من حرة مرت فوق العارضة ولعل سلسلة الطلعات الخضراء اثمرت عن هدف السبق في الدقيقة (١٤) حين رفع علي جمعة كرة عرضية من اقصى الميمنة وصلت منير ابو هنطش على نقطة الجزاء غمزها برأسه نحو الزاوية البعيدة في الشباك وكاد ان يعزز ابو هنطش هذا الهدف لكنه تأخر في متابعة كرة هشام العكسية التي جاءت تكملة للكرة العكسية من علي جمعة.

ومع مرور الوقت احكم الوحدات سيطرته وتقدم دون خوف مما ادى الى تراجع الجزيرة في محاولة لامتصاص الهجمات وعكس الكرات بسرعة نحو مرمى الغندور فكانت هذه المحاولات تتوقف امام العموري وابو زمع.

ومع احداث الشوط الثاني شعر الجزيرة بالحرج فكان لا بد من التحرر والانطلاق بسرعة اكثر فعالج الوحدات ذلك بالتنويع في الهجمات وفتح اكثر من محور لاستثمار المساحات الشاسعة بين الخطوط واندفع سفيان على حافة المنطقة ليشكل ثلاثيا مرعبا مع علي ورأفت في حين ابتعد هشام للميسرة لسحب اكثر من لاعب وكاد سفيان ان يعزز تقدم فريقه حين وصلت له كرة من حرة مباشرة سددها بقوة ارتطمت باجسام اللاعبين وخرجت، وهي بداية التفوق الفعلي الذي اجبر الجزيرة على التراجع واللعب بدون فاعلية هجومية ونتيجة هذا الضغط عزز الوحدات هدفه اثر كرة خلفية وصلت هشام سددها صاروخية ارتطمت بالمدافع خالد ذياب واخذت طريقها نحو الزاوية البعيدة للمرمى في الدقيقة (٥٦).

ولم تفلح بعدها محاولات الجزيرة التي رافقها تحرك افضل ونقل اسرع للكرات بعد اشراك اسامة مكان الغزاوي وتبعه الصمادي مكان وليد وهذا جعل الاحمر يصل الى حافة المنطقة حتى ان احمد راشد لم يفلح في استثمار خطأ العموري امام فوهة المرمى واصر على التسرع في التسديد نحو المدرجات ومضت الدقائق واشترك انس مكان هشام المصاب تبادل الفريقان الهجمات السريعة في محاولة لطرق الشباك لكن الغندور اكد حضوره وتكفل بكل الكرات العرضية والسريعة في حين اوقف الريشة سلسلة من الهجمات المماثلة على مرماه.

### الحسين اربد/ ٢ كفرسوم/ ٢

* اربد - حسين الزعبي

جاء الاداء باهتا من كلا الفريقين بعد ان بالغ الفريقان في جدارهما الدفاعي الذي اثر كثيرا على محاولاتهما الجادة في طرق الشباك، فانحصر اللعب اغلب وقت الشوط الاول في وسط الميدان، ولم تلمح خطورة مباشرة على كلا المرمين نظرا للتعزيزات الدفاعية وتنفيذ ادوار الرقابة المفروضة على مفاتيح اللعب، فاحتاجت المحاولات الهجومية للتركيز في مواجهة المرمى ولكون الحسين امتاز بتوازن ادائه الدفاعي والهجومي فقد تحرك الشباب وشويطر وفق ادوار مرسومة وسط الميدان وبات محمد غالب والشرمان يميلان للواجبات الدفاعية ومع ان الاستحواذ على الكرة كان متبادلا الا ان العاب الحسين الهجومية كانت تحتاج للسرعة ومال اداؤه للبطء في تنفيذ هجماته بعد ان عمد سمير وابراهيم الى احكام منطقة المرمى امام تحركات عارف والخطاطبة المراقبين بشدة ومع ان الشباب سدد كرة راسية مرت بجوار القائم واطلق الشرمان تسديدة خارج المرمى فان كفرسوم بث الرعب في دفاعات الحسين واحتاجت هجماته للاسناد بعد ان لعب يوسف وحيدا بين كماشة حبلة والشقران ومع ذلك كان مصدر قلق ولعب كرتين عرضيتين دون متابعة وتوغل محمد فيصل من العمق وسدد مرتين دون جدوى وشكل محورا هجوميا بمبادراته التي احتاجت لمساندة هاجم وشامان الذي لم يكن في يومه امس. وابعد الشقران وحبله اكثر من كرة خطرة امام المرمى.

وكشف الشوط الثاني عن نزعة هجومية مفتوحة لكلا الفريقين فقد اجرى الحسين تبديلين موفقين باشراك رائد ورامي ربابعة منح الفريق افضلية في مستهل الشوط وترجم هذه الافضلية بهدف السبق بالدقيقة ٥٥ عن طريق الخالدي المتابع للكرة التي ابعدها بكر من امام عارف المنفرد.

وعزز تقدمه بالهدف الثاني د٧٥ بمتابعة من رائد الربابعة لتسديدة الخطاطبة القوية المرتدة من الحارس. هذا الوضع فرض حالة من الاستنفار في صفوف كفرسوم الذي افقد الفريق صوابه فاندفع بسرعة وبكثافة للتعويض وتحققت له فرصة الهدف الاول بكرة شامان التي اسكنها شباك خلدون بعد دقيقتين من هدف التعزيز ورمى الفريق بثقله نحو مرمى الحسين الذي تراجعت خطوطه منحت كفرسوم فرصة الامساك بزمام المباراة وتقدم ابراهيم وعثمان ومحمد حابس للاسناد وتحرك الصفدي وهاجم بفاعلية في المساحات الخالية في ملعب الحسين وتعددت فرصه حتى تمكن عثمان من استثمار دربكة امام مرمى خلدون ليدرك التعادل بالوقت بدل الضائع.

– الريشة يحاول اللحاق بكرة هنطش التي غمزها في المرمى

### الفيصلي × الاهلي

يدرك الفيصلي اهمية مواجهة منافسه العنيد ويعرف كيف يتعامل معه باسلوب اكثر فاعلية ليضمن عدم تكرار ما تعرض له قبل ايام وكلفه الخروج من مسابقة الكاس.

وكون المباراة تدخل في مضمار السباق من اجل النقاط خاصة وان الفيصلي يريد المحافظة على الصدارة والاهلي يريد تاكيد فوزه السابق وتعزيز رصيده بين الكوكبة الاولى فان ذلك يرفع من وتيرة الاداء الفني المتوقع ان يرافقه عملية اصلاح شاملة لبعض الهفوات التي ظهرت في مباراة الكاس.

الاهلي الذي نجح في فرض رقابته على مفاتيح اللعب وحرم وسط الفيصلي من حرية التقدم بالكرات يطمع بتكرار ذلك بحيوية اكثر من شتيان ولطفية وخليل فطافطة وهذا يمنح بسام ونارت حرية المتابعة بعيدا عن رقابة مهند ورفاقه ويسهل مهمة حمدي وجانتي في رفع المزيد من الكرات العرضية على ان يبقى جوكر الاهلي احمد خليل صاحب المهمات الصعبة، وربما يستفيد رجب والرحال او ابو هنطش من ذلك بالتنسيق مع ابو داود لقطع الكرات العالية، في المقابل يضع الاهلي ثقله في الوسط ليحسن من اسلوب تعامل حسونة وراتب مع الكرات لتوفير الراحة الى جمال من اجل فتح محور الميمنة ومشاركة جريس والتوايهة ويحتاج الازرق لقدرات موسى مبكرا والاستفادة من خبرته الى جانب رامي وفراس في الاطراف وهو ما يرهق الاهلي ويسحب التكتل الدفاعي.

### الرمثا × ش. الحسين

يعرف الرمثا عناد منافسه وهو على يقين بان للهجمات السريعة تاثيرها على ارتداد الوسط لاحضان الدفاع مما يجعل منصور وداود يندفعان من الاطراف لمساعدة سليم وموفق والعزايزة وليث في التقدم بسلسلة من الكرات لارهاق وسط شباب الحسين والوصول لمرمى الهرباوي بتسديدات بعيدة المدى حالة عدم توصيل هذه الكرات الى الزعبي والعقوري، في الوقت نفسه يتناوب بلال والخزعلي على رقابة الكرات المعاكسة لاعادة تمريرها مستغلين اندفاع اكثر من لاعب نحو مرمى ابو ناصوح وبالتالي تقع مهمة الحسم على عاتق الوسط، في الجانب الاخر نجد ان ناصر يقود خط دفاع شباب الحسين بالتناوب مع عصفور لضبط تحركات الرماثنة هذا يوفر الجهد على خط الوسط ويبقي خطورة الهجوم قائمة لان معظم الكرات التي ياخذها فتوت ورفاقه يصبح من السهل دفعها الى غانم والجعفري في الهجوم.

عموما لقاء الذهاب بين الفريقين انتهى لصالح الرمثا (٢/صفر).

---

في ختام بطولة الناشئين بالكرة

# الوحدات يمطر مرمى الفيصلي ويظفر باللقب

* السلط - بلال الغلاييني

○ توج السيد هشام عصفور امين سر اتحاد كرة القدم فريق الوحدات بطلا لدوري الناشئين لتحت ١٦ سنة بكرة القدم وذلك بعد تغلبه على نظيره فريق الفيصلي بستة اهداف نظيفة في المباراة النهائية التي اقيمت بينهما يوم امس على ملعب السلط وانتهى شوطها الاول بالتعادل السلبي.

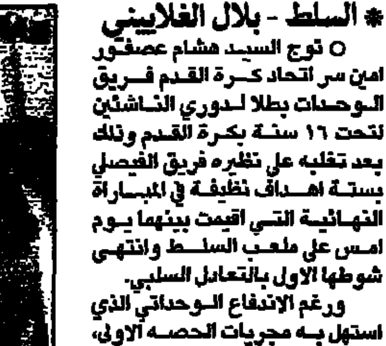
ورغم الاندفاع الوحداتي الذي استهل به مجريات الحصة الاولى، الا ان صلابة الترسانة الدفاعية فوتت عليه التسجيل.

وظل الفيصلي صامدا حتى الدقيقة (٦٠) عندما افتتح ايمن ابوحسان اهداف فريقه بعد ان خطف الكرة وانفرد ليسدد بالمرمى، وكاد وائل ناصر ان يدرك التعادل للفيصلي لو احسن التسديد.

لكن فراس جمال حقق الهدف الثاني بعد ان سدد قذيفة من حافة المنطقة وعوض محمود شلبايه خطواته واستغل الكرة المرتدة من المدافعين الذين لم يتمكنوا من ايقاف المد الوحداتي فسجل الهدف الثالث بالدقيقة (٦٩) ليعود شلبايه نفسه بعد دقيقة ويعزز تقدم فريقه بالهدف الرابع ليبسط الوحدات كامل نفوذه على مجريات اللقاء فابرك غياث التميمي هدف فريقه الخامس بالدقيقة ٧٢ ويختتم حكم ابوسعود اهداف فرقه بالهدف السادس في الدقيقة (٨٥) عندما وضع الكرة لوب من فوق الحارس.

وقبل النهاية بقليل طرد الحكم لاعب الفيصلي وائل ناصر وينتهي اللقاء بفوز كبير للوحدات وسط اجواء سادتها الروح الرياضية.

ثم قام السيد عصفور بعد ذلك بتسليم الكاس لفريق الوحدات ووزع الميداليات على اعضاء الفريقين مثلما كرم الحكام.



شلبايه.. سجل هدفين

### بطولة البلقاء بالطاولة اليوم

تنطلق في الساعة العاشرة من صباح اليوم بطولة البلقاء المفتوحة بكرة الطاولة التي ينظمها اتحاد اللعبة بالتعاون مع مديرية رعاية شباب البلقاء وتقام في صالة نادي السلط وتشمل الرجال والسيدات.

### قرعة كأس الريشة اليوم

تجري في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم في صالة قصر الرياضة قرعة بطولة كأس الاردن بالريشة الطائرة بحضور مندوبي الفرق المشاركة واللجنة الفنية في الاتحاد.

---

## يد الدرجة الثانية

# القوقازي يجتاز اتحاد مادبا بالافتتاح، وكفرنجة يلتقي الصريح اليوم

● مادبا - احمد الشوابكة:

خطا فريق القوقازي خطوة موفقة في اولى مبارياته عندما حقق فوزا جيدا على فريق اتحاد مادبا بنتيجة ٢٨/ ٢٤ والشوط الاول (٩/٩). في افتتاح بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة اليد التي اقيمت يوم امس في صالة تربية مادبا.

اليوم تقام مباراة تجمع فريقا كفرسوم مع الصريح عند الساعة الرابعة مساء في صالة مدينة الحسن الرياضية.

● القوقازي ٢٨ (٩)

● اتحاد مادبا ٢٤ (٩)

احتاج فريق القوقازي الى وقت طويل قبل ان يسجل فوزه على فريق اتحاد مادبا الذي استطاع مجاراة منافسه خاصة في الشوط الاول الذي انتهى الى التعادل ٩/٩. بعد اداء متقارب في المستوى حيث غابت عملية الدقة في التصويب والتركيز. وفي بناء الهجمات وبرز من اتحاد مادبا الاخوة الثلاثة هاشم وماجد هاشم خالد سواء في التصويب البعيد عن طريق ماجد الذي استغل طوله وهاشم في الاختراق من البداية الامامية وهشام عن طريق الولوج من الجناح.

بدورة القوقازي برز احمد زيد في التسديد البعيد والاختراق من البوابة الامامية مع صانع الالعاب منير مالك وتميز زياد احمد في العاب الدائرة.

بداية الشوط الثاني جاءت متكافئة واستغل اتحاد مادبا خمول لاعبي القوقازي واستطاع التقدم ١٤/ ١١ عند الدقيقة ١٤ من الشوط، بيد ان منير مالك وطارق احمد وزياد احمد وزملاءهم من القوقازي عالجوا الامر بسرعة واستطاعوا ادراك التعادل ١٧/ ١٧ عند الدقيقة ١٧. وبداوا بسحب البساط من تحت اقدام لاعبي اتحاد مادبا في اخر ٦ دقائق مستغلين لياقتهم البدنية العالية والهجوم الخاطف، رغم الاداء المتميز الذي خدمه نايف الرادا وصبري سليمان والحارس الناشيء معن حمارنة الذي تالق خلال المباراة وصد العديد من الكرات الخطرة على مرماه.

● كفرنجة × الصريح:

يسعى كلاهما لاحتلال الاخر وحصد النقطتين، فريق كفرنجة يعتمد في هذا الموسم على عدد من اللاعبين الشباب واصحاب الخبرة ابرزهم حاتم عنانزة، خالد خطاطبة . ياسر عنانزة، محمد فريحات، فراس السعايدة، محمد فريحات، احمد عريقات، عبدالله عنانزة، ايمن فريحات، يحيى خطاطبه، ياسر فريحات، سامر فريد، وصفي عريق، خالد علي، رشيد النواطير، وعمر سليمان.

اما فريق الصريح فيضم في صفوفه اياد شطناوي، عبد الرحمن العزام، جهاد الروابدة، سمير النمري، خالد العلاونة ، عبد الهادي الزامل، نصر حطاب، موسى العمري، واضاف عدد من اللاعبين ابرزهم يوسف علاونة، محمد عقل، حسين كيوان، نضال شحرور، وحسن شطناوي.

هذا اللقاء يصعب التكهن بهوية الفائز به كون استعدادات الفريقين اقتصرت اغلبها على التدريبات ولم تعرف اوراقهما بشكل واضح بعد.



الصريح

---

## رئيس بلغاريا.. ستويشكوف عائد للمنتخب

صوفيا – ا ف ب – اعلن بيتر ستويانوف، الذي انتخب الاحد الماضي رئيسا لبلغاريا امس الاول الاربعاء ان نجم المنتخب البلغاري لكرة القدم ولاعب برشلونة الاسباني خريستو ستويتشكوف وعده بالعودة الى صفوف المنتخب.

واضاف الرئيس البلغاري، الذي اتصل هاتفيا بستويتشكوف في برشلونة يوم الثلاثاء، ان الاخير سيلعب ضد قبرص في ١٥ كانون الاول المقبل في اطار تصفيات كاس العالم ١٩٩٨ الاوروبية. واوضح ستويانوف ان اللاعب رد عبر الهاتف قائلا «لا استطيع ان ارفض طلبا لصديقي القديم والرئيس الحالي لبلغاريا». وقد قرر ستويتشكوف مقاطعة المنتخب وطالب باقالة قيادة الاتحاد البلغاري لكرة القدم التي اتهما بـ «عدم الكفاءة»، بعدما اقالت المدرب ديميتار بينيف واقصت ابن شقيقه المهاجم لوبوسلاف بينيف عن التشكيلة بسبب ضعف النتائج التي حققها المنتخب في بطولة الامم الاوروبية العاشرة في حزيران الماضي في انجلترا.

---

## اليوم نهائي بطولة الاولى بالريشة الطائرة

يرعى السيد حمزة الشنقيطي رئيس اتحاد الريشة الطائرة في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم ختام بطولة اندية الدرجة الاولى والتي تجمع بين فريقي بيت يافا والمدينة وتقام في صالة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية.

وفي الختام سيقوم رئيس الاتحاد بتوزيع الكؤوس والميداليات على فرق الدرجتين الثانية والثالثة حيث سيسلم كاس الثانية لفريق ماحص والميداليات للوصيف فريق ذات راس اما بطولة الدرجة الثالثة فقد فاز فيها فريق جرش وحل العين البيضاء ثانيا.

---

## بطولة تنس المدينة الاحتفالية

اسفرت مباريات اليومين الماضين لبطولة تنس المدينة الاحتفالية التي تنظمها لجنة التنس بنادي مدينة الحسين للشباب على ملاعب النادي احتفاء بعيد ميلاد قائد الوطن عن النتائج التالية:

* زوجي الرجال

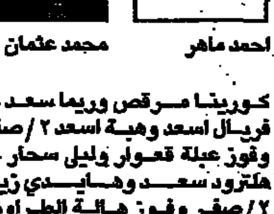
في بطولة زوجي الرجال فوق سن (٣٥) فاز الثنائي محمد عثمان ومحمد الخضري على نبيل سعد ومازن الصالح ٢/صفر وفاز محمد حسونة وعدنان سلامة على كامل نصراوي وضامن الضامن ٢/صفر وفاز طلال ماهر واحمد ماهر على خالد الناظر وعوني جمجوم ٢/صفر.

* زوجي السيدات

وفي بطولة زوجي السيدات فوز كورينا مرقص وريما سعد على فريال اسعد وهبة اسعد ٢/صفر وفوز عبلة قعوار وليلى سحار على هلترود سعد وهايدي زينب ٢/صفر وفوز هالة الطراونة وعايدة قارت على سناء المصري وانكارنا ٢/صفر.

* بطولة الناشئين

وفي نطاق منافسات بطولة الناشئين تحت سن ١٤ تقام اليوم ٤ لقاءات حيث يلعب طارق طلال مع سامر الموسى وسلطان محمد مع اياد فضة وراكان محمد مع سامر نصراوي واخيرا عبدالله الموسى مع عمار المعايطة.



احمد ماهر — محمد عثمان

---

## العوضات يعود لمزاولة التدريب

عاد عضو منتخبنا الوطني للمعوقين برفع الاثقال عبدالمعطي العوضات الى مزاولة تدريباته بعد انقطاع دام نحو ٣ شهور منذ عودته من اتلانتا حيث كان قد شارك ضمن دورة الالعاب الاولمبية للمعوقين ضمن الوفد الاردني.

واشار العوضات الذي يتاهب للمشاركات القادمة الى ان عودته للتدريب جاءت بعد التسهيلات التي منحت له من قبل المسؤولين في مؤسسة النقل العام التي يعمل بها



العوضات

---

## كأس العالم ٩٨

# صراع حقيقي على البطاقات الخمس يتأجج في افريقيا اعتبارا من اليوم

نيقوسيا – ا.ف.ب – تقام خلال اليوم وغد وبعد غد الجولة الاولى من الدور الثاني لتصفيات مونديال ١٩٩٨ الفرنسي الافريقية ويبدأ معها صراع حقيقي من اجل الفوز ببطاقات التأهل الخمس (بدلا من اربع) التي خصصها الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) للقارة السمراء.

ويتحدد عن مشاركة مصر الاولى في عام ١٩٣٤، يعود اول حضور افريقي في العرس الكروي العالمي الى عام ١٩٧٠ عندما مثل المغرب القارة في المكسيك.

وستسعى رؤوس المجموعات الخمس وهي نيجيريا ومصر وزامبيا والكاميرون والمغرب الى تاكيد احقيتها في الصعود الى النهائيات وان وضع كل منها على رأس مجموعته بعد تجاوزه الدور التمهيدي بنجاح لم يأت من فراغ وانما على اساس حساب الافضليات التي غالبا ما تكون صحيحة.

ولن ينتهي الصراع الا في اواخر اب المقبل حيث ستعرف هوية المنتخبات الخمسة المتأهلة.

وتغيب عن الدور الثاني منتخبات قوية مثل الجزائر والسنغال وساحل العاج واخرى متوسطة مثل موزمبيق كانت تامل في متابعة المشوار لكن اجتهاد منافسيها حال دون ذلك ولولا اعتذار بوروندي لاسباب اقتصادية لما عانت سيراليون المتابعة المنافسة.

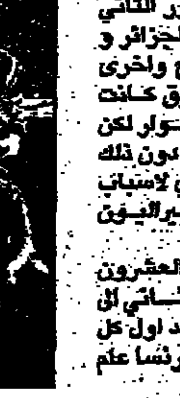
وقسمت الدول العشرون المتأهلة الى الدور الثاني الى خمس مجموعات يصعد اول كل منها الى النهائيات في فرنسا عام ١٩٩٨.

وهنا المجموعات الخمس (ترتيب المنتخبات حسب تسلسل مستواها في كل مجموعة):

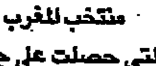
- الاولى: نيجيريا وغينيا وكينيا وبوركينا فاسو
- الثانية: مصر وتونس وليبيريا وناميبيا
- الثالثة: زامبيا وجنوب افريقيا وزائير والكونغو
- الرابعة: الكاميرون وزيمبابوي وانغولا وتوغو.
- الخامسة: المغرب والغابون وغانا وسيراليون.

في المجموعة الاولى تبدو البطاقة محجوزة سلفا لنيجيريا التي حصلت على جرعات من الدفع المعنوي بعد احرازها ذهبية اولمبياد اتلانتا اثر فوزين كبيرين على منتخبين عريقين هما البرازيل في نصف النهائي، والارجنتين في المباراة النهائية.

وستواجه مصر صعوبات بالغة في المجموعة الثانية لتقارب المستوى نسبيا خصوصا من جانب تونس التي لا ترى ان منافستها افضل منها، ومن ليبيريا ايضا التي سيكون اعتمادها الكلي على لاعب ميلان الايطالي جورج ويا، الذي اختير العام الماضي افضل لاعب في العالم.



منتخب المغرب



ولا تختلف الحال كثيرا في المجموعة الثالثة التي تضم نخبة من المنتخبات الارفع مستوى في افريقيا، فزامبيا تحتل المركز الاول في ترتيب الاتحاد الدولي للقارة، وجنوب افريقيا هي بطلة افريقيا، في حين تطمح زائير، التي تملك منتخبا موهوبا ومجتهدا بدورها الى حجز بطاقة المجموعة.

ويحق للكاميرون ان تحلم بانتزاع بطاقة المجموعة الرابعة على الرغم من ان بريقها ووهجها قد اصبحا شبه معدومين مقارنة مع ما كانت عليه في مونديال ايطاليا قبل ست سنوات وذلك قياسا على مستويات منتخبات زيمباوي وانغولا وتوغو. ويبقى للمفاجآت دور في تصفيات المجموعة.

ويعتبر المغرب صاحب الرقم القياسي في الوصول الى النهائيات (٣ مرات) الافضل في المجموعة الخامسة لكنه سيواجه منتخبات قوية مثل الغابون وغانا، بطلة افريقيا اربع مرات.

وهنا بعض الارقام من مشاركات مصر وتونس والمغرب:

* مصر (المجموعة الثانية): شاركت في التصفيات ٧ مرات، تاهلت مرتين (٣٤ و ٩٠) لعبت على ارضها ١٩ مباراة فازت في ١٥ وتعادلت في ٣ وخسرت ١. سجلت ٣٤ هدفا ودخل مرماها ٧، وخارج ارضها ١٩ ايضا فازت في ٣ وتعادلت في ٧ وخسرت ٩، سجلت ١٥ هدفا ودخل مرماها ٢٧. افضل مباراة ضد فلسطين (٧-١) والاسوا ضد ايطاليا ١-٥. المدرب هو المصري فاروق جعفر، تصنيفها الافريقي، والدولي ٢٨.

* تونس (المجموعة الثانية): شاركت ٨ مرات، تاهلت مرة واحدة (١٩٧٨) لعبت على ارضها ٢٤ مباراة فازت في ١٦ وتعادلت في ٦ وخسرت ٢، سجلت ٤٦ هدفا ودخل مرماها ١٣، وخارج ارضها ٢٦ فازت في ٥ وتعادلت في ٨ وخسرت ١٣، سجلت ٢٤ هدفا ودخل مرماها ٣٣. افضل مباراة ضد غينيا ٥-صفر والاسوا ضد الجزائر (١-٤). المدرب هو الفرنسي البولندي الاصل هنري كاسبارتشاك، تصنيفها الافريقي ٤ والدولي ٢٤.

* المغرب (المجموعة الخامسة): شاركت ٨ مرات وتاهلت ثلاث مرات (٧٠ و ٨٦ و ٩٤)، لعبت على ارضها ٢٩ مباراة فازت في ١٩ وتعادلت في ٧ وخسرت ٣، سجلت ٤٦ هدفا ودخل مرماها ١٠، وخارج ارضها ٣٢ فازت في ٧ وتعادلت في ١٣ وخسرت ١٢، سجلت ٢٦ هدفا ودخل مرماها ٣٦. افضل مباراة ضد بنين (٥/صفر) والاسوا ضد زامبيا (صفر-٤). المدرب هو الفرنسي هنري ميشال، تصنيفها الافريقي ٥ والدولي ٢٧.

---

## بيبيتو ينضم الى نادي اشبيلية الاسباني

ريو دي جانيرو – رويتر – اكد كليبر ليتي رئيس نادي فلامنجو البرازيلي ان المهاجم البرازيلي الدولي بيبيتو قد تم بيعه الى نادي اشبيلية الاسباني بعد ان قضى اقل من خمسة اشهر مع فلامنجو، واضاف ليتي: ابرم الاتفاق.

وهذا الاتفاق هو الاحدث ضمن سلسلة اتفاقات ابرمها النادي البرازيلي بضم لاعبين والاستغناء عن اخرين.

وانضم بيبيتو (٣٢ عاما) الى فلامنجو في حزيران وكان من المتوقع ان يلعب بجوار روماريو غير ان النادي باع بعد فترة قصيرة روماريو الى نادي بلنسية الاسباني.

وقال فرناندو كالازانس كاتب العمود في مقال لا يبيع فلامنجو ويشتري اللاعبين لكونهم جيدين او سيئين وانما يبيعهم ويشتريهم لمجرد البيع والشراء.

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



### خلال نـدوة لـرجـال الاعمال الاردنيين والفلسطينيين في رام اللـه

# ابو الراغب : زيارة الحسين التاريخية لفلسطين حملت مدلولات عميقة

## ● الاردن كان وسيبقى البوابة والمنفذ التجاري للاقتصاد الفلسطيني

## ● المصري : الاردن ومصر سبيلنا للتحرر من السوق الاسرائيلي وللتواصل الاقتصادي مع العرب

## ● مـراد يـدعـو اسرائيل لازالـة العـراقيل امـام الاقتصـاد الفلسطيني



رام اللـه – بترا : قال المهندس علي ابو الراغب وزير الصناعة والتجارة ان زيارة جلالة الملك الحسين التاريخية لفلسطين حملت مدلولات عميقة ومضامين كبيرة اذ كانت اول زيارة يقوم بها قائد عربي لفلسطين وسط ظروف قاسية تهدد طموحات المنطقة في تحقيق سلام عادل وشامل وجاءت تعبيرا عن وقفة الاردن الحاسمة الى جانب الشعب العربي في فلسطين ودعمه اللامحدود للاشقاء الى ان يتمكنوا من استعادة حقوقهم الوطنية واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

وفي كلمة القاها خلال الندوة التي ضمت رجال الاعمال الاردنيين والفلسطينيين عقدت امس على هامش معرض الصناعات الاردنية قال ان الاستقبال الحافل لجلالته كان رد فعل عفويا وتجسيدا صادقا للحمة التاريخية بين الشعبين الشقيقين.

وقال / / بكل مشاعر الاعتزاز والتقدير نقف بينكم اليوم في مناسبة كبرى للتواصل من جديد مع اخوة اعزاء علينا في هذه البقاع المباركة وانتم الاخوة والاهل الذين باعدت بيننا الاقدار طوال السنين الماضية / / . وتابع يقول .. / / وها نحن مع فرحة اللقاء يحدونا الامل لتجديد هذه الاخوة الضاربة جذورها في اعماق الوجدان والتاريخ ولصياغة المستقبل المشرق المبني على المصلحة المشتركة والمصير الواحد / / .

ونقل المهندس ابو الراغب في مستهل اعمال الندوة للاهل في فلسطين تحيات جلالة الملك الحسين وتحيات الحكومة الاردنية والاعتزاز الاردني بوقفة الصمود البطولي التي يقفها الشعب العربي الفلسطيني على ارضه وترابه متحديا كل الصعاب مواصلا كفاحه الرائع لتحقيق طموحاته المشروعة على ارض فلسطين .

ووجه تحية احترام وتقدير وعرفان الى سيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لرعايته / / هذا النشاط الاقتصادي الهام مما كان له اكبر الاثر في تنفيذه وانجاحه / / . وقال .. لقد حملنا معا وتشاركنا اعباء ومعاناة الماضي .. وقد وقف الاردن مدافعا عن حقوق الاشقاء غربي النهر منطلقا من ثوابته القومية ومستلهما مبادىء رسالة العرب الخالدة لاحقاق الحق .. ونيل الاشقاء لحقوقهم المشروعة على ترابهم الوطني وتحقيق الامل الفلسطيني على ارض الواقع بعد انطلاق مسيرة السلام لارساء الحل العادل والشامل / / .

واضاف يقول .. لقد بدأنا والاخوة في السلطة الوطنية الفلسطينية اعادة تنظيم التعاون الاقتصادي في المرحلة التي تلت توقيع اتفاقيات السلام بالتوقيع على الاتفاقية التجارية في مطلع العام الماضي وما تبعها من اجتماعات للجنة المشتركة الاردنية / الفلسطينية بهدف تفعيل هذه الاتفاقية وارساء اطار من المعاملة التجارية التفضيلية للسلع المنتجة في البلدين .. / / وكذلك بروتوكول النقل البري للاشخاص والبضائع وما سيليه من اتفاقات في المجالات الاخرى لتعزيز التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري وبما سيعود بالفائدة على القطاعات التجارية والصناعية وتمتين العلاقات الاخوية فيما بينها .

وقال السيد وزير الصناعة والتجارة .. لقد شهدت عمان في منتصف هذا العام اول معرض للمنتجات الفلسطينية والذي كان مبادرة طيبة للتعريف بالمنتجات الفلسطينية لتشجيعها على الانطلاق الى السوق الاردني واسواق الدول الشقيقة الاخرى .

واكد في هذا السياق ان الاردن كان وسيبقى البوابة الاوسع والمنفذ التجاري للاقتصاد الفلسطيني غير انه قال ان العوائق الادارية الناجمة عن الاتفاق الاقتصادي الفلسطيني الاسرائيلي والممارسات الاسرائيلية المختلفة التي تهدف الى عزل الاقتصاد الفلسطيني والهيمنة عليه لا زالت تحول دون تفعيل التبادل التجاري بين الاردن وفلسطين .

واشار الى ان المرحلة التي تمر بها المنطقة والعالم اجمع تتميز بالعديد من التحولات الاقتصادية والسياسية والتي بدأت تتضح معها ملامح لنظام اقتصادي عالمي جديد عماده التوجه نحو تحرير التجارة الخارجية والانضمام الى الاتفاقيات الدولية مؤكدا ان اي دولة لا تملك منفردة لضمان مصالحها الوطنية الانفراد والانعزال عن هذا العالم نظرا لتوغل ظاهرة التشابك العالمي مع الاقتصادات المحلية وخصوصا في مجال النشاط التجاري وغيره .

ودعا الى ضرورة ان تتميز المرحلة القادمة برؤية واضحة لمستقبل العلاقات الاقتصادية والتجارية بين / / بلدينا / / تجسد الروابط الاخوية والمصيرية وتقوم على تكثيف التعاون وزيادة الترابط بين مؤسسات القطاع الخاص بشقيه الصناعي والتجاري .

ومضى يقول .. / / فالتعاون في المجالات الصناعية والتجارية وخصوصا في الصناعات والقطاعات القابلة للتكامل والاندماج من خلال المشاركة والتعاقد الصناعي يجب ان يشكل العمود الفقري لهذه الرؤية المستقبلية بهدف استغلال الميزات والجوانب الايجابية التي تنطوي عليها الاتفاقيات التجارية الدولية والتي تتيح لنا العمل في الاطار الاقليمي بالشكل الذي يخدم مصالحنا ويقود الى تعزيز الفعاليات الاقتصادية وتحسين مستويات معيشة مواطنينا وبما لا يتناقض مع التزاماتنا الجديدة نحو تلك الاتفاقيات .

واكد في هذا الاطار اهمية العمل على تشجيع وتعزيز التعاون بين مؤسسات القطاع الخاص في البلدين وخصوصا غرف التجارة والصناعة وجمعيات رجال الاعمال من خلال تبادل المعلومات والخبرات وتنظيم زيارات رجال الاعمال لبحث ومناقشة الفرص الاستثمارية والتجارية القائمة وتنسيق المواقف تجاه القضايا الاقتصادية الاقليمية والدولية . واوضح السيد وزير الصناعة والتجارة في كلمته ان اقامة معرض الصناعات الاردنية الاول في رام الله ينسجم مع الرغبة الاردنية على كافة المستويات الرسمية والشعبية لتمتين الروابط الاقتصادية مع الاخوة في فلسطين وتنفيذا لمضامين الاتفاق التجاري المبرم وسعيا لتعريف القطاع التجاري والاستهلاكي الفلسطيني بالصناعة الاردنية وما وصلت اليه من مستويات اهلتها لارتياد الكثير من الاسواق الدولية .

وقال ان اقامة هذه الفعالية تاتي في اول جهد ترويجي اردني منتظم في فلسطين يتيح لرجال الاعمال من البلدين الشقيقين الالتقاء ومناقشة سبل التعاون الممكنة والبحث عن الاليات الفاعلة في تعزيز العلاقات الاقتصادية والتبادل التجاري الذي طالما انتظرنا الفرصة لاحيائه من جديد على اساس من الروابط الاخوية العميقة .

وتاتي اقامة هذا المعرض كاكبر حدث ترويجي اردني في الخارج خلال هذا العام ولعل عدد المشاركين ورجال الاعمال الاردنيين والوفد الرسمي المرافق لهو اكبر دليل على ضخامة هذا الحدث والاهتمام الاردني بانجاح هذه الفعالية .

واعرب المهندس ابو الراغب عن امله في ان يشكل معرض الصناعات الاردنية الاول فاتحة خير في بناء علاقات متجددة بين بلدينا وان يساهم في دفع عجلة التعاون وتعزيز التبادل التجاري واقامة المشروعات الاستثمارية بين رجال الاعمال لما فيه مصلحة بلدينا الشقيقين .

وكان السيد ماهر المصري وزير الاقتصاد والتجارة في السلطة الفلسطينية تحدث خلال الندوة فاعرب عن اعتزازه بالعلاقة المتميزة التي تربط الاردن بفلسطين مؤكدا انها علاقة تاريخية لا تقتصر على مجال التعاون السياسي وانما هي علاقة القربى والتوأمة التي تجذرت عبر مسيرة طويلة .

واضاف يقول .. لقد جاء الاحتلال الاسرائيلي ليضع حاجزا امام التواصل واستمرار العلاقة كسابق عهدها / / ومنذ انطلاق عملية السلام بدانا السعي المشترك في اعادة العلاقة في جميع جوانبها وتكريس هذا المفهوم كواقع على الارض / / .

وقال .. ان افتتاح معرض الصناعات الاردنية في رام الله وهو اكبر معرض تشهده الارض الفلسطينية تجسيد للعلاقة الاقتصادية وتوسيع قاعدة التبادل التجاري مؤكدا ان الاردن ومصر هما المنفذان الوحيدان للسلطة الوطنية الفلسطينية لعودة التواصل الاقتصادي مع الامة العربية / / وهما ايضا سبيلنا للتحرر من السوق الاسرائيلي لاننا نريد ان يكون لنا الرأي في الاستيراد من اي مكان والتصدير الى اي جهة نريد / / .

والقى السيد حيدر عيسى مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية كلمة قال فيها ان المشاركة في هذا المعرض تعد مناسبة فريدة للالتقاء بنخبة مميزة من رجال الاعمال والاقتصاد المقيمين والمغتربين كما انها فرصة سانحة للبحث في فرص وافاق تعزيز التعاون الاردني الفلسطيني المشترك في المجالين الاقتصادي والاستثماري المشترك خاصة في ضوء الاوضاع الاقتصادية الصعبة التي يمر بها الاقتصاد الفلسطيني في هذه المرحلة .

واكد اهمية تضافر الجهود الرامية لزيادة الاستثمارات بين البلدين بشكل يساهم مساهمة فعالة في زيادة فرص العمل واعادة بناء البنية التحتية للاقتصاد الفلسطيني لتمكينه من تحقيق نتائج تنعكس ايجابيا على مختلف القطاعات الاقتصادية .

ودعا السيد مراد القطاع الخاص الاردني الى مزيد من التعاون مع نظرائهم الفلسطينيين لتحقيق الاهداف المشتركة للبلدين على صعيد التنمية الاقتصادية والتجارية وزيادة المشاريع الاستثمارية المشتركة .

وقال .. اننا في اتحاد غرف التجارة الاردنية كممثلين رئيسيين لمعظم فعاليات القطاع الخاص في الاردن نستند في دعوتنا هذه الى حرص القيادتين الاردنية والفلسطينية على تعزيز علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بجميع ابعادها خاصة في ظل التحديات الاقتصادية الدولية والاقليمية والتي تشهدها الساحة الدولية في الوقت الحاضر .

واشار الى اهمية تنسيق جهود القطاعين العام والخاص في كل من الاردن وفلسطين بهدف ازالة العراقيل والمعوقات التي تحول دون حرية حركتهما لتمكينهما من زيادة التبادل التجاري بين البلدين .. والاستفادة من الموارد والامكانيات الاستثمارية والفرص التصديرية المتاحة في كل من الاردن وفلسطين .

واشار الى ان اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن والسلطة الفلسطينية كان متوقع لها ان تزيد حجم التبادل التجاري بين الجانبين الى ما يزيد عن / ٣٠٠ / مليون دينار سنويا .

وقال .. الا ان اسبابا عديدة منها السياسي ومنها الاقتصادي حالت دون تحقيق ذلك .

واعتبر ان في مقدمة هذه المعوقات التباطؤ في تنفيذ بنود الاتفاقيات الاقتصادية بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي مما كان لذلك اثر مباشر على فرص وامكانيات التبادل التجاري خاصة ما يتعلق بتحديد قوائم السلع المسموح بتبادلها بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية .

ودعا السيد مراد الى ازالة العراقيل التي تحول دون زيادة حجم التبادل الاقتصادي والتجاري بين الطرفين والتي اجملها بضرورة رفع القيود عن حركة الشاحنات ووسائل النقل بين الجانبين و توسيع قوائم السلع المسموح بتبادلها بين الجانبين وكمياتها والسماح بمبدأ المناقلة بين السلع بحيث يتم الاستفادة من الفرص التصديرية المتاحة وضرورة الالتزام بقوائم السلع المتفق عليها . / / وكذلك ازالة الحواجز العديدة التي تفرض تحت ذريعة التفتيش الامني على البضائع الامر الذي يسبب تاخير وصولها الى مقاصدها وتؤثر سلبا على تبادل السلع بين الطرفين وضمان عدم تاثير اجراءات التفتيش الامنية على اكلاف السلع المصدرة الى اسواق كلا البلدين بصورة تساعد على الاستفادة من المزايا التصديرية المتاحة .

واعرب عن قناعته بان زيادة التبادل التجاري والتعاون الاستثماري بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية يتطلب لازالة كافة العراقيل والحواجز التي وضعت من قبل السلطات الاسرائيلية انسجاما مع بنود الاتفاقيات الاقتصادية الموقعة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي والعمل على سرعة تنفيذها .

ونبه الى ان حجم التجارة بين السلطة الوطنية الفلسطينية والاردن لا يزال دون المستوى المطلوب موضحا ان حجم الصادرات خلال الفترة من ١ / ١ / ١٩٩٦ حتى نهاية شهر اب الماضي لم يتجاوز ما قيمته اربعة ملايين و٤٥٢ الف دينار كما لم تتجاوز الواردات الاردنية ١٨ مليونا ٩٠٠ر٣١٢ دينار .

وتحدث خلال الندوة رئيس اتحاد غرف التجارة الفلسطينية فاكد اننا في الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية اخوة مصير وشركاء في السراء والضراء وقال ان الامة الحية لا تقبل ان يفرض عليها من الخارج ماذا تفعل وكيف تعيش .

وقال .. ان اقبال المواطنين من شعب فلسطين على ارتياد معرض الصناعات الاردنية هو دليل واضح على ما للاردن من منزلة رفيعة في قلوبنا جميعا . / / داعيا الله ان يوفق جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس ياسر عرفات في جهودهما الرامية الى توحيد الصف العربي وتوحيد الجهود لمواجهة هذه المرحلة الصعبة التي تمر بها الامة العربية .

وجرى في ختام الندوة حوار مفتوح ركز على الجهود الاردنية الفلسطينية في تقويض العراقيل والصعوبات التي تضعها اسرائيل امام حركة التجارة بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية والمتعلقة بالممارسات على المعابر وعدم السماح للشاحنات بالدخول وانشاء المنطقة الحرة .

---

### أمام الحسين

## السفير البواب يؤدي اليمين القانونية

عمان – بترا: ادى اليمين القانونية امام جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد عبداللطيف البواب بمناسبة تعيينه سفيرا للمملكة الاردنية الهاشمية لدى الاتحاد الفيدرالي السويسري.

وحضر اداء اليمين السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء وزير الخارجية.

---

# الملكة نور تستقبل خريجي برنامج بذور السلام وتفتتح معرضا فنيا يضم اعمالا هولندية

عمان – بترا: استقبلت جلالة الملكة نور الحسين امس الخريجين الاردنيين لبرنامج بذور السلام في قصر المأوي . ويعتبر برنامج بذور السلام الذي يقام في الولايات المتحدة في الصيف ولمدة اسبوعين وسيلة لتقديم اطفال الشرق الاوسط وتعريفهم ببعضهم البعض حيث يجمع البرنامج اطفالا تتراوح اعمارهم بين ١٢ / ١٤ عاما من مختلف دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا .

ويهدف البرنامج عن طريق الخبرات الميدانية المشتركة الاطفال الى ارساء روابط صداقة وتفاهم بينهم لمحو الارث المؤلم والمعاناة والعنف في الشرق الاوسط .

وقد شارك اكثر من ٣٠ طالبا اردنيا في البرنامج الذي بدأ قبل سنتين وكان الطلاب قد اشتركوا من مدارس اليوبيل والاهلية وعمان الوطنية واكاديمية عمان والبكالوريا والنموذجية .

وحضرت اللقاء المديرة التنفيذية لبذور السلام باربرا جوستشالك .

كما افتتحت جلالة الملكة نور الحسين الراعية للجمعية الملكية للفنون الجميلة امس المعرض الفني الدولي الذي يضم اعمالا هولندية تحت عنوان «هوشوهامر التكاتف التبادل الثقافي على الفن» والذي تنظمه الجمعية بالتعاون مع مؤسسة لركتك الهولندية والمعرض الوطني الاردني في جبل اللويبده . ويمثل المعرض الذي يشتق اسمه من مدارس فلسفية لها ارتباطات يونانية ومدارس تعود للفيلسوف نيتشه خلاصة ورشة اعمال حول اساليب صناعة الطباعة والتي اقيمت في العام ١٩٩٣ وشارك فيها ٢٤ فنانا من هولندا واليونان ولبنان وكوراكوا والعراق وايران واندونيسيا وفيتنام وروسيا والتشيلي واسبانيا .

وقال السيد بيرت هرميز مؤسس لركتك ومنظم المعرض انه من الروائع رؤية هؤلاء الفنانين يعملون ويعيشون ويدرسون معا ويشاطرون بعضهم البعض في خلفياتهم الثقافية المختلفة .

وكانت نتيجة هذه الورشة معرضا ذا ابعاد اعلامية متعددة واعمالا فنية تتراوح بين ملجا صناعي يتكون من سقوف فقط تحت عنوان .. مكان الاقامة هو محل القلب .. الى لوحة موسعة للافاق ولوحات اخرى تعبر عن خلاصة الفكر وتدريبات الدفاع وتكوين الافكار .

وكان شريك منظم المعرض الفنان العراقي منقذ سعيد قد اقنع مؤسسة لركتك باقامة المعرض في العالم الاسلامي والبدء في الاردن حيث سيستمر المعرض حتى الثلاثين من الشهر الحالي قبل ان ينتقل الى دولة الامارات العربية المتحدة واندونيسيا . ويذكر ان مؤسسة لركتك تاسست قبل عام تقريبا من قبل مجموعة من الفنانين الهولنديين لنشر الافكار الجديدة في مجال الفن والتي تنتج عن التداخل الثقافي .

وكان في استقبال جلالة الملكة رئيس الجمعية الوطنية للفنون الجميلة سمو الاميرة وجدان علي ووزير الثقافة احمد القضاه والسيدان بيرت هيرمز ومنقذ سعيد .

---

# «الواقعية».. شعار قمة مكافحة الجوع «وعد عام ٧٤... لم يتحقق»

روما – من بول هولمز (رويتر): عندما اجتمعت وفود في مؤتمر الغذاء العالمي في العام ١٩٧٤ اعلن بثقة ان الجوع سيكون من مخلفات الماضي خلال عقد واحد من الزمن .

وبعد مرور ٢٢ سنة في عالم يعاني فيه ٨٤٠ مليون نسمة من مجموع ٥,٨ مليار نسمة من الجوع ستفسح هذه المثالية الطريق لواقعية ستكون شعار رؤساء دول وحكومات يجتمعون في روما هذا الاسبوع القادم في اول قمة عالمية للغذاء .

وكما حدث في مؤتمر ١٩٧٤ سيكون تحقيق الامن الغذائي للجميع هدف المجتمع الدولي والقمة التي تنعقد برعاية منظمة الاغذية والزراعة /فاو/ التابعة للامم المتحدة واميتها العام السنغالي جاك ضيوف . ولكنها لن تحدد تاريخا لتحقيق هذا الهدف .

والهدف المحدد الوحيد في وثيقة خطة العمل التي ستقرها القمة التي ستنعقد من ١٣ الى ١٧ تشرين الثاني سيلزم الزعماء بالعمل على تخفيض عدد سكان العالم الذين يعانون من سوء التغذية الى النصف في فترة لا تتجاوز عام ٢٠١٥ .

قالت كاي كيلينجورث السكرتيرة العامة للقمة لاحدى النقاط الرئيسية في مستهل هذه العملية والتي تدركها مختلف الحكومات هي ان وعد عام ١٩٧٤ لم يتحقق . كان هدفا ممتازا تعلقنا بامل تحقيقه .. وفي هذه المرة ظهرت الحاجة الى هدف لا يكون مثاليا او من ضرب التمنيات .

وتقول كيلينجورث ومسؤولون اخرون في فاو ان تحديد عام ٢٠١٥ كتاريخ لتحقيق خطة القمة المقبلة هدف واقعي بالنظر الى تنبؤات النمو السكاني وفي نفس الوقت تحقيق فائض كبير من الغذاء خلال العشرين عاما القادمة .

والوصول الى هدف خفض عدد الجائعين في العالم الى النصف يحتاج الى ارادة سياسية قوية وجهود مشتركة نظرا لتدني الموارد مثل الماء والتعدي الحضري على المناطق الريفية والتصحر .

وتشير تنبؤات حالية الى انه بدون تصميم وجهود فعالة فان حوالي ٦٨٠ مليون نسمة اكثر من نصفهم في افريقيا لن يستطيعوا الحصول على غذاء كاف لتلبية احتياجاتهم الضرورية بحلول العام ٢٠١٠ .

وينتظر ان يحضر القمة الغذائية العالمية التي سيفتتحها البابا يوحنا بولس الثاني في مقر منظمة الاغذية والزراعة في روما نحو ١٠٠ رئيس دولة او حكومة .

ورصدت «فاو» التي يبلغ عدد اعضائها ١٧٤ دولة مبلغ ٢٧ر١ مليون دولار للقمة ووجهت نصيحة للوفود بعدم تنظيم حفلات استقبال باذخة تمشيا مع رسالة المنظمة في اقتصاد النفقات .

كما تمت الموافقة مقدما على وثائق المؤتمر ولم يبق سوى اقرارها في الجلسات الاولى حتى يتفرغ الرؤساء بعد ذلك لوضع برنامج لترجمة الكلمات الى افعال .

---

### بسبب صعوبات عملية السلام

# المؤتمرات الاقتصادية الاقليمية تنتقل من «حماسة» الدار البيضاء الى «واقعية» القاهرة

عمان – (اف ب)- انتقلت المؤتمرات حول التنمية الاقتصادية في الشرق الاوسط التي يعقد ثالثها في القاهرة من ١٢ الى ١٤ تشرين الثاني في القاهرة من الحماسة الى الواقعية، بسبب الصعوبات التي تشهدها عملية السلام.

وقال مسؤول اوروبي في الامانة الدائمة لمجموعة التنمية الاقتصادية في المفاوضات المتعددة الاطراف، التي تتخذ في عمان مقرا لها ان "الطرح اصبح واقعيا وبعيدا عن حماسة الماضي".

واكد هذا المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه وشارك في مؤتمر الدار البيضاء (المغرب) في تشرين الاول ١٩٩٤ ومؤتمر عمان الذي عقد بعد عام، وجود "صلة بين عملية السلام والتعاون الاقتصادي".

وقال مبررا صعوبة المحافظة على الاندفاع الذي تحقق في الدار البيضاء وعمان ان "هذه السنة لم تكن سهلة لتعزيز عملية السلام" مشيرا الى ان "تنظيم اجتماعات اقتصادية عربية اسرائيلية اصبح اليوم اصعب مما كان عليه منذ عام".

وقد وجهت مجموعة التنمية الاقتصادية التي تشرف على مشاريع تشارك فيها مصر والاردن والسلطة الفلسطينية واسرائيل عملها الى دراسات تتعلق بالجدوى الاقتصادية لمشاريع البنى التحتية غير المكلفة وسهلة التحقيق.

وستعرض المجموعة في القاهرة مشاريع صغيرة تتعلق بتحسين البنية التحتية للطرق ونقاط الاستقبال على نقاط العبور بين الاردن واسرائيل وغزة واسرائيل واقامة مناطق صناعية حدودية ومشاريع لتنمية السياحة، لاكثر القطاعات استفادة من عملية السلام.

وبعد الاتصالات الاولى في الدار البيضاء تنافس المشاركون لتقديم مشاريع ضخمة في عمان، وخصوصا شبكة طرق تربط مصر بسوريا وبنى تحتية سياحية وصناعية كبيرة تصل حتى اقتراح حفر قناة بين البحر الاحمر والبحر الميت.

وتقدر كلفة المشاريع التي قدمتها اسرائيل وحدها ب٢٧ مليار دولار بينما تتطلب مشاريع السلطة الفلسطينية استثمارات تقدر بستة مليارات دولار وتلك التي عرضها الاردن ب٣,٥ مليار دولار.

وقال المسؤول الاوروبي نفسه ان "الامر يتعلق في معظم الحالات بمشاريع يصعب تحقيقها".

ويعول دعاة تنفيذ هذه المشاريع بشكل عام على اقامة اداة لتمويلها بسرعة، اي البنك الاقليمي للتنمية برأسمال يبلغ خمسة مليارات دولار. وكان وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر اعلن انشاءه اثناء المؤتمر الاقتصادي في عمان.

وبعد عام على هذا الاعلان، ما زالت هذه الهيئة التي لم ينضم اليها الاوروبيون ولم تثر حماسة الدول النفطية الخليجية العربية، مجرد مشروع.

وبعد ان كادت توضع اللمسات الاخيرة على اتفاق يقضي ببيع الغاز القطري لاسرائيل اعلنت الدوحة تعليق الاتفاق احتجاجا على تعنت حكومة اليمين الاسرائيلية في مفاوضات السلام.ولم ينطلق تطوير التجارة بين الاردن واسرائيل والفلسطينيين ومصر كما كان مرسوما له بسبب غياب حرية تنقل البضائع والاشخاص.

واكدت وثيقة لمجموعة العمل في المفاوضات المتعددة الاطراف ان "القيود في مجال الامن تشكل عقبة كبرى في طريق تطوير التجارة".

واوصت هذه الوثيقة بمتابعة عملية السلام والاصلاحات الاقتصادية.وقال معدو هذه الدراسة ان "الامل في مستقبل افضل للمنطقة يرتكز على اساسين هما السلام الشامل والاقتصادات الحرة".

● نتنياهو يحمل بيده البرنامج الاقتصادي الذي ستقدمه اسرائيل الى مؤتمر القاهرة الاقتصادي. «رويتر»

---

# ٥٠ مليون دولار قرض اسباني للسلطة الفلسطينية

القدس المحتلة – قدس برس – افادت مصادر فلسطينية مسؤولة ان الحكومة الاسبانية قررت تقديم مبلغ ٥٠ مليون دولار للسلطة الفلسطينية على شكل قروض ميسرة.

وقال مسؤول في منظمة التحرير ان المبلغ سيقدم على دفعتين، مشيرا الى ان قرار الحكومة الاسبانية جاء خلال جولة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى عدد من الدول الاوروبية بينها اسبانيا الشهر الماضي.

ومن المقرر ان تقدم الحكومة الاسبانية مبلغ ١٥ مليون دولار قبل نهاية العام الجاري لدعم عدد من المشاريع الفلسطينية فيما يصرف باقي المبلغ (٣٥ مليون دولار) مطلع العام القادم.

---

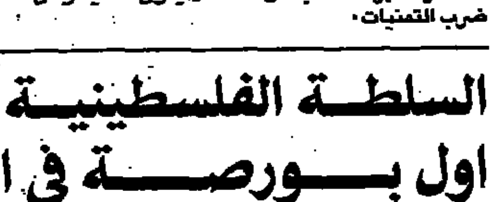
# الاسد يتسلم رسالة من الملك فهد

دمشق – رويتر: استقبل الرئيس السوري حافظ الاسد امس عبدالعزيز التويجري مستشار ولي العهد السعودي وتسلم منه رسالة من العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز .

وقال المتحدث الرئاسي السوري جبران كورية ان الحديث خلال الاجتماع دار حول امور تهم البلدين . ولم يدل بمزيد من التفاصيل .

---

# السلطة الفلسطينية توقع اتفاق انشاء اول بورصة في الضفة والقطاع







● الرئيس عرفات يتفقد مبنى البورصة الفلسطينية في نابلس. (رويتر)

نابلس – رويتر: وقعت السلطة الوطنية الفلسطينية امس اتفاقية مع سوق فلسطين للاوراق المالية تفتتح رسميا اول بورصة في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقال صفوان البطاينة مدير علم سوق فلسطين نتمتع الان بالوضع القانوني لادارة البورصة وفقا للوائحها وقواعدها الخاصة .

وصرح المسؤولون بان البورصة ستكون جاهزة لبدء العمل بحلول نهاية ١٩٩٦ . وفي احتفال حضره الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في نابلس وقع وزير المالية محمد زهدي النشاشيبي الاتفاقية مع سوق فلسطين للاوراق المالية . ووقع عن البورصة حاتم الحلواني رئيس مجلس سوق فلسطين .

وقال النشاشيبي في اليوم الذي نوقع فيه الاتفاقية اشرنا وفي صلبها بانكم تملكون القدرة والكفاءة والتجهيزات الفنية لادارة هذا السوق . واكد النشاشيبي على اهمية المراقبة الدقيقة لضمان حقوق المستثمرين .

وقالت سوق فلسطين للاوراق المالية في بيان ان الاتفاق يخول لها سلطة تنظيم عملية التداول كما وتمكنها من الاشراف على نشاطات شركات الوساطة ومستخدميها .

واضاف البيان ان السلطة الفلسطينية خولت السوق ايضا باصدار نظام لمتطلبات الافصاح المالي والمعلوماتي تلتزم به الشركات المدرجة في السوق وكذلك فرض اجراءات الضبط والعقوبات للحفاظ على نزاهة وعدالة التداول والتعامل بالاوراق المالية وايضا لحماية المستثمرين من اية اخفاقات في تسوية الصفقات . والبورصة مزودة باجهزة كمبيوتر تمكن المستثمرين من التعامل ومتابعة الاستثمارات من اي مكان في العالم .

وقال البيان تقدر السوق الشركات التي سيتم ادراجها بحوالي ٦٠ الى ٦٥ شركة في البداية برأسمال يقدر بسبعمائة مليون دينار اردني اي حوالي مليار دولار اميركي .

# كلينتون يعكف على تشكيل ادارته الثانية
## توقعات باشراك جمهوريين في الحكومة الجديدة

واشنطن - وكالات الانباء - رويتر - قلص الرئيس الامريكي الديمقراطي بيل كلينتون من احتفالات فوزه بفترة رئاسة ثانية ليتفرغ لمهمة اعادة ترتيب ادارته واختيار بدائل لعدد من المسؤولين يعتزمون الخروج من ادارته.

ومن المتوقع ان يبدأ كلينتون اليوم في ترشيح الاسماء الجديدة لتحل محل ما لا يقل عن اربع شخصيات وربما ست ستخرج من الادارة الجديدة.

وقال جورج ستيفانوبولوس مستشار البيت الابيض الليلة قبل الماضية ان الرئيس سيعقد مؤتمرا صحفيا ربما اليوم الجمعة يعلن خلاله على الارجح بديلا لليون بانيتا كبير موظفي البيت الابيض.

وقال ستيفانوبولوس خلال حديث مع شبكة سي ان ان التلفزيونية «اعتقد ان اسم خليفة بانيتا سيعلن قريبا. من المهم الانتهاء من تشكيل البيت الابيض في المراحل الاولى من الانتقال... حتى نضمن عملية منظمة لدى الاعلان عن التعيينات الجديدة في الحكومة».

ولمح ستيفانوبولوس وهو مستشار مقرب لكلينتون الى رغبته في ترك البيت الابيض.

وقد عكف كلينتون امس على تشكيل ادارته الثانية وابلغ كل من وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي ووليام بيري وزير الدفاع الرئيس عزمهما على الاستقالة. وقال مسؤول ان وزير التجارة ميكي كانتور يخطط للخروج من الادارة والعودة الى ممارسة حياته الطبيعية. كما اعلنت هيزل اوليري وزيرة الطاقة عزمها على عدم الاشتراك في الادارة الامريكية الجديدة. ومن المحتمل ان تضم القائمة ايضا وزير النقل فيديريكو بينا ووزير الاسكان هنري سيزنيروس ووزير التعليم ريتشارد رايلي.

وترددت تكهنات واسعة النطاق حول خليفة كريستوفر وتصدرت القائمة مادلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة في الامم المتحدة والسناتور السابق جورج ميتشيل كما رشح جون دويتش رئيس المخابرات المركزية الامريكية خلفا لبيري.

وقال مسؤولون ان كلينتون سيجتمع مع ادارته اليوم لمناقشة التعديلات المقترحة.

ويتعرض كلينتون لضغوط لكي يحاول الاتفاق مع الجمهوريين الذين احتفظوا بالسيطرة على الكونجرس لشغل بعض من المناصب مع نصح كثيرين له باختيار ريتشارد لوجار او وليام كوهين او الجنرال المتقاعد كولين باول لشغل منصب كبير.

ويود كثيرون ان يعين كلينتون منافسه الجمهوري المهزوم بوب دول في منصب قد يكون رئاسة لجنة لمراجعة امور تتعلق بالرعاية الطبية او التامين الاجتماعي.

ويبدو كلينتون عازما على تشكيل حكومته واختيار العناصر الرئيسية في فريقه قبل توجهه الى هاواي لتمضية عطلة لبضعة ايام. وسيبدأ بعد ذلك في ١٨ تشرين الثاني جولة تشمل استراليا والفيليبين وتايلاند.

واعتبر كلينتون ان اعادة انتخابه تعني "عودة الامريكيين الى الوسط". وفي الطائرة التي كانت تقله من ليتل روك الى البيت الابيض للاحتفال مجددا بفوزه اكد تصميمه على العمل مع الكونغرس. وقال "اذا تمكنا من اعادة توفير الاجواء التي كانت سائدة خلال الاسابيع الستة الاخيرة" للكونغرس الـ١٠٤ "فسنتمكن من تحقيق امور عظيمة لهذا البلد" مضيفا "ان الامريكيين يريدون لن نشمر عن سواعدنا ونعمل سويا".

وكان اول رد فعل من الجمهوريين على دعواته الى الوفاق مشجعا الى حد ما. اذ اكد زعماء المعارضة استعدادهم للتفكير في التعاون في حال احتفظ الرئيس بسياسته الوسط.

وقد يتجلى هذا الانفتاح في دخول جمهوريين الى الحكومة الجديدة. وفي عداد الشخصيات المطروحة الجنرال الاسود كولين باول الذي سبق لكلينتون ان حاول اجتذابه في العام ١٩٩٢ والذي اظهر استطلاع للرأي الثلاثاء انه كان سيهزم كلينتون لو ترشح عن الحزب الجمهوري في الانتخابات.

ويلاحظ محللون ان الناخبين لم يعطوه شيكا على بياض ورفضوا ان يكون الكونغرس باغلبية ديموقراطية كما كان يامل. وعزز الجمهوريون غالبيتهم بمقعد على الاقل في مجلس الشيوخ لتصبح حصتهم ٥٤ مقعدا مقابل ٤٥ للديموقراطيين.

وفي مجلس النواب الذي اعيد انتخاب رئيسه نيوت غينغريتش في جورجيا حصل الجمهوريون على ٢٢٣ مقعدا مقابل ٢٠٤ للديموقراطيين. بحسب التقديرات غير الرسمية.

وهذه هي المرة الاولى في التاريخ الامريكي التي ينتخب فيها في وقت واحد رئيس ديموقراطي وكونغرس جمهوري.

كذلك هي المرة الاولى منذ العام ١٩٣٠ التي يتمتع فيها الجمهوريون بغالبية في الكونغرس مرتين متتاليتين.



● كلينتون وعقيلته يحييان المؤيدين في حفل العودة الى البيت الابيض. «رويتر»

# كريستوفر يترك منصبه دون تحقيق طموحه
## مسافات رحلاته تعادل ٢٠ دورة حول العالم

واشنطن - (اف ب) - يغادر وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر، الذي ينتظر ان يستقيل في الايام المقبلة، منصبه من دون ان يكون حقق طموحه الاكبر الذي كان يمكن ان يضمن له موقعا مهما في كتب التاريخ وهو تحقيق السلام الشامل والدائم في الشرق الاوسط.

لكن كريستوفر لم يأل جهدا في سبيل تحقيق هذا الهدف. فقبل شهر حطم الرقم القياسي للمسافات التي قطعها وزير خارجية امريكي في غضون اربع سنوات باجتيازه اكثر من مليون كلم اي ما يعادل ٢٠ دورة حول العالم.

لكن رغم رحلاته السريعة المتكررة بين دمشق وتل ابيب لا يزال الجانبان بعيدين عن المصالحة، في حين تتعثر المفاوضات مع الفلسطينيين منذ ان خذل نتنياهو توقعات خبراء وزارة الخارجية الامريكية.

ويبدو ان كريستوفر (٧١ عاما) فضل حزم امتعته باكرا لانه يعي على الارجح ان ليس بامكانه ان يعكس بسرعة الاتجاه الحالي للامور.

وقد يختار كريستوفر المليونير والمحامي السابق ان يتقاعد في منطقة سانتا باربرا (كاليفورنيا) ليتمكن من ان يرى اكثر احفاده الذين كان يحاول ان يلتقي بهم من حين الى اخر ولو في قاعدة جوية خلال توقفه فيها لفترة قصيرة.

وقد يجدد هوايته في جمع الطوابع البريدية التي بدأها عندما كان في سن العاشرة والتي قال انها جعلته يشغف بالدول البعيدة عن الثقافة الامريكية.

وكانت عائلة كريستوفر انتقلت الى كاليفورنيا خلال الازمة الاقتصادية الكبرى في الثلاثينات بعد ان كان والده يعمل مأمور تفليسات في مدينة صغيرة في داكوتا وسئم من رؤية اصدقائه يبيعون منازلهم باسعار زهيدة لضمان لقمة العيش.

وينقص كريستوفر المفاوض المتكتم ازدواجية كيسينجر وشعوره الزائد بالعظمة وكذلك قسوة وعجرفة ريتشارد هولبروك مهندس اتفاق دايتون للسلام في البوسنة. ويرى منتقدوه انه يقوم بمهامه من دون اي رؤية او جاذبية.

ويشدد معاونوه في المقابل على خبرته الحكومية الطويلة ومثابرته ورباطة جأشه.

وقد عارض دائما وبشدة تقديم اي تنازلات لجمهورية ايران الاسلامية منذ ان فاوض للافراج عن الرهائن الامريكيين المحتجزين في السفارة الامريكية في طهران وكان يومها يشغل منصب مساعد وزير الخارجية في عهد الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر من ١٩٧٧ الى ١٩٨١. وغالبا ما تنسب نجاحاته في مجال السياسة الخارجية الى الاخرين. اذ ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون ووزير الدفاع وليام بيري ومستشار الامن القومي انطوني لايك الذين يشعرون بارتياح اكبر امام الكاميرا لا يترددون في سرقة الاضواء منه اما هو فانه يتركهم يفعلون عن طيب خاطر.

ويصعب ايجاد شخص يفتقر الى الجاذبية الاعلامية مثل كريستوفر ويقول صحافي تلفزيوني اجرى معه مقابلات عدة ويقدر لطفه وتصرفاته اللائقة "انه الاسوأ في هذا المجال".

وقد ساعده سحر افريقيا في احدى المرات على التخلي عن الطابع الرسمي وارتداء قميص وبنطال جينز في زيارة لاحدى قرى مالي. لكن قرع الطبول لم ينجح في اخراجه من تحفظه.

ويتكلم وارن كريستوفر بصوت رتيب وهو يزن كلماته كما يبدو دائما في وضع المتأمل. ويجعل هدوؤه وهزال جسده المرء يتردد في مصافحته بقوة. ويقف كريستوفر متصلبا ويرتدي دائما قمصانا مرتفعة الياقة وبذلات كلاسيكية للغاية.

لكنه يمارس رياضة السباحة او السير السريع (جوغينغ) كل صباح. وبمقدوره ما ان ينزل من سلم الطائرة ان يجري مفاوضات متواصلة.




● كريستوفر يتحدث في وزارة الخارجية. «أ.ف.ب»

تقرير لـ «فرانس برس»

# الفرص ضئيلة .. امام تحسن العلاقات بين الولايات المتحدة والامم المتحدة

نيويورك (الامم المتحدة) من رينيه سلاما «أ.ف.ب» - قال مسؤول رفيع المستوى في الامم المتحدة ان "الامور كان يمكن ان تتغير" لو سيطر الديموقراطيون على مجلسي الشيوخ والنواب في الانتخابات الاخيرة.

موظفون آخرون اقل تشاؤما يعتقدون ان كلينتون سيملك حرية اكبر في مجال السياسة الخارجية وانه سيكون "اكثر ثقة". ويقال في كواليس الامم المتحدة ان الامر سيتوقف على وزير الخارجية المقبل.

وقبل الانتخابات، لم تستبعد بعض الصحف الامريكية ان يتم باسم سياسة وفاق، تعيين جمهوري سفيرا في الامم المتحدة مكان مادلين اولبرايت التي طرح اسمها لخلافة وارن كريستوفر.

وقال موظف في المنظمة الدولية "سيكون هناك مزيد من التعاون" من جانب الادارة الامريكية لكن "الامور ستظل صعبة في الكونغرس" الذي مازال يفرض شروطا لدفع المتأخرات المترتبة على واشنطن للامم المتحدة والتي تبلغ ١,٤ مليار دولار. واضاف «سنواجه مشاكل كثيرة».

وعبر سفير اوروبي في الامم المتحدة عن خشيته من ان يؤدي استمرار الوضع القائم في الولايات المتحدة الى "تجميد الامور" في الامم المتحدة.

وقال ان "الادارة (الامريكية) ستبدي عزما او انفتاحا نسبيا على العمليات المتعددة الاطراف ومن ثم الى استخدام الامم المتحدة ولكننا نتساءل عما اذا كانت ستبدي تصميما كافيا لاقناع الكونغرس. اذ من غير المؤكد ان تجعل الادارة من ذلك قضية ساخنة".

ويشك عدد من المندوبين في الامم المتحدة في ان تكون ادارة الرئيس كلينتون عمدت في معظم الاحيان خلال السنوات الاخيرة الى "التستر" وراء الكونغرس غير المؤيد عامة للامم المتحدة وللقضايا المتعددة الاطراف، لرفض تقديم اي تنازل وخصوصا اثناء المناقشات المتعلقة بتمويل واصلاح المنظمة العالمية.

الا ان بعض المصادر تتوقع حدوث نوع من الانفراج الان وبعد ان خرج الرئيس كلينتون من دائرة الضغط الانتخابي.

ورأى معظم الدبلوماسيين ان تبدل موقف الادارة الامريكية من غالي سيكون مثيرا للدهشة. وقال احدهم انه حتى لو كانت السيطرة على الكونغرس انتقلت الى الديموقراطيين "لكان حدوث تبدل في الموقف سيبقى امرا غير مؤكد. لقد وضعوا انفسهم عمدا في طريق مسدود".

# «٦» قضايا.. تنذر بالاستمرار في تسميم ولاية كلينتون الثانية

واشنطن - اف ب: شهدت ولاية بيل كلينتون الاولى اثارة عدد من القضايا تنذر بالاستمرار في تسميم ولايته الثانية في الاربع سنوات المقبلة التي سيقضيها في البيت الابيض.

ولن يسهل فوز الجمهوريين بالاغلبية في مجلس الشيوخ الامور بالنسبة لكلينتون، اذ لن يعطيه المجلس اي فرصة للراحة على جبهة الفضائح والاخلال بالاخلاق التي اتهمه بها خصومه خلال الحملة الانتخابية. وقد وعد رئيس الاغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ ترينت لوت بمواصلة الهجوم على كلينتون محذرا من ان "الرئيس يمكنه ان يتوقع متاعب كبيرة".

وفي ما يلي القضايا التي تنتظر كلينتون بحسب الترتيب الزمني:

١- قضية وايتووتر: تتعلق باستثمار عقاري اجرته عائلة كلينتون في نهاية السبعينات في ولاية اركنسو بالاشتراك مع جيمس ماكدوغال. ولان الاستثمار لم يحقق النتائج المرجوة قام ماكدوغال باستخدام ارصدة عائدة لصندوق التوفير الذي يملكه واسمه "ماديسون غارانتي" لتعويض وايتووتر. وكلف افلاس صندوق التوفير المذكور في نهاية الثمانينات دافعي الضرائب الامريكيين ٦٠ مليون دولار.

والسؤال الاول المطروح هو بشان دور عائلة كلينتون في العمليات المالية في هذه القضية. واتهم المصرفي ديفيد هيل، الموجود حاليا في السجن، بيل كلينتون بالضغط عليه ليقدم الى زوجة ماكدوغال قرضا بقيمة ٣٠٠ الف دولار لم يكن من حقها الحصول عليه. وهذا ما ينفيه كلينتون. واتهمت هيلاري كلينتون، التي كانت تعمل انذاك في اكبر مكتب للمحاماة في ليتل روك، لعملها لحساب صندوق ماديسون غارانتي.

والسؤال الثاني هو بشان موقف البيت الابيض ازاء التحقيق القضائي والتحقيق الذي فتحه مجلس الشيوخ بشان هذه القضية، اذ يؤكد الجمهوريون حصول محاولات للفلفة القضية والعمل على اخفاء وثائق وتقديم شهادات مزورة. وهذا ما ينفيه البيت الابيض.

٢- قضية ترافيل غيت: بدأت هذه القضية في ايار ١٩٩٣ بصرف تعسفي لسبعة مستخدمين في البيت الابيض من القسم الذي ينظم تنقلات العاملين في الصحافة الرئاسية. وتبين ان هذا الصرف جرى بايحاء من صديق لعائلة كلينتون راغب في تولي هذه العملية المربحة. ووجد البيت الابيض يومها مضطرا للتراجع والغى صرف المستخدمين. لكن وثائق ظهرت مؤخرا تشير على ما يبدو الى دور لهيلاري كلينتون في عملية الصرف وهذا ما تنفيه السيدة الاولى.

٣- القضية الثالثة هي انتحار فينس فوستر في ٢٠ تموز ١٩٩٣، وهو صديق لكلينتون منذ زمن بعيد كان قد عين مساعدا لمستشار الشؤون القانونية في البيت الابيض. وقد كلفته عائلة كلينتون متابعة قضية وايتووتر. وقد يكون لانتحاره علاقة بقضية ترافيل غيت ايضا لكن السر لم يتضح ابدا.

٤- القضية الرابعة هي قضية باولا جونز وبدأت في ٦ ايار ١٩٩٤ عندما تقدمت باولا جونز بشكوى ضد بيل كلينتون بخصوص حادث جرت وقائعه، وفقا لما قالته، عام ١٩٩١ في ليتل روك عندما كانت موظفة في ولاية اركنسو. وقالت جونز ان كلينتون، الذي كان في حينه حاكما للولاية، اي رب عملها استدعاها الى غرفة في فندق وقدم لها عروضا غير لائقة وهذا ما نفاه كلينتون.

٥- قضية فايل غيت: اندلعت هذه القضية في حزيران الماضي اثر حصول البيت الابيض بشكل غير مشروع عامي ١٩٩٣ و١٩٩٤ على ملفات سرية للشرطة اعدها مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) وتتعلق بنحو ٩٠٠ من اعضاء الحزب الجمهوري. وقد اكد كلينتون ان الامر لا يعدو كونه خطأ اداريا.

٦- القضية السادسة تتعلق بتمويل الحملة الانتخابية الاخيرة. وبدأت هذه القضية في منتصف تشرين الاول الماضي، وهي تتعلق بدفعات مالية كبيرة تلقاها الحزب الديموقراطي من رعايا اجانب. وتتناول علاقات كلينتون بعائلة اندونيسية ثرية هي عائلة ريادي التي تملك مجموعة ليبو المالية الكبيرة في جاكرتا. فقد دفع زوجان تربطهما بعائلة ريادي مبلغ ٤٥٠ الف دولار الى الحزب الديموقراطي. ومما يذكر ان لاحد افراد عائلة ريادي استقبل مرات عدة في البيت الابيض. ويتهم الجمهوريون كلينتون بتقديم خدمات سياسية الى مجموعة ليبو مقابل مساعدتها المالية في الحملة الانتخابية.

# الامريكيون يختلفون مع الاسرائيليين بشأن احتمال هجوم سوري على اسرائيل

القدس المحتلة - خاص - كتب المعلق والمحلل زئيف شيف في صحيفة «هآرتس» في الاول من تشرين الثاني الجاري ان تقييم المخابرات الامريكية حول احتمال وقوع اشتباك عسكري مع سوريا يختلف عن تقييم المخابرات الاسرائيلية حسب ما اوردته الصحافة الاسرائيلية. وكانت الصحف الاسرائيلية ذكرت بأن دمشق تدرس خيار الحرب اذا لم توافق اسرائيل على الانسحاب من الجولان الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧ وان الجيش السوري يعد العدة لهجوم مفاجىء بينما لا ترى المخابرات الامريكية هذا الاحتمال.

واضاف زئيف شيف ان الامريكيين يرون أن التحركات العسكرية السورية الاخيرة هي دفاعية في جوهرها ولم تشمل اكثر من فرقتين.. ولا بد للمراقب ان يضع باعتباره ان الجيش السوري يجري مناورات روتينية هذه الايام ولا يوجد ما يثبت ما ذكرته الصحف اللبنانية بان الاقمار الامريكية رصدت تحركات لبطاريات صواريخ سكاد السورية بل ان الامريكيين ينفون ذلك. وثمة حقيقة وهي ان سوريا تقف الآن وحدها وليس من المحتمل ان تقف مصر الى جانبها كما حدث في حرب اكتوبر ١٩٧٣.

ومن ناحية لا توجد قوة عظمى تدعم سوريا هذه الايام كما كان الشأن عام ١٩٦٧ و١٩٧٣ علم بأن الجيش الاسرائيلي الآن اقوى مما كان بكثير.

ويعتقد المحللون الامريكيون أن الجيش السوري في وضعه الراهن ليس مستعدا لحرب شاملة وطويلة لكن ثمة اعتقادا بأن استمرار الجمود في المفاوضات بين اسرائيل وسوريا ينطوي على مخاطر.





















هكذا من الأصل

هكذا من الإصل



# مســـؤول اميركي يحذر اسرائيل.. إما السلام... وإما ضياع الرخاء

واشنطن ــ رويتر: حــذر مسـؤول اميركي كبير اسرائيل امس من انها تخاطر بفقدان ازدهارها الحالي مالم تتابع عملية السلام مع جيرانها العرب·

وقال وكيل وزارة التجارة الاميركية ستيوارت ايزنشتات ان اسرائيل تسعى الى فرض طائفة من القيود البيروقراطية التي «تخنق اقتصاد» مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني بحجة حماية امن اسرائيل·

وقال ايزنشتات في كلمة امام معهد واشنطن وهو مركز لدراسات الشرق الاوسط انه من الضروري للاسرائيليين ان يفهموا ان عملية السلام رفعت من مستوى معيشتهم بتعزيزها الاستثمار الاجنبي والحفاظ على تدني نسبة البطالة·

وقال اسرائيل في الواقع مفتوحة على العالم· والعالم يتزايد انفتاحه على المنتجات الاسرائيلية· وعملية السلام هي التي خلقت للمناخ الملائم لتحقيق ذلك·

ومضى يقول ان ذلك شيء لا ينبغي ان يؤخذ كامر مسلم به· انه زهرة ثمينة للغاية يجب ان تحاط بالرعاية· ولذا فانه من المهم ان تستمر العملية·

وقال ايزنشتات انه مع التسليم بأن أمن اي دولة ياتي في المقام الاول فان المهم هنا هو القدرة على التفرقة بين ما هو قضية امنية مشروعة وبين تلك الامور التي ما هي في الواقع الا نتيجة لسياسات الحماية الجمركية والمعوقات البيروقراطية.

واستشهد ايزنشتات بعدة حالات مما يواجهه الفلسطينيين والاردنيين من صعوبات في التعامل التجاري بالضفة الغربية وغزة بسبب القيود الاسرائيلية الخانقة على الحدود·

وقال هناك طائفة عريضة من القيود على تدفق السلع التي يتعين اعادة النظر فيها للتفرقة بين ما هو مخاوف امنية مشروعة وبين تلك الادوات التي ما هي الا ··· خنق لاقتصاد الاراضي·

واشار الى اعتزام الولايات المتحدة امداد اسرائيل بما قيمته ١٠٠ مليون دولار من الاجهزة الامنية على مدى العامين المقبلين قائلا ان واشنطن تامل في ان تتلاشى تلك المعوقات فور تركيب هذه الاجهزة·

وقال ان «مجرد التاثير السلبي الـواضح» على الاقتصاد الفلسطيني من جراء اغلاق الحدود بين اسرائيل والاراضي المحتلة خلق توترات في عملية السلام· ومضى يقول انه مع ملاحظة ان الزعماء الاسرائيليين اوضحوا انهم يعتزمون معالجة هذه المشكلة فان رسالتي لهم انه من المهم ان يتم ذلك عاجلا لا اجلا·

واضاف يتعين ان يكون هناك احساس بالالحاح·· احساس بالعجلة· وامل ان يوفر مؤتمر القاهرة الاقتصادي هذا الاحساس بالعجلة والالحاح· فهناك قدر هائل من الاحباط·

وقال ايزنشتات ان ما وقع من مصادمات مسلحة بين الاسرائيليين والفلسطينيين في ايلول الماضي لم يكن للاسف مفاجاة لاحد قدر له ان يرى للمعاناة الاقتصادية وقلة عائدات السلام التي يشعر بها الفلسطينيون بشدة هناك·

## «٨» منهم من خارج مجلس النواب
# الحريري يشكل حكومته الثالثة

بيروت – وكالات الانباء – الف رفيق الحريري مساء امس حكومته الثالثة وتضم الحكومة الجديدة ٢٩ وزيرا اضافة للحريري من بينهم «٩» وزراء جدد سبعة منهم وزراء للمرة الاولى وثمانية من خارج مجلس النواب.

وفي ما يلي تشكيلة الحكومة الجديدة:

– رفيق الحريري : رئيسا لمجلس الوزراء وزيرا للمالية والبريد والاتصالات السلكية واللاسلكية
– ميشال المر: نائبا لرئيس مجلس الوزراء، وزيرا للداخلية (بدون تغيير)
– فارس بويز : وزيرا للخارجية (بدون تغيير)
– فؤاد السنيورة : وزير دولة للشؤون المالية (بدون تغيير)
– محسن دلول : وزيرا للدفاع (بدون تغيير)
– بهيج طبارة : وزيرا للعدل (بدون تغيير)
– وليد جنبلاط: وزيرا لشؤون المهجرين (بدون تغيير)
– شوقي فاخوري : وزيرا للزراعة (بدون تغيير)
– اسعد حردان: وزيرا للعمل (بدون تغيير)
– الياس حبيقة: وزيرا للموارد المائية والكهربائية (بدون تغيير)
– شاهي برصوميان: وزيرا للصناعة والنفط (بدون تغيير)
– عمر مسقاوي : وزيرا للنقل (بدون تغيير)
– نقولا فتوش: وزيرا للسياحة (بدون تغيير)
– محمود ابو حمدان: وزيرا للاسكان والتعاونيات (بدون تغيير)
– اغوب دمرجيان: وزيرا للشؤون البلدية والقروية (بدون تغيير)
– ياسين جابر : وزيرا للاقتصاد والتجارة (بدون تغيير)
– علي حراجلي : وزيرا للاشغال العامة (بدون تغيير)
– نديم سالم: وزير دولة لشؤون الصناعة (كان وزير دولة بدون حقيبة)
– ميشال اده : وزير دولة (كان وزيرا للثقافة)
– باسم السبع: وزيرا للاعلام (جديد)
– طلال ارسلان : وزيرا للمغتربين (جديد)
– سليمان فرنجية : وزيرا الصحة (جديد)
– فوزي حبيش: وزيرا للثقافة والتعليم العالي (جديد)
– اكرم شهيب: وزيرا للبيئة (جديد)
– فاروق البربير: وزيرا للتعليم التقني والمهني (جديد)
– جان عبيد: وزيرا للتربية (جديد)
– ايوب حميد : وزيرا للشؤون الاجتماعية (جديد)
– بشارة مرهج : وزيرا لشؤون الاصلاح الاداري (جديد)
– الياس حنا: وزير دولة (جديد)
– غازي سيف الدين : وزير دولة (جديد)

# الشرطة الايطالية تعتقل ١٥ شخصا في حملة استهدفت جماعة جزائرية

تورينو (ايطاليا) – رويتر – قالت الشرطة في ايطاليا انها القت القبض على ١٥ شخصا امس للاشتباه في انهم يمدون جماعة جزائرية متشددة بالسلاح وصور اخرى من الدعم·

وجاءت الاعتقالات بعد مداهمات شملت نحو ٦٠ منزلا ومكان اجتماع لمهاجرين من شمال افريقيا في ثماني مدن على الاقل في ايطاليا بما في ذلك مركز اسلامي في ميلانو ومسجد في تورينو·

والفاد متحدث باسم الشرطة بان المتوقع ان تعلن تفاصيل اخرى في مؤتمر صحفي في تورينو حيث تم التنسيق للعملية التي اطلق عليها اسم الشبكة·

وتحارب الجماعة الاسلامية المسلحة لاقامة دولة اسلامية متشددة في الجزائر وتحملها السلطات مسؤولية قتل مدنيين وكتاب وصحفيين في الصراع المستمر منذ خمس سنوات مع الحكومة·

وتشير اصابع الاتهام الى الجماعة ايضا في نقل الصراع الدائر في الجزائر الى شوارع فرنسا حيث قتل ثمانية اشخاص واصيب حوالي ١٧٠ اخرون في التفجيرات وقعت العام الماضي في باريس ومدينة ليون بوسط فرنسا·

## الكباريتي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الصرح يبدا بيد مبرزين الصورة المشرقة والنموذج الذي يباهي ويعتز ويفخر به دائما.

ونقل السيد رئيس الوزراء تحيات جلالة الملك الحسين الى ابناء اسرته في المخيم وقال·· انه من صاحب القلب الكبير جلالة الحسين الذي يمثل المثل الاعلى الذي نحتذي اثره ونتخذه قياسا في السلوك·· احمل اليكم محبة الحسين واعتزازه بكم مؤكدا اعتزاز القائد بالوقفة الوطنية والمسؤولية التي يبديها كل المواطنين في المخيم ·

واضاف ان هذه الرسالة التي حملها لي جلالة القائد الذي علمنا ان نحمل العزم وان نتحلى بالتصميم وان نكون دائما شعبا واحدا ووطنا واحدا لا فضل فيه لمواطن على اخر الا بقدر اخلاصه وانتاجه وصدق انتمائه وولائه تتجسد في ابناء هذا المخيم، واشار الى المواقف والسلوكيات التي طالما سمعناها من القلة القليلة والتي تعبر عن لجة العواطف وحمى الانفعالات غير المناسبة مؤكدا ان الوقت الذي يتم التخندق فيه وراء المواقع الضيقة قد مضى ·

وقال السيد الكباريتي اننا في رحاب الهاشميين لا نقبل ان يتصدى للمسؤولية الوطنية بالكلام والمواقف التي لا تعبر عن صدق الانتماء ولا عن الدعوة الصادقة للبناء والنماء مشيرا الى ما يشهده المخيم من شواهد في المسؤولية الوطنية والاخلاقية الشجاعة.

واضاف السيد الكباريتي ان من يتحفز ويترقب للعودة لايمنعه ذلك ان يكون جزءا لايتجزأ من هذا الوطن وعضوا عاملا صالحا من مواطنيه مؤكدا ان هذا التحفز لايمنع بأي حال من الاحوال هذا الحق ولايمنع من اخذ الحقوق الكاملة على هذه الارض الطيبة · واعرب السيد رئيس الوزراء عن تقديره لصدق اهل المخيم في الانتماء والحرارة في الولاء مؤكدا اهتمامه بمطالب سكان المخيم ودراستها والعمل على تنفيذ الممكن منها وربما كلها خلال وقت قصير ·

كما اعرب عن شكره لنادي الكرمل على دوره المشرف في الاعداد والبناء وبث روح التفاؤل بالخير والعمل لكي يحقق اهداف الاعتماد على الذات مؤكدا على دعم النادي ·

وتطرق السيد رئيس الوزراء الى موضوع الشوارع والانارة والصرف الصحي في المخيم مشيرا الى انه سيتم العمل على معالجة هذه المشاكل باتخاذ الاجراءات الفورية اللازمة . وقال السيد الكباريتي انه بالنسبة لمدرسة الذكور فقد تم اعداد مخططاتها تمهيدا لطرح عطاء التنفيذ و ان العمل سيجري لتمكين الطالبات في مدرسة الاناث من نيل حقهن في الدراسة في اجواء ملائمة ومقبولة معربا عن اعتزازه بانجازات المدرسة ووعد السيد رئيس الوزراء بالتواصل المستمر مع سكان المخيم داعيا الجميع ان يكونوا شركاء في المسؤولية والبناء والاعمار والذود عن الوطن ليكون الجميع معا يدا واحدة معتمدين على ذاتهم ·

وكان السيد فاضل عرسان رئيس لجنة تحسين المخيم قد القى كلمة رحب فيها بزيارة السيد رئيس الوزراء التي تدل على مدى الاهتمام والرعاية التي تلقاها ويتلقاها ابناء المخيمات من جلالة الملك الحسين مؤكدا انه رغم ظروف الحياة المعيشية الصعبة في المخيمات الا ان مكارم جلالته ورعايته كانت البلسم الذي يخفف دائما · وقال ان اردن الحسين وطن الجميع من شتى المنابت والاصول·· هكذا علمنا الحسين·· فنعم المعلم والقائد وهذا الوطن وارث مبادىء الثورة العربية الكبرى استطاع بفضل حكمته وقيادته الهاشمية الرشيدة ان يكون انموذجا حيا صادقا ليكون مثالا للاخرين ·

واضاف ان الوحدة الوطنية التي حماها الحسين وجعلها من المحرمات التي لا يستطيع احد المس بها·· هي السياج الحقيقي لهذا الوطن اما الديمقراطية فهي الدليل على ان الاردن كان وسيظل الانموذج للاخرين.

وثمن السيد عرسان باسم اهالي المخيم جهود الحكومة في سبيل الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لسكان المخيمات والتسهيلات الكبيرة التي يتلقونها رغم شح الموارد واكد دعم اهالي المخيم للجهود التي يبذلها جلالة الملك الحسين لاحلال السلام في هذه المنطقة ·

واستعرض مطالب اهالي المخيم في عدد من المجالات ابرزها··: بناء مدرسة ثانوية للذكور وتخصيص مبلغ مالي لانارة المخيم وبناء نادي الكرمل واعادة انشاء الشارع الواصل بين بلدة الحصن والمخيم واقامة مركز صحي وتقسيط رسوم اشتراك المياه للعائلات الفقيرة وشمول المخيم بمشروع الصرف الصحي

كما القى السيد تحسين رشيد نائب رئيس نادي الكرمل كلمة شكر خلالها السيد رئيس الوزراء على قراره بتخصيص مبلغ ١٠٠ الف دينار لدعم اندية المخيمات الذي يدل على حرص الحكومة على الاهتمام بقطاع الشباب مؤكدا ان النادي سيعمل ليلا ونهارا لتحقيق فلسفة وجود الاندية المتمثلة في رعاية الشباب وتنمية روح العمل الجماعي.واستعرض نشاة النادي والاهداف والغايات التي يرمي الى تحقيقها مشيرا الى الانجازات التي حققها على صعيد النشاطات الرياضية اضافة الى رعايته لحوالي ١٠٠ طفل يتيم وتنفيذه لعدد من النشاطات الاجتماعية · والقى السيد فياض وراد عبيد رئيس لجنة المركز المجتمعي لرعاية وتاهيل المعوقين كلمة عبر فيها عن شكره لرئيس الوزراء لقيامه بزيارة المركز والاطلاع على برامجه والاستماع الى مطالبه المتعلقة بمجالات رعاية المعوقين في المخيم وخارجه. وحضر اللقاء السيد عبدالكريم الدغمي وزير العدل والدكتور كمال ناصر وزير التنمية الادارية والسيد قفطان المجالي محافظ اربد وعدد من السادة النواب ومدراء الدوائر وحشد كبير من المواطنين ·

وكان السيد رئيس الوزراء قد استهل جولته في المخيم بزيارة المركز المجتمعي لرعاية وتاهيل المعوقين وتفقد اقسامه واستمع من القائمين عليه الى شرح عن الخدمات التي يقدمها لابناء المخيم والمناطق المجاورة ·

كما زار المدرسة الثانوية في المخيم وتفقد اقسامها ومرافقها واستمع من الهيئة التدريسية فيها الى شرح عن واقعها والمشاكل التي تواجه المعلمين والطلبة فيها حيث طلب السيد رئيس الوزراء تشكيل لجنة لدراسة اوضاعها تمهيدا للمباشرة الفورية في ايجاد الحلول الدائمة لهذه المشاكل .

## الاجنحة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اعداد من الرحلات بعد هذا التاريخ وحسب الطلب.

وطلب السيد بلقز من المواطنين الراغبين في مشاهدة هذه العروض التجمع في فندق فورتي جراند الساعة الرابعة صباحا حسب التواريخ المبينة اعلاه حيث سيتم نقلهم بباصات الفا الى مطار عمان المدني بماركا وسيكون موعد اقلاع طائرات الاجنحة الملكية الساعة ٤,٤٥ صباحا والوصول الى الجفر الساعة ٥,٣٠ صباحا حيث تستغرق الرحلة ٤٥ دقيقة.واشار السيد بلقز الى العودة من هناك ستكون الساعة ١٢,٣٠ ظهرا والوصول الى مطار عمان المدني الساعة ١,١٥ وسيكون سعر التذكرة ٦٠ دينارا شاملة جميع التكاليف.

## اسرائيل تستعد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

النفق الجديد» فان اهتمامه هو بالسياحة. حسب تعبيره.

وينظر الفلسطينيون الذين يقطنون حي سلوان في القدس الى الشركة على انها وجه اخر من وجوه متعددة لمحاولة اسرائيل لازاحتهم عن اماكن اقامتهم . وفي العام الماضي افتتح ايهود اولمرت رئيس بلدية القدس اليميني مهرجانا في حي سلوان العربي عرف باسم القدس ٣٠٠٠، احتفالات بمناسبة استيلاء الملك داود على المدينة.

وقال تيدي كوليك رئيس البلدية السابق للمدينة انه كان عملا تعوزه اللباقة ان يقام الاحتفال في مكان تسكنه اغلبية عربية. واضاف «لقد تحول المهرجان الى عمل سياسي وشوفيني» من المعروف ان وجود مصدر مياه لا ينضب يتمثل في عين جيحون كان سبب اختيار سلوان مكانا لبناء مدينة القدس عام ١٨٠٠ قبل الميلاد.

وبعد مرور ٨٠٠ سنة على بنائها تم الاستيلاء عليها من قبل الملك داود ثم قام الملك حزقيا بشق نفق في الصخرة من اجل تحويل مجرى عين الماء الى حوض سلوان الواقع داخل اسوار المدينة وذلك ضمن محاولاته لمقاومة الحصار الذي كان الاشوريون على وشك فرضه على المدينة.

ومازال الفلسطينيون محتفظين بسيطرتهم على الحوض الذي تشرف عليه منارة المسجد ويعرف الحوض لدى المسيحيين بانه المكان الذي شفى فيه السيد المسيح رجلا كان اعمى منذ ولادته.

ولكن الحسيني يقول ان الشركة الاسرائيلية على اية حال تبسط سيطرتها على اماكن اخرى من المدينة ويضيف الحسيني ان مسؤولي الشركة قالوا له « احتفظ بالنفق ولكننا سنحصل على النفق والحوض معا».

ويقول القرويون في سلوان انهم واقعون تحت ضغط كبير وحتى الان لم يحقق المستوطنون اليهود سوى نجاح متقطع في ازاحة الفلسطينيين من اماكن سكنهم في المدينة القديمة في القدس».

ولكن في سلوان على طول قطعة الارض التي يسميها الاسرائيليون «مدينة داود» فقد حقق المستوطنون اليهود الذين ينتمون الى منظمة متطرفة تدعى «ايلاد» نجاحا اكبر. ففي عام ١٩٩١ استولت «ايلاد» على خمسة منازل يملكها فلسطينيون في ليلة واحدة وبعد فترة هدوء دامت اربع سنوات تحت حكم حزب العمل احتفلت منظمة «ايلاد» بفوز نتنياهو في شهر ايار الماضي وذلك بقيامها بالاستيلاء على منزل فلسطيني في سلوان في نفس اليوم الذي اعلنت فيه نتائج الانتخابات.

ومنذ ذلك الحين بدات «ايلاد» بمشروع بناء وتشييد واسع النطاق الى جوار جيحون وهو مشروع لم تتوضح اهدافه بالضبط حتى الان مما اعطاها السيطرة على معظم المناطق المحيطة بالماء.

ويقول الفلسطينيون ان لديهم شعورا عميقا بالتهديد من جراء هذه الاعمال ويتم كل ذلك بالرغم من ان تحقيقا حكوميا اسرائيليا عرفت نتائجه باسم «تقرير كلغمان» توصل الى ان المنازل التي استولت عليها منظمة «ايلاد» عام ١٩٩١ تم ذلك بشكل غير قانوني او بواسطة اموال حكومية تم الحصول عليها بشكل غير قانوني ايضا.

ومع ذلك لم يتم اخلاء المستوطنين من هذه البيوت حتى الان وقد حول المستوطنون المنازل التي استولوا عليها في سلوان الى حصون محاطة باسلاك شائكة كما تم حمايتها بالرشاشات . وتقول منظمة «ايلاد» انها حصلت على حقوق احتلال ٢٠ منزلا جديدا في سلوان.وقد عرض محمد حسين سرحان عضو رابطة السكان الفلسطينيين صورا فوتوغرافية تم التقاطها لمنازل فلسطينية يتم تدميرها واعمال التشييد التي تقوم بها منظمة «ايلاد» ويقول سرحان «انهم يزعمون انه يبحثون عن الاثار ولكنهم في الحقيقة يشيدون بناء جديدا».

وقالت «اندبندنت» ان نشاطات الشركة التي يديرها مارينوف ونشاطات منظمة «ايلاد» تؤدي شيئا فشيئا الى تضييق الخناق على الفلسطينيين وحملهم على الرحيل من ذلك الجزء في حي سلوان الذي تمارس فيه تلك النشاطات واضافت ان ردود الفعل حتى الان كانت محدودة.

واختتمت الصحيفة تقريرها بالقول « ان النفق في سلوان قد يؤدي الى اعمال عنف تشابه تلك التي اشعلها فتح النفق تحت المدينة القديمة في ايلول الماضي على حد تعبيرها.

## مبارك يشدد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واضاف "العلاقات بين مصر واسرائيل مهمة للغاية، مصر في نظرنا ونظر الجميع دولة مهمة واساسية والسلام بين دولتينا يمكن ان يكون نموذجا لسائر الاطراف".

وقال وزير الخارجية المصري عمرو موسى خلال مؤتمر صحافي مشترك مع ليفي ان "عملية السلام وسبل انقاذها" شكلت محور اللقاء الذي اعلن ليفي انه سيعمل ايضا خلاله على "تحسين الاجواء بين الجانبين والعودة الى الحوار بينهما" وذلك في الطائرة التي اقلته من تل ابيب الى القاهرة.

وشكر ليفي مبارك على استقباله "الحميم والجيد" ووصف المباحثات التي اجراها بانها كانت "جيدة جدا بمشاركة زميلي وصديقي موسى" مشددا على ان الحوار كان "عميقا ومسؤولا. وسنواصل هذا الحوار من اجل الدولتين وعملية السلام المشتركة بيننا".وقال انه لمس تجاوبا "صريحا وقويا من جانب الرئيس مبارك لجهة (تنقية) العلاقات بين مصر واسرائيل وضرورة العمل لدفع عملية السلام".

وقال موسى ان الرئيس مبارك اكد للوزير الاسرائيلي ان "السلام حتى يتحقق ويستمر بين الاسرائيليين والفلسطينيين، يجب أن يكون سلاما متوازنا، وليس سلاما مفروضا، وانما بالاتفاق".

واضاف ان "التوازن والاتفاق والعدل، هي النقاط الثلاث التي شدد عليها الرئيس مبارك في ما يتعلق بالمسار الفلسطيني الاسرائيلي بشكل خاص".

وقال ليفي "لا تزال هناك بعض المشكلات الامنية" بالنسبة لاعادة الانتشار في الخليل، وذهب في تصريح للصحافيين الذين كانوا يرافقونه في الطائرة الى القول "ثبت ان الفلسطينيين يتصرفون وكانهم غير معنيين بمرور الوقت وان الاسرائيليين مستعدون لتطبيق الاتفاق".واضاف "يتعين ان نجد حلولا لهذه المشكلات لتجنب انفجار يهدد عملية السلام". الا انه قال خلال المؤتمر الصحافي في ما بعد انه "من الواضح ان المسائل بيننا وبين الفلسطينيين يجب ان نحلها معا" مضيفا ان "حكومة اسرائيل ترى في السلام هدفا وهو في صلب سياساتها، ولكن من الطبيعي ان تظهر على طريق التطبيق عثرات ومشكلات ونامل ان يكون هناك جهد مشترك للتغلب على هذه العقبات".وكان مصدر رسمي اسرائيلي اعلن ان ليفي سيحاول الاطلاع في مصر على مضمون المحادثات التي اجراها مبارك في دمشق هذا الاسبوع مع الرئيس حافظ الاسد. وقال في الطائرة ان اللقاء سيكون "مناسبة لمعرفة ما اذا كانت هناك فرصة حقيقية ورغبة لدى دمشق للعودة الى طاولة المفاوضات".

وقال موسى ان "المباحثات تناولت مسارات اخرى، المسار السوري، وان التوصل الى حل عادل بين الاسرائيليين والفلسطينيين لا بد ان يساعد المسارات الاخرى، نحن بحاجة لبعض الوقت لمناقشة بعض المسائل".

والى ذلك تطرقت المباحثات الى المؤتمر الاقتصادي للتنمية في الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي تنظمه القاهرة الاسبوع المقبل والذي اعلن عمرو موسى ان نظيره الاسرائيلي سيشارك فيه.

وتوجه ليفي وموسى بعد المؤتمر الصحافي الى مقر وزارة الخارجية لاستكمال المباحثات.

وقال ليفي امس انه مستعد للذهاب الى "القطب الشمالي" في سبيل التوصل الى سلام شامل في الشرق الاوسط. وذلك في ختام زيارته للقاهرة.

وقال ليفي "استمعت الى تصريحات مهمة (من المسؤولين المصريين) واطلعتهم على بعض المسائل التي اعتبرها مهمة".

واضاف "توجهنا مشترك، وهو دفع عملية السلام ولهذا انا مستعد لعبور المحيطات والذهاب حتى الى القطب الشمالي".

ومن جانبه اعرب موسى خلال المؤتمر الصحافي المشترك بينهما عن "ارتياحه" لمحادثاته مع ليفي مؤكدا ان مصر لا تزال تنتظر احراز "تقدم ملموس في عملية السلام ولا سيما على المسار الفلسطيني".

ونفى موسى ردا على سؤال ان تكون مصر نقلت رسالة من سوريا الى ليفي معتبرا من جهة ثانية "المناخ الحالي غير ملائم" لعقد لقاء بين وزير الخارجية الاسرائيلي والوزير السوري فاروق الشرع.

واوضح ان "مثل هذه الاجتماعات تتطلب اجواء مختلفة. الا انه من المؤكد ان سوريا معنية بعملية السلام وهي ملتزمة بالاسس التي انطلقت عليها".

ولاحظ ليفي من جانبه انه "لا بديل" عن عملية السلام.

وقال "هناك مسؤولية التزمنا بها ونأمل بالطبع ان تفعل الاطراف الاخرى الشيء نفسه" قبل ان يضيف انه "بفضل الجهود المشتركة، سنحل المشكلات" التي تعيق عملية السلام.

## الشرف زيد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واعرب الشريف زيد عن شكره لرئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق اسحق رابين و رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شمعون بيريز ورئيس الوزراء الاسرائيلي الحالي بنيامين نتنياهو الذين مكنوه من استعادة ارضه بعد ان دفع كافة الرسوم والضرائب المترتبة عليها · واكد ان عملية السلام كان لها الدور الاكبر في تمكينه من استعادة ارض والده سيادة المرحوم الشريف حسين بن ناصر ·

كما اعرب عن امله في ان يمهد هذا الاجراء لتمكين ابناء الشعب الاردني ممن لهم اراض ضمن مفهوم املاك الغائبين من استعادتها في ظل ظروف السلام ·

## قروض

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

١٩٩٧ لتمويل القروض الميسرة، و١٣,٩ مليون لسد تكاليف الفروقات في الشحن البحري المتصلة بمقتضيات الشحن. كما ان مخصصات السلع تعكس ظروف السوق الحالية لا سيما حبوب الصويا والحبوب المستخدمة كعلف.

وسيتلقى الاردن اكبر حصة من هذه المخصصات وهي ٢١ مليون دولار بموجب برنامج الغذاء من اجل السلام وهي مقررة لتغطية تمويل ما مجموعه ٨١٠٠٠ طن من القمح و ١٥٣٠٠ طن أرز.

وقال غولدثويت ان الظروف المتغيرة قد تؤدي الى تبدل في المخصصات خلال السنة المالية الحالية لذلك فان المخصصات المعلنة لا تمثل بالضرورة الالتزامات الاميركية النهائية الى الحكومات المشتركة او المؤسسات الخاصة.

ويشار الى ان الفصل الاول من برنامج الغذاء من اجل السلام يتناول برنامج مبيعات ميسرة يهدف تشجيع صادرات السلع الزراعية من الولايات المتحدة. وللترويج لتنمية قابلة للاستمرار ذات قاعدة اوسع في البلدان المتلقية لهذه المساعدات. ويوفر البرنامج تمويلا للصادرات تسدد على مدى فترات زمنية تصل حتى ٣٠ عاما فضلا عن معدلات فائدة دنيا وفترات سماح مطولة لتسديد رأس المال تصل حتى خمس سنوات. اما المؤسسات او الهيئات الخاصة ومن ضمنها مؤسسات التجارة الزراعية فمصرح لها ان تشترك في البرنامج.والبلدان المؤهلة للاشتراك في البرنامج هي البلدان النامية التي تعاني من نقص في العملات الصعبة التي تكسبها، وصعوبات في سد كل حاجاتها من الغذاء من خلال القنوات التجارية. والعوامل التي تحدد الاولويات في حصول هذه البلدان على مخصصات تشمل حاجات الغذاء، وامكانية ان يصبح البلد سوقا تجارية للولايات المتحدة، والتحسن المحتمل في الامن الغذائي من خلال مشاريع زراعية واجراءات اقتصادية. وتأخذ هذه المخصصات في عين الاعتبار اوضاع السياسات الاقتصادية والخارجية المتبدلة، وفرص تطوير الاسواق، ووجود منشآت تخزين كافية، واحتمالات وجود عناصر لا تحفز على الانتاج المحلي.

اما برنامج الغذاء من اجل التقدم فهو برنامج مستقل يجوز تمويله باموال تنص عليها الفقرة الاولى وهو يستخدم لدعم بلدان قطعت التزامات بادخال او توسيع عناصر نظام المشاريع الحرة في اقتصاداتها الزراعية وهذه العناصر قد تشمل تسعير السلع، والتسويق، وتوفر المواد التي تدخل في التصنيع، والتوزيع، واشراك القطاع الخاص.

## ابو الراغب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بالنسبة لمجريات عملية السلام قوي متين وان هذا التنسيق لم يبرز خلال قمة واشنطن فحسب وانما بدا في وقت سابق ولستمر في نفس الاتجاه · وعما اذا كان مؤتمر القاهرة الاقتصادي سيحقق الطموحات المعقوده عليه لجاب ··ان المؤتمر سيحقق فرصة طيبة لرجال الاعمال والاقتصاد العرب والاجانب لبحث فرص الاستثمار في منطقة الشرق الاوسط خاصة وان هذه المنطقة قد فقدت الاهتمام بها لفترة طويلة نتيجة للاوضاع السياسية التي سادتها خلال الحقبة الماضية · واعرب عن اعتقاده بانه لن يكون هناك اريحية في المناقشات الرسمية خاصة في ظل تعثر عملية السلام· ومضى يقول ·· «فنجاح المؤتمر والذي يعتبر استكمالا لمؤتمر قمة عمان الاقتصادية هو رهن بنجاح المسيرة السلمية وتحقيق السلام العادل والشامل على مسارات التفاوض كافة» ·

بدوره قال السيد فيصل الحسيني ان افتتاح معرض الصناعات الاردنية في مدينة رام الله له دلالاته العميقة ويعكس حرص الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية على المضي قدما في تنفيذ الاتفاقيات الاقتصادية الموقعة بينهما ·

وزار السيد وزير الصناعة والتجارة يرافقه اعضاء الوفد الاردني المسجد الاقصى الشريف حيث كان في استقبالهم القائمون على شؤون المسجد ·

ولجتمع السيد ابو الراغب بعد ذلك بالسيد ماهر المصري وزير الاقتصاد والتجارة في السلطة الوطنية الفلسطينية بحضور اعضاء الوفد الاردني وكبار موظفي الوزارة حيث جرى بحث سبل توسيع قاعدة التبادل التجاري بين البلدين وتنسيق المواقف خلال انعقاد قمة القاهرة الاقتصادية ·

كما جرى استعراض المعوقات الاسرائيلية التي تعترض مسيرة التبادل التجاري ولنسياب السلع وكيفية مواجهتها من خلال الضغط على اسرائيل لاحترام الاتفاقات الموقعة لاسيما الاتفاقية الاقتصادية الاردنية الاسرائيلية والاتفاقية الاقتصادية الاردنية الفلسطينية ·

## رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

برنامج حكومته السياسي بكل ما يتضمنه من مواقف وسياسات تتعارض مع مبادىء السلام العادل والشامل، وتتنكر للاتفاقيات الموقعة مع الفلسطينيين وتضع العراقيل الاستيطانية والاغلاقية في وجه المفاوضات مع الفلسطينيين وتسد الطريق امام استئناف المفاوضات مع سوريا على اساس مبدأ الارض مقابل السلام، مما يشير الى توجه زعيم الليكود نحو المزيد من التطرف، والحد من أي محاولة اميركية جادة باتجاه اغلاق ملف الصراع في الشرق الاوسط ومنع انفجار كبير قد يعم المنطقة من جديد.

ويبدو واضحا انه كلما ازدادت الضغوط الدولية على اسرائيل في ظل حكومة نتنياهو اصطدمت تلك الضغوط بردة فعل اكثر تشددا وعنجهية وتطرفا وازداد التناقض بين الاعلانات اللفظية حول الالتزام بالسلام وممارسته على ارض الواقع ولن تستطيع التحركات الاسرائيلية ان تخفي اهداف ومرامي حكومة نتنياهو وتطلعاتها لتدمير عملية السلام واجهاض انجازاتها التي تحققت عبر سلسلة من المفاوضات الشاقة والمضنية.

فزيارة الرئيس الاسرائيلي وايزمن للاردن، وزيارة ديفيد ليفي للقاهرة لن يكون لهما اي اثر ملموس على تقدم عملية السلام طالما ظل نتنياهو متمسكا باحلامه التوراتية وهولجسه الامنية التي لا تعرض امن اسرائيل وحدها للخطر، بل الامن الاقليمي في الشرق الاوسط كله.

وقد اشار جلالة الملك الحسين في تصريحاته امام الرئيس الاسرائيلي يوم امس الاول في عمان الى القاعدة الاساسية لمواصلة عملية السلام بايجابية وثقة، وهي ان يشمل السلام سوريا ولبنان، وان يلتزم الطرف الاسرائيلي بالاتفاقيات الموقعة وتنفيذها على ارض الواقع.. ودون ذلك.. فان السلام لن يتحقق ولن يكون بديله الا كارثة تحل بكل دول المنطقة وشعوبها.

## مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

فيم، اذن، ذلك القناع؟ وأي يد نسجته؟ أهي يد النزوع الى الشهرة من أي طريق تجيء؟ أم هي يد الكبرياء، والمتع التافهة التي استعبدته طويلا.. وكان يزعم انه لا يستطيع الى الخلاص منها سبيلا؟. ألم يقل، بعد محنته الرهيبة: (كنت كلما ضقت بالمرتفعات ذرعا أهبط الى الحضيض.. بحثا عن احاسيس جديدة.. كم تحديت الحقيقة بالترهات! حسبت أن الألم دليل نقص، وان اللذة تعيد نضارة الشباب!.) سأله احد اصدقائه: (ألست تقول ان الفن انما يراد لذاته؟ أليس ذلك يقود الى ان اللذة للذة فحسب؟ ثم أليس في ذلك تبرير لكل جريمة، اذا كانت طريقا الى سعادة موهومة؟) ونكس اوسكار رأسه معترفا، راعف العينين بالدموع!. ألم تكن تلك مأساة (دوريان غراي) الشاب الوسيم المنغمس في متاع دنياه، الذي يحتفظ – في حجرة خلفية من بيته – بصورة رسمت له، وضع فيها الرسام ذوب نفسه، فاذا هي أشبه بتمثال مصوغ من عاج تكسوه أوراق الورد.. ويفاجأ دوريان بالصورة تتغير ملامحها يوما بعد يوم، فكلما ارتكب خطيئة تجعد وجهها وغامت عيناها!. فيسدل عليها ستارا كثيفا، ويخبئها في قبو مظلم.. انها وحدها دليل جرائمه وقبح طويته، فيما هو يزداد تألقا وشبابا! ولم يتحمل المزيد من عذابه، فطعنها ذات ليلة بسكين في لحظة جنون.. وشقت سكون الليل، من القبو، صرخة.. وهرع الخدم، فاذا هم يشاهدون الصورة معلقة بكل جمالها على الجدار.. وعلى الارض جثة متيبسة كريهة الملامح لرجل مسخ في ثياب السهرة، ولم يستطيعوا التعرف عليه الا بالخواتم التي كانت تزين اصابعه!.وذلك ما كان.. عندما امتلأت نفس (أوسكار وايلد) رينا وندوبا وتقرحات.. وبعد ان طفق الوجه والقناع يتبادلان موقعيهما ببراعة منقطعة النظير، حلت الكارثة!. اتهم بجريمة اخلاقية بشعة.. ونصحه اصدقاؤه برنارد شو ومالارميه وبول فرلين.. بالفرار الى باريس وفي الوقت سعة.. الا انه اصر على مواجهة قدره.. قال لهم: (ثمة دقائق غامضة في حياة الانسان، يسمع خلالها، فوق جميع الاصوات، صوت القدر.. يجب أن يقع الآن أمر.. حياتي لم تكن الا فتنة وسرابا، ولا بد ان يسدل عليها الستار، وأبدا من جديد، لعلني استرد وجهي الحقيقي!) قال له صديقه (فرانك هاريس): لست افهمك!. فأجاب: (منذ زمن بعيد وأنا لا أفهم نفسي!). وكتبت (الديلي تلغراف) اثناء محاكمته: (يجب ان يطمر الى الابد تباهيه الاحمق وغروره المريض!). وحكم عليه بالسجن عامين مع الاشغال الشاقة.. كان لكل لحظة منهما وطأة كابوس رهيب يلقي به على حافة الجنون.. وحاول الانتحار غير مرة، ما كان يصده عنه الا حزنه لما كان يرى من آلام السجناء.. وكان من عقوبته ان يدير دولابا ضخما عشرة آلاف مرة كل يوم.. وسمح لأمه – بعد جهود عسيرة – أن تزوره لمدة خمس دقائق، فقال لها باكيا مرتعدا: (لقد أعطيتني اسما نقيا، فجعلته مرادفا للعار، وتركته يتمرغ في الساحات! أما كان علي ان اقهر نفسي؟) وتحول كل شيء الى رماد.. وخرج من السجن شبحا محطما.. كان اول ما فعله أن بعث برسالة الى احدى الصحف يدافع فيها عن حارس طرد من وظيفته – في السجن – لأنه أعطى أحد السجناء قطعة حلوى!. وسعى في اطلاق سراح ثلاثة رجال حكم عليهم بالسجن لأنهم سرقوا عددا من الارانب!. وارتحل الى باريس، حيث عاش السنوات الثلاث الاخيرة من عمره، في فقر مدقع ووحشة مطبقة.. وقبل ان يصاب بالتهاب السحايا الدماغية، الذي التقط جرثومته من السجن.. وأفضى به الى الموت وهو في السادسة والاربعين من عمره، كتب رسالته المحزنة التي سماها (من الاعماق): (العالم اشد ضيقا من الزنزانة التي عشت في ظلامها عامين.. ان على كل منا ان يحس بأن العالم صنع له وحده. وان عليه وان يجد في اعماق فطرته طريق النجاة.. لم اكن استطيع ان ارى الاشياء ولا ان اجعلها تراني.. هو ذا ادرك الآن ان الراقة هي الجمال.. عندما دخلت السجن كان قلبي متيبسا لا يخفق الا من اجل اللذة.. اما اليوم فقد ايقنت ان الرحمة هي اعظم ما في الوجود.. وأن ليس في العالم مكان لا يستطيع النور ان يدخله.. لذلك لا احقد على من حكموا علي، اذ لولاهم لما رأيت قطرة من نعمة الألم، ولا ومضة من الرجاء.. كم كنت أبكي فرحا كلما رأيت من كوة زنزانتي رقعة من السماء، تترقرق ذوبا من ضياء.. ترى هل لجراح عمري من شفاء؟).

# في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

## نعي سيدة فاضلة

ينعى آل ابو البندورة خاصة وعشائر الزيود في سحاب وعموم اهالي سحاب المرحومة الحاجة

**رويدة سعيد الصبّاح**

ارملة المرحوم الحاج محمود علي ابو البندورة والدة كل من باسل وزياد والمهندس محمد والمهندس علي وعماد وهشام وظافر ابو البندورة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى فجر يوم الخميس الموافق ٧/١١/١٩٩٦ عن عمر يناهز ٦١ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى.

وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد سحاب الكبير الى مقبرة سحاب الاسلامية بعد صلاة ظهر هذا اليوم.

تقبل التعازي للرجال والنساء في سحاب في بيت العم الحاج احمد ابو البندورة.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا سحاب / آل ابو البندورة

---

## نعي فاضلة

ينعى اهالي بورين عامة وعشيرة عيد خاصة وحسن محمود خليل حجاجي واولاده وسليمان غالب قادوس بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

**الحاجة جميلة محمد خليل حجاج**
**ام غالب البوريني**

والتي انتقلت الى رحمة الله تعالى في الضفة الغربية عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في ديوان ابناء بورين – الزرقاء وللنساء في منزل ابو عماد البوريني / الاشرفية عمان قرب مدرسة ابو حنيفة حي الارمن.

---

## نعي فاضل

تنعى عشائر الغزاوية عامة والزينات خاصة في الاغوار والرصيفة فقيدهم الغالي المرحوم:

**ماجد احمد ابو زينة**
**ابو احمد**

وسيتم تشييع الجثمان من مسجد حمزة بن عبدالمطلب في الرصيفة بعد صلاة الجمعة اليوم ٨/١١/٩٦

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الرصيفة / حي الحسين قرب مدارس الوكالة.

انا لله وانا اليه راجعون

---

## تنويه

ورد في اعلان نعي عشائر بني حميده وفاة المرحوم الحاج **كامل سليمان العروط ابوحمد** والصحيح هو ابو محمد لذا اقتضى التنويه

---

## نعي وجيه فاضل

**مجموعة شركات توفيق غرغور واولاده في الاردن والخارج**

تنعي بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

**حسين علي خرينو**
« ابو فريد »

وتتقدم من انجاله الكرام وعائلته وعموم عائلة خرينو باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولآله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي صديق فاضل

**حنا توفيق غرغور وعائلته**

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى صديق العمر المرحوم

**حسين علي خرينو**
« ابو فريد »

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وعموم آل خرينو الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الغالي الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

## مشاركة عزاء

يتقدم مقرر واعضاء فريق العمل الوطني لاقامة مركز الامل للشفاء والعاملون في المركز من زميلهم المهندس حازم فطاير وآل فطاير كافة باصدق مشاعر المواساة والعزاء لوفاة فقيدهم عميد آل فطاير

**الحاج طاهر محمد فطاير**

سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه من بعده الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

نقيب واعضاء مجلس نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

**موسى سالم الشديفات**
**والد الزميل المقاول عبد الله موسى الشديفات**

ويتقدمون من الزميل عبدالله الشديفات وآل الشديفات الكرام باحر مشاعر المواساة ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء. وانا لله وانا اليه راجعون

---

من آمن بي وان مات فسيحيا

## نعي فاضل

ينعى آل قمصيه

**بطرس سعيد سالم قمصيه**
«ابوسهيل»

والد سهيل وشهنده وجمال وعيسى وغسان ورائد ورنده وشقيق المرحومة مريم وعيسى وموسى وجريس

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٧/١١/٩٦ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٦٦ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الواحدة من هذا اليوم الجمعة الموافق ٨/١١/٩٦ من كنيسة المقبرة في ام الحيران هذا وسيقام الجناز الثالث والتاسع والاربعين في كنيسة البشارة العبدلي في تمام الساعة الثانية عشر من يوم الاحد ١٠/١١/٩٦

تقبل التعازي في منزل شقيق الفقيد جريس سعيد قمصيه (ابوسعيد) الكائن في عبدون، شارع النيل رقم (٥٥) قرب النادي الارثوذكسي

برقيا آل قمصيه ص ب ٣٨٤٤٤ فاكس ٧٨٦٥٧٠

لا اراكم الله مكروها بعزيز

---

## نعي فاضلة

تنعى عشيرة العزة في الضفتين والخارج المرحومة

**حُسُن محمد عثمان العزة**
**والدة جمال وجلال وكمال وجميلة**

التي اختارها الله الى جواره فجر امس الخميس عن عمر يناهز ٧٤ عاما بعد ان ادت رسالتها كاملة

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام للرجال في رابطة آل العزة – الشميساني قرب مسجد الزميلي وللنساء في منزل ابن الفقيدة كمال العزة الكائن في صويلح طريق جرش القديم مقابل كراج فيلادلفيا

برقيا: رابطة آل العزة

---

## نعي فاضلة

ينعى محافظ الزرقاء ونائبه ومساعده وجميع موظفي المحافظة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

**هند دميثان المجالي**
**شقيقة زميلهم المتصرف ثامر المجالي**

ويتقدمون من زميلهم وآل المجالي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

---

## الوفيات

قطنة عواد السطام الفايز – القسطل
عبدالرحيم محمد سعيد – البسطة
زكي ذيب ابوزينة – مخيم شنلر
عبد ربه مقلح – فقوع / الكرك
الحاج سليم عبدالسلام جعيدي – قلقيلية
مصطفى نمر – اللحلح
محمد عبدالطيف الخالدي
الحاجة زكية صالح نعمان – الكرك
الحاج عبدربه عساف – مخيم حطين
ابراهيم الحاج محمد موسى – بغداد
خليفة احمد الختالين – مثلث العارضة
الحاجة سبتة عفن الفقها – لب
عبدالكريم سطام الوحيدي – مخيم جرش
سالم صبح ابورويس – الحسا
محمد سلمان المومني – صخرا
الحاج محمد عبدالله ابوالزور
عطاالله ضيف الله حداد – عجلون
مريم العودة البدور – عجلون
علي عبدالله بني صخر – قصر الحلابات
حسن محمد العزة – صويلح

---

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

## نعي فاضلة

ينعى رئيس جامعة آل البيت واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية في الجامعة المرحومة:

**والدة**
**السيد كمال العزة، الموظف في الجامعة**

سائلين الله عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى معلمات روضة وحضانة المدارس الاردنية الدولية للبنات والد مديرتهم السيدة فاتنه عماوي المرحوم

**محمد احمد عماوي**

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٦/١١/٩٦ رحمه الله وادخله فسيح جنانه ولاهله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي

ينعى آل الحايك وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن وسوريا والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة

**المرحومة الحاجة منى احمد عبيد الحايك**
**ارملة المرحوم الحاج سفيان ابو جعفر**
**والمرحومة الشابة نعمة رياض احمد الحايك**

اللتان انتقلتا الى رحمته تعالى مساء امس اثر حادث اليم

وسيشيع جثمانهما الطاهر بعد صلاة عصر اليوم من مسجد ابو درويش الى مثواهما الاخير في مقبرة العائلة / ام الحيران. تقبل التعازي في منزل شقيقها ووالدها رياض احمد الحايك / جبل الويبدة – خلف مدارس الاقصى.

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضلة

بمزيد من الحزن ينعى محمد محسن صالح ابو علي (صانور – جنين) المرحومة الحاجة

**عائشة حمدان حاج يوسف**
**ارملة المرحوم محسن صالح حاج يوسف**

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٥ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر في صانور – جنين.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل ولدها محمد محسن صالح (ابو نافذ) الكائن في الزرقاء – حي شاكر – بجانب مدرسة الامير طلال الاساسية.

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

آل دعمس ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

**الحاج علي محمد اسماعيل دعمس**

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٥٣ عاما وقد شيع جثمانه من مسجد اليرموك الى مقبرة عالية رحمه الله رحمة واسعه.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه الحاج خميس محمد اسماعيل دعمس وللنساء في منزل المرحوم لمدة ثلاثة ايام في منطقة عاليه مقابل مدارس البنات / بقالة الحشيم

---



هكذا من الاصل

## شماع ...

● محمد الصرايرة ●

### تنظيم الاسرة في التراث الاسلامي

يجب ان يستقر في الاذهان ان مرجع الاحكام الشرعية ومصدرها من حيث الحل والحرمة والجواز والمنع هو كتاب الله تعالى (القران الكريم) وسنة رسوله صلوات الله وسلامه عليه.

ومن مطالعة اقوال فقهاء المذاهب وكتب السنة الشريفة في شان جواز العزل. فقد قال الامام الغزالي، وهو شافعي المذهب، في كتابه احياء علوم الدين وهو بصدد بيان اداب معاشرة النساء ما موجزه: ان العلماء اختلفوا في اباحة العزل وكراهته على اربعة مذاهب: فمنهم من اباح مطلقا بكل حال، ومنهم من حرم العزل بكل حال، وقائل منهم احل ذلك برضا الزوجة ولا يحل بدون رضاه، وقائل اخر يقول ان العزل مباح للاماء دون الحرائر. ثم قال الغزالي ان الصحيح عندنا (يعني مذهب الشافعي) ان ذلك مباح، ثم تحدث عن البواعث المشروعة لاباحة العزل، وقال انها خمسة وعد منها استبقاء جمال المراة وحسن سماتها واستبقاء حياتها خوفا من خطر الولادة والخوف من كثرة الحرج بسبب كثرة الاولاد، والتخفف من الحاجة الى التعب والكسب، وهذا غير منهي عنه لان قلة الحرج معين على الدين. ومن هذا يظهر ان الامام الغزالي يفرق بين منع حدوث الحمل بمنع التلقيح الذي هو النواة الاولى في تكوين الجنين وبين الاجهاض فاباح الاول وجعل من اسبابه الخوف من الضيق بسبب كره الاولاد ومن متاعب كسب العيش لهم، بل ان الغزالي اباح العزل محافظة على جمال الزوجة، وفي فقه المذهب الحنفي ان الاصح اباحة العزل باعتباره الوسيلة لمنع الحمل. وفقط اختلف فقهاء المذهب في ان هذا يسلتزم موافقة الزوجة فقط.

ان فقهاء الشريعة الاسلامية قد اجازوا العزل وسيلة لمنع الحمل بموافقة الزوجة. فيجب ان تكون الوسيلة مثلا للعزل دون ضرر. واذا كان الفقهاء القدامى لم يذكروا وسيلة اخرى فذلك لان العزل كان هو الطريق المعروف في وقتهم ومن قبلهم في عهد الرسول صلوات الله وسلامه عليه. وليس ثمة ما يمنع قياس مثيله عليه ما دام الباعث على العزل هو منع الحمل، فلا ضير من سريان اباحة منع الحمل بكل وسيلة حديثة تمنعه مؤقتا دون تاثير على اصل الصلاحية للانجاب. فلا فرق اذن بين العزل باعتباره سببا وبين وضع حائل يمنع وصول ماء الرجل الى داخل رحم الزوجة. سواء كان هذا الحائل يضعه الرجل او تضعه المراة، ولا فرق بين هذا كذلك وبين اي دواء يقطع الطبيب بانه يمنع الحمل مؤقتا ولا يؤثر في الانجاب مستقبلا. ومع هذا فقد تناول بعض الفقهاء طرقا لمنع الحمل غير العزل واباحوها قياسا على العزل.

ونص فقهاء المذهب الشافعي على اباحة ما يؤخر الحمل مدة وعلى هذا يباح استعمال الوسائل الحديثة لمنع الحمل مؤقتا او تاخيره مدة. كاستعمال اقراص منع الحمل. او استعمال اللولب، او غير هذا من الوسائل التي يبقى معها الزوجان صالحين للانجاب، بل ان هذه الوسائل اولى من العزل. لان معها يكون الاتصال بطريق طبيعي.

ان هذا الذي قرره الفقهاء من جواز تنظيم النسل بمنع الحمل فترة مؤقتة اخذا من جواز العزل انما اباحوه بشرط موافقة الزوجين فلا ينفرد احدهما مستبدا بالراي. واذا كان هذا هو الاساس فان القانون لا يصلح اداة في هذا الموضع. لان الارادة لا يتحكم فيها القانون، اذ ان لكل فرد ظروفه يقدرها وعليه ان يحسن التقدير، وهذا التقدير الحسن انما يتاتى بالتوعية والاعلان للناس.

قال الامام الغزالي داعية التوكل في كتاب الاحياء (ان العزل للخوف من كثرة الحرج بسبب كثرة الاولاد ليس بمنهي عنه). ثم هل قول الله تعالى (وما من دابة في الارض الا على الله رزقها) يسمح بالكف عن طلب الرزق اعتمادا على انه مكفول من الله الا ان التوكل على الله هو ما صوره الفاروق عمر بن الخطاب بقوله: (المتوكل على الله من القى حبة في التراب وتوكل على رب الارباب). فالتوكل على الله مصاحب الاخذ بالاسباب، والتوكل غير التواكل، لان هذا الاخير ضعف وتردد واهمال لجانب السعي وتمني الاماني على الله دون عمل.

وانه يحرم التعقيم لاي واحد من الزوجين او كليهما اذ كان يترتب عليه عدم الصلاحية للانجاب مستقبلا سواء امكن التعقيم القاطع للانجاب بدواء او جراحة الا اذا كان الزوجان او احدهما مصابا بمرض موروث او ينتقل بالوراثة، مضرا بالام حيث ينتقل بالعدوى وتصبح ذريتهما مريضة لا يستفاد به، بل تكون ثقلا على المجتمع سيما بعد ان تقدم العلم وثبت انتقال بعض الامراض بالوراثة، فمتى تاكد ذلك جاز تعقيم المريض. بل ويجب دفعا للضرر، لان درء المفاسد مقدم على جلب المصالح في قواعد الشريعة الاسلامية.

## حقائق ...

● د. عبدالله الطوالبة ●

### لنراهن على انفسنا اولا!

ما ان يبدأ ماراثون السباق الى البيت الابيض مرة كل اربع سنوات وحتى ينقشع غبار انتخابات الرئاسة الامريكية ينهد بعض كتابنا ومفكرينا للمقارنة بين المرشحين لمنصب الرئيس الامريكي وبرامجهم من زاوية المصالح العربية وأيهم يمكن ان يكون الاكثر فهما وتفهما لقضايانا المؤرقة واكثر استجابة لمطالبنا العادلة!!.

حتى لو حصل المستحيل عينه وتم انتخاب رئيس امريكي من اصل عربي مسلم وليس من اصل انجلو ساكسوني او ايرلندي.. فهل سيعقب ذلك تحول ايجابي جذري في السياسة الخارجية الامريكية لصالح العرب.. الاجابة قطعا لا وذلك لسببين رئيسيين.

الاول، هو ان السياسة بشكل عام والسياسة الخارجية الامريكية على وجه التحديد لا مكان للنوايا الطيبة والعواطف في قاموسها، بل تحكمها المصالح اولا وقبل كل شيء وبالذات تلك التي ترسم خطوطها الرئيسة «كارتيلات» السلاح وشركات النفط الامريكية العملاقة، واي رئيس امريكي سيلتزم بتنفيذ هذه المصالح واذا ما تجرأ واجتهد خارج دائرتها المرسومة فسيكون مصيره الاقالة او الاغتيال والتاريخ الامريكي غني بالنماذج والامثلة!.

اما السبب الثاني والاهم برأيي فهو الواقع العربي الراهن، المصاب بما يطلق عليه علماء النفس «السادومازوشية».. واذا كانت السادومازوشية في علم النفس تعني القبول بالاستبداد والاعجاب بالمستبد فهي في علم السياسة اقرب ما تكون الى استمراء تبرير الاتكالية والتعايش مع العجز وكانه قدر محتوم لا فكاك منه والهاء النفس او بالاصح خداعها باوهام لا صلة لها بالواقع وحقائق المنطق.

امريكا اقوى دولة في العالم اقتصاديا وعسكريا وسياسيا بالتاكيد، لذا فهي لا تحترم الا الاقوياء، اما الضعفاء فهم بالنسبة لها مجرد ارقام صفرية ومناطق نفوذ ليس الا.

لذلك، وقبل ان نشحذ اقلامنا ونجهد انفسنا في البحث عمن هو الرئيس الامريكي الافضل لمصالحنا، علينا ان نراهن على انفسنا اولا ونسال دائما ماذا فعلنا لكي نرغم امريكا على احترامنا والتعامل بانصاف مع قضايانا العالقة!.

وليس المقصود بارغام امريكا على احترامنا اعلان حالة الحرب ضدها وقصف مدنها بصواريخنا العابرة للقارات(!) بل المطلوب تفعيل عناصر القوة والضغط الكثيرة التي تمتلكها امتنا من الماء الى الماء. هذه العناصر ما زالت للاسف غير فاعلة ومجمدة في «فريزر» الشرذمة والتخلف والعقلية القبلية المتوارثة!.

لقد تعرضت امتنا لموجات استعمارية متتالية وما زالت تواجه اعتى التحديات، ويفترض ان يشكل ذلك حافزا لها ودافعا لامتلاك كل عناصر القوة واثبات وجودها بين شعوب المعمورة كامة قدمت الكثير للحضارة الانسانية، فالحق اذا لم تدعمه القوة يبقى مجرد امنيات وتطلعات لا غير، واذا كان بعض ابناء جلدتنا يعزي الانحياز الامريكي لاسرائيل في الحرب كما في السلم الى تاثير اللوبي الصهيوني في امريكا، فحري بهذا البعض ان يسال نفسه.. هل يعقل ان يكون تاثير ١٤ مليون يهودي في امريكا والعالم اكثر من تاثير ٢٢٠ مليون عربي يمتلكون امكانات هائلة؟!

اسرائيل لم تكن رقما مهما في الحسابات الاستراتيجية الامريكية حتى عام ١٩٦٧، اما وقد استطاعت الحاق الهزيمة تلو الاخرى بالامة العربية ومن ورائها حوالي مليار مسلم فقد لفتت انظار العالم اليها وعلى رأسه امريكا وكسبت وده وتعاطفه. وما زلت اذكر ولا بد يتذكر اخرون ايضا تلك العبارة (التحدي) التي قذفها شمعون بيريز في وجوهنا خلال مشاركته في قمة عمان الاقتصادية العام الماضي عندما قال «سيصل مجموع الدخل في اسرائيل لهذا العام ٩٠ مليار دولار وهو دخل عال للغاية...».

وامعانا من بيريز في لسعنا اكثر واكثر بسياط التحدي الاسرائيلي اردف قائلا «هذا الدخل من انتاج عقولنا وليس عوائد نفطية..».




## نافذة ...

● د. محمد المحاسنة ●

### الاصدقاء الاعداء لنتنياهو... ماذا فعلوا به؟

ترى لمن يرد المتطرفون الاسرائيليون الفضل في التسبب في تراجع مسيرة السلام؟ لقاتل رابين «ايغال عامير» ام لصانع نتنياهو كرئيس لتكتل الليكود «اسحق شامير»، ربما للاثنين معا. لكن هؤلاء المتطرفين يغفلون عن لاعبين اساسيين اخرين فمن هم هؤلاء؟ لا بد من العودة الى عهد قريب وهو بداية الانطلاقة المتسارعة جدا التي برز من خلالها نجم نتنياهو، كان ذلك عندما اختار شامير خلفا له في رئاسة الليكود حيث وضع ثقله وراء نتنياهو حتى اوصله الى رئاسة هذا التكتل، وقد كان ذلك على حساب ديفيد ليفي اولا الذي يرى نفسه احق من نتنياهو، وعلى حساب شارون الذي لا شك انه يعتبر نفسه افضل من نتنياهو لهذا الموقع. لقد استطاع ليفي ان يفرض نفسه وزيرا للخارجية في وزارة نتنياهو الحالية في الوقت الذي كان نتنياهو يتمنى لو ان باستطاعته تجاهل ليفي، واستطاع ليفي في موعد لاحق على تشكيل الوزارة ان يفرض شارون وزيرا رغم انف نتنياهو. وبذلك اصبح الاثنان ليفي وشارون وزيرين في حكومة نتنياهو واصبحا ايضا الاصدقاء الاعداء له في وقت واحد. فماذا فعل الصديقان العدوان مع نتنياهو منذ دخلا في حكومته وزيرين احدهما للخارجية والاخر للبنية التحتية؟

يمارس شارون لعبة مسلية جدا له حيث يضيق الخناق على رئيس وزرائه، من خلال مبالغة شارون في تطرفه جاعلا تركيبة الحكومة غير قابلة للاستمرار الا بخدمة الاستيطان وعرقلة مسيرة السلام. وهو بذلك يقبع جالسا وراء الكواليس دافعا بنتنياهو الى الوقوف في دائرة محاطة بخط احمر ليعلن على الملأ بما لا يقبل به العالم اجمع بمن في ذلك اصدقاء اسرائيل. وشارون يتسلى كثيرا وهو ينظر الى الشاب ذي الشعر الابيض «نتنياهو» الذي يتلقى الركلات من كل صوب وبانتظار سقوطه. وفي نفس الوقت يلعب ديفيد ليفي نفس اللعبة ولكن بشروط مختلفة. فهو يمارس نفس لعبة شارون ولكنه في نفس الوقت يريد ان يقال عنه بانه اقل تطرفا من نتنياهو ويريد بذلك حمل بطيختين في يد واحدة. بطيخة التطرف وارضاء المستوطنين والمتطرفين وبطيخة البديل المحتمل الذي يمكن ان يفعل شيئا لمسيرة السلام اكثر من نتنياهو مع ان ليفي نفسه يعرف بان اصوله الشرقية ربما لن تسمح له بان يكون الشخصية رقم واحد في اسرائيل. وبذلك فان هذه اللعبة المعقدة التي اصبح نتنياهو اسيرا لشروطها المجحفة بحقه وبحق مستقبله السياسي تستمر ولا بد من نهاية، فماذا ستكون هذه النهاية؟؟؟

تعتمد نهاية اللعبة «الازمة» التي تصنعها الحكومة الاسرائيلية الان على مقدار ذكاء نتنياهو ودهائه السياسي. ففي الوقت الذي تشد فيه الانظار الى اتفاق محتمل في الخليل يخرج نتنياهو من ورطته، فربما يهتدي نتنياهو الى حل اخر يجنبه ضغط المتطرفين في حكومته. فهل ينتظر نتنياهو نتيجة الانتخابات الامريكية، وهل سيقدم تنازلا في الخليل ام ان الازمة سيجري تنفيسها في مكان اخر، ام ان نتنياهو فعلا كما يتوقعه شارون وغيره وانه سيسقط قريبا، ام ترى سيكون نتنياهو هو الاذكى وانه سيطيح بالرجلين معا شارون وليفي فيضطر نفسه الى اجراء الجراحة والبتر والخروج من المازق والسير لوحده متخففا من الاثقال، اذا نجح في ذلك ترى ماذا سيفعل بعد ذلك؟

## موقف ...

● محمد كعوش ●

### ماكرنيا.. ماكرنيا!!

من يرقص اخيرا يرقص كثيرا...

هكذا فاز الرئيس كلينتون بالجولة الثانية وبالضربة القاضية، وبدأ بتطبيق شعاره «التجديد بعد التمديد»... حيث بدأ بتغيير بعض افراد الطاقم الحاكم..

واذا كان الرئيس كلينتون قد بدأ حكمه في المرحلة الاولى بالعزف على آلة «الساكسوفون» وملأ الدنيا بضجيج الفوز، فهو يبدأ حكمه في المرحلة الثانية والاخيرة برقصة «الماكرنياء» السريعة والتي تتميز بالحركة وسرعة الايقاع، لذلك سيبدأ بضخ دماء جديدة في عروق اعضاء حكومته وادارته في العهد المتجدد بتجديد قد يضخ كثير لانه يشعر الآن بحرية اكثر ووجود هامش اوسع للحركة، رغم وجود المعارضة التي تنتظره في الكونغرس..

واذا كنا ننتظر الدور الامريكي في تحريك عملية السلام من خلال الضغط على الحكومة الاسرائيلية، فنحن لا نعرف حقيقة المزاج الامريكي نحو هذه القضية، ولا نعرف الى اي مدى يرغب الرئيس الامريكي باستخدام موقعه للتاثير على الحكومة الاسرائيلية رغم معرفته بنوعيتها وباسلوب عملها وتفكيرها وحقيقة اهدافها.

كذلك، نحن نعرف ان القرار الامريكي هو الذي اوقف تطبيق اتفاق «النفط مقابل الغذاء» مع العراق وهو الذي زاد معاناة الشعب العراقي، ولكننا على يقين بان الادارة الامريكية في مرحلتها الجديدة لن تكون اكثر رأفة او تعاطفا مع شعب العراق، رغم اختلاف القيود واسلوب العمل بين المرحلتين وفي ضوء المتغيرات..

على كل حال لا يمكن الاستعجال باصدار الاحكام الان لان الايام القادمة ستكشف الحقائق حول الاهداف الامريكية في المرحلة الجديدة، لذلك ستظل الابواب مفتوحة امام كل الاحتمالات..

## آراء ...

● سميح المعايطة ●

### ابراهيم سعدالدين والديموقراطية الاردنية

خلال الندوة التي نظمها مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية الاسبوع الماضي حول قانون الانتخاب قدم المفكر العربي د. ابراهيم سعدالدين مداخلة حول المجتمع المدني اشار خلالها الى واقع الحريات والديمقراطية في العالم العربي وفي نهاية حديثه وجه نصيحة الى الاردنيين وقواهم السياسية بضرورة المحافظة على التجربة الديموقراطية الاردنية والدفاع عنها والعمل على تحسينها وتطويرها بما تمثله هذه التجربة من نقلة ايجابية قياسا الى بلدان اخرى مجاورة والى واقع سابق في هذه البلدان وفي الاردن.

وحين تصدر هذه النصيحة من شخصية فكرية وداعية حقوق انسان كمثل د. سعدالدين فانها تعتبر اكبر من نصيحة انها دعوة وحض على عدم السماح لهذه المسيرة رغم ما اعتراها من تراجع وسلبيات ان تتحول الى ارث وتاريخ بل لا بد ان تكون الجهود باتجاه السعي لتعميقها وتطويرها وهذا امر ليس سهلا لان المقاومة ستكون شديدة من الجهات المتضررة او غير المعنية بوجود حريات وحقوق انسان.

ما لم يقله د. سعدالدين لكنه وافق عليه ما قلته في تعقيبي على مداخلته ان الدعوة والنصيحة للتمسك بهذه التجربة والمسيرة يجب ان لا تكون للقوى والاحزاب بل لا بد ان توجه للسلطة التنفيذية التي تملك — ان ارادت — القدرة واسباب دفع هذه المسيرة للامام ومعالجة السلبيات والعمل على تطويرها ورفع سقف الحريات العامة من خلال التشريعات الديموقراطية وتعزيز العقلية الديمقراطية في مؤسسات الدولة وبخاصة وزارات التوجيه عن طريق تزويد هذه الوزارات بمسؤولين يؤمنون بالحريات العامة وحقوق المواطن ويعملون لرفع مستوى الاداء الديمقراطي.

ومن جهة اخرى فان السلطة التنفيذية معنية بالحفاظ على التجربة لان وجود ديمقراطية حقيقية يعني مزيدا من الاستقرار السياسي وتجذيرا لشرعية الدولة وكما اشار د. سعدالدين فان استقرار النظام السياسي — اي نظام — وتجذير شرعيته تعتمد على وجود رضا من المحكومين عن هذا النظام وهذا لا يتم الا من خلال مشاركة الشعب في صناعة القرار عبر تمثيل حقيقي تعززه انتخابات عادلة ونزيهة واليات ديموقراطية ومنصفة.

## كلمات ...

### سعد هايل السرور

نجح الزميل سعد هايل السرور نسبيا في ادارة مجلس النواب بانفتاح وتوازن خلال ترؤسه لمجلس النواب خلال الدورتين السابقتين. وقد اظهر الزميل المهندس، كفاءة ومرونة عالية في ادارة اعمال المجلس وجلساته خاصة خلال عاصفة الخبز.

يلخذ بعض الزملاء على السرور انه «حكومي» وانا اقول ان الاغلبية البرلمانية التي تعطي ثقتها للحكومة - اي حكومة - من المؤكد ان تفرز ايضا رئيسها، الذي لن يكون بالقطع من الاقلية البرلمانية (المعارضة) الا اذا كانت موازين القوى تفرض توازنات سياسية.

كما انني لا اعتقد بان الزميل السرور كان خلال الدورة الاخيرة على الاقل يدار من قبل رئيس الحكومة، لا بل نعرف نحن النواب ان العلاقات بينهما مرت في مرحلة فتور قبل واثناء عاصفة الخبز. وليس سرا ان الرئيس السرور عارض قرارات الحكومة الاخيرة حول الخبز، والاعلاف وقد بث التلفزيون موقفه هذا وعارض علنا اصدار قوانين مؤقتة يعكس رغبة بعض الوزراء. وغير المعروف للرأي العام ان السرور يقاوم التطبيع المجاني ويتعرض لضغوط هائلة يعرفها العديد من النواب.

واشهد بان السرور يستمع جيدا للمعارضة بكل تلاوينها ولا يوصد بابا ويبحث دائما عن حلول وسط لكل القضايا الساخنة في العلاقة ما بين الحكومة والمعارضة.

وواصل السرور الطريق الذي دشنه سلفه النائب طاهر المصري في دفع استقلالية مجلس النواب الى الامام ويسير باتجاه تحسين ظروف عمل النائب وتوفير الامكانيات المادية والبنى التحتية التي تساعده على القيام بمهماته خير قيام.

## الافق الدولي ...

● يعقوب جابر ●

### اتفاق ام سوء تفاهم؟!

في كل يوم تقريبا تصدر تصريحات مختلفة من مسؤولين امريكيين واوروبيين وروس حول العلاقة المستقبلية بين روسيا وحلف شمالي الاطلسي. واكثر ما يحير في هذه التصريحات انها تتصف في بعض الاحيان بالتحدي والتصميم على توسيع عضوية الحلف لتشمل دولا من اوروبا الشرقية على الرغم من معارضة روسيا لهذا التوسع، وفي بعض الاحيان تميل التصريحات الى المهادنة ومحاولة تهدئة روسيا وعرض شروط سخية لاستمالة روسيا لقبول الفكرة.

اخر هذه التصريحات ما صدر عن الامين العام لحلف الاطلسي خافيير سولانا الذي ابلغ وكالة انترفاكس الروسية ان الحلف وروسيا سيوقعان على وثيقة تحدد علاقاتهما في مطلع العام المقبل. ويقول سولانا ان الوثيقة التي ستوقع ستكون اما ميثاقا او اتفاقا وفي جميع الاحوال فان الوثيقة المقترحة التي ربما يجري التوقيع عليها في نهاية هذا العام ستنظم العلاقة المضطربة بين الجانبين اللذين ما زالت تخيم على روابطهما اجواء الحرب الباردة.

سولانا تعهد بان يبذل قصارى جهده للوصول الى ما وصفه باتفاق صلب مع موسكو يجعل العلاقة بينها وبين الحلف في وضع مريح لكلا الطرفين. وافصح سولانا عن بعض تفاصيل الاتفاق عندما كشف النقاب عن انه سيشمل ثلاثة اجزاء الاول عبارة عن بيان مشترك والثاني يتضمن وصفا لآلية التشاور اما الجزء الاخير فهو خاص بآلية التعاون.

هل يرضي هذا الاتفاق موسكو التي تبدي تحفظات متزايدة وشكوكا عميقة ازاء علاقاتها مع حلف كان الى عهد قريب يوجه صواريخه النووية نحو المدن الروسية؟.

المعروف ان موسكو ما زالت على موقفها المعارض لتوسيع الحلف ليشمل دولا كانت تسير في فلكها وتدعو الى العمل ضمن عملية متدرجة تشمل اصلاح نظام الحلف وتوقيع معاهدة معها تعطي روسيا ضمانات قانونية قبل السماح بالتوسع. وتصر روسيا على ان يكون اي اتفاق توقعه مع حلف الاطلسي ملزما قانونيا بمعنى ان يمنحها الحق القائم على الامر الواقع بمراجعة القرارات التي يتخذها الحلفاء. وهي — اي روسيا — تريد للاتفاق ان يتجاوز مجرد ميثاق او بيان مشترك للمبادىء.

في عبارته الاخيرة لانترفاكس، يقول سولانا ان على الجانبين ان يصفيا الاجواء ويزيلا سوء التفاهم. وربما كان التفسير الوحيد لهذه العبارة ان سوء التفاهم ما زال قائما وان الشكوك والغيوم بين الجانبين لم تتبدد بعد وما زال الطريق غير معبد لتوقيع الاتفاق المنشود.

## محطات ...

● د. احمد البرصان ●

### بريماكوف والسياسة الخارجية الروسية

ان زيارة وزير الخارجية الروسي بريماكوف للشرق الاوسط الاسبوع الماضي لها دلائل هامة ومؤشرات على اهتمام روسيا بالشرق الاوسط ومحاولة عودتها الى زيادة تاثيرها وعلاقاتها بدول المنطقة خاصة وان بريماكوف يمثل المدرسة الروسية، ذات التوجه نحو الشرق على عكس سلفه اندريه كوزيريف الذي كان يمثل التيار الليبرالي الذي يميل الى المدرسة الاطلسية، التي ترى ان مصلحة روسيا في التحالف مع الغرب.

لقد كان اندريه كوزيريف، يعتبر روسيا جزءا من الحضارة الاوروبية المسيحية، وان قيم المجتمع الروسي يجب ان تقوم على الحضارة والقيم الغربية، وكان كوزيريف نفسه قد وقع ضحية افكار عالم السياسة الامريكي فوكوياما صاحب مقولة نهاية التاريخ الذي تبنى الليبرالية الغربية.

ولكن على عكس سلفه، فان بريماكوف مستشرق خبير في شؤون العالم العربي والشرق الاوسط عامة ثم انه راس الاستخبارات الخارجية الروسية لفترة، كما يقال انه كان عضوا في الاستخبارات السوفياتية السابقة KGB، ان بريماكوف يرى ان مصلحة روسيا مع الشرق والجنوب، اي بتعاملها مع الصين ودول الجوار الجغرافي اي جمهوريات السوفيات السابقة، ومع جيرانها من دول الشرق الاوسط، لان الغرب ورغم مضي خمسة اعوام فانه لم يقدم مساعدات تذكر لروسيا، ذات الاقتصاد المحطم، وانما ينتظر الغرب الغنائم من وراء خصخصة الاقتصاد الروسي، وان الغرب بزعامة امريكا لحلف الناتو تهدد الجبهة الغربية لروسيا الاتحادية بمحاولاتها المتكررة توسيع حلف الناتو وينظر الساسة الروس بعين الريبة والشك الى محاولات توسيع الناتو الذي يهدد الامن القومي الروسي ويجعل امريكا وحلفاءها على بوابة موسكو الغربية. ولا تستبعد موسكو محاولات امريكا والغرب زعزعة وحدة الاتحاد الروسي من خلال تشجيع الحركات الانفصالية فيه.

لذا تاتي زيارة بريماكوف لتعزيز علاقات روسيا السياسية والاقتصادية والثقافية مع اصدقائها القدامى، ولذلك نجد ان بريماكوف يؤيد ايضا التدخل الاوروبي في الشرق الاوسط للضغط على اسرائيل، ومحاولة روسيا لشق التحالف الغربي — الاطلسي، وايجاد نوع من التقارب في المصالح بين اوروبا والولايات المتحدة. ولا شك ان روسيا تجد ان الموقف الاوروبي اقل خطرا عليها من الموقف الامريكي الذي يريد الهيمنة على العالم.

ان الولايات المتحدة تريد احاطة روسيا الاتحادية بدول صديقة للولايات المتحدة وتجد ان موسكو تتخوف من تاييد امريكا لحركة طالبان، مما يهدد مستقبلا الجوار الجغرافي لروسيا ويشجع تهديد التيارات الاسلامية لاستقرار روسيا الاتحادية.

وعندما يزور بريماكوف الشرق الاوسط ويعزز علاقات روسيا مع الدول العربية فانه ايضا يضغط على تركيا التي تحاول وبدعم من الولايات المتحدة الولوج الى الجمهوريات الاسلامية ذات الاصول التركية.

ان الدول العربية يمكن ان تستفيد من التعاون مع روسيا بالضغط على اسرائيل وكذلك على تركيا اذا ما حاولت التمادي بالتحالف مع الغرب ضد المصالح العربية خاصة وان التهديد الروسي لتركيا يتميز بالمصداقية التاريخية عندما توسعت روسيا القيصرية على حساب الدولة العثمانية. وفي ظل التطورات الاقليمية هل يستفيد العرب من التحرك الروسي الجديد ومن بريماكوف صديق العرب والذي يريد الابتعاد عن الغرب من اجل مصلحة روسيا الاتحادية اولا واخيرا.




## للمصور الصحفي الفلسطيني خالد الزغاري:
# معرض صور فوتوغرافية بمنتدى شومان يحكي مواجهات انتفاضات الاقصى

عمان – الدستور – برعاية السيد عبدالمجيد شومان يفتتح في منتدى مؤسسة عبدالحميد شومان الساعة السادسة مساء اليوم معرض صور فوتوغرافية للمصور الصحفي الفلسطيني خالد الزغاري بعنوان: «انتفاضات الاقصى» ويتضمن المعرض ٦٠ صورة تنقل انتفاضات الشعب الفلسطيني منذ توقيع اتفاقية السلام الفلسطينية / الاسرائيلية حتى ايامنا هذه.

وتعكس صور المعرض سخونة المواجهات التي وقعت اثناء تصدي ابناء الشعب الفلسطيني لقوات الاحتلال الاسرائيلي، وقد تعرض المصور خالد الزغاري اثناء التقاط الصور للكثير من الاعتداءات من القوات الاسرائيلية والمتدينين المتطرفين الاسرائيليين وصلت الى الضرب والاعتقال.

والمصور خالد من مواليد القدس عام ١٩٧١ ويعمل مراسلا صحفيا لعدة وكالات انباء وصحف عربية واجنبية منها وكالة الاسوشيتدبرس وصحيفة الجيروزاليم بوست. وقد اقام عدة معارض منها مهرجان الذكرى الاربعين لمجزرة كفر قاسم، ومعرض من صور البطولة في رام الله ومعرض الانتفاضة بعد اوسلو في بيت لحم، كما شارك في اسبوع القدس الثقافي الاول، الذي عقد في رام الله العام الماضي.

هذا، وعرضت صور (انتفاضات الاقصى)، مؤخرا في تل ابيب وحظيت باهتمام اعلامي اسرائيلي كبير، بعد ان احدثت صدمة في الشارع الاسرائيلي لدى مشاهدتهم ما اقترفته ايدي جنودهم ضد ابناء الشعب الفلسطيني.

من معرض الصور

# نماذج من فن النحت المعاصر في صالة حمورابي

الدستور – سالم ناصيف

كلما دخلنا عالم الابداع احسسنا بان هناك تعبيرا عن قناعات الانسان العميقة بقلقه، بعذابه، وتحفزه في محاولات لا تنتهي الذكرى، الحلم، التوق الى المستقبل.

كل ما في الامة من تراكمات لا واعية تنشط في اعمال النحاتين – عاهد يونس واياد صادق المعروضة اعمالهما في صالة حمورابي ليستخرج بعض اعمالهما في اشكال ستبقى شاخصة امامنا واضحة وغامضة معا هكذا ندخل الى عالم الفنانين عاهد واياد ونجد انفسنا حين نخرج من عالمهما اننا نحمل مصطلحات الشكلانية بعضا من لغة الرؤية.

ونلاحظ كثيرا من الفنانين النحاتين يتمثلون في تجربة ابداعية لعناصر اتحاد الموروث بالتجارب العالمية المعاصرة.

فتارة نراهم ينحازون الى الاشكال الواقعية وتارة الى الموروث الفني القديم وفي الحالتين كانوا يسعون الى المعاصرة والحفاظ على الحاضر. ومشكلة النحت عامة هي من اعقد المشكلات التي تواجه الفنان فالتطور في النحت هو من المشاكل الاكثر تعقيدا وصعوبة. مع ذلك نلاحظ اعمال النحاتين تبدو بوعي وطني قومي للجماهير ولعل اعمالهما بحد ذاتها تمثل هذه البداية الفذة.

ونلاحظ كثيرا من النماذج المعروضة في صالة حمورابي يظهر الانسان قمة اولى في العمل الفني النحتي حيث يعبر عن محتوى الافكار والحالات النفسية المرتبطة بعصرها ومكانتها كذلك فالتجديد في الاساليب هنا لم تنفصل عن المحتوى الانساني ذاته فالانسان هو القيمة الاولى المرتبطة بالحياة والفن معا.

وربما الانسان جذر النحت المعاصر بالرغم من تعدد الاساليب وزوايا النظر، فالانسان هو محور النحت وهو لغة التعبير واداتها الاولى وهذه النماذج المختارة توضح بجلاء هذا الاتجاه وتكشف في الوقت نفسه عن تقنية متقدمة فنيا.

### صاحب «مدن الملح» في شومان مع كتاب حول الفن والحياة

عمان – الدستور – يصل الكاتب العربي عبدالرحمن منيف الى عمان هذا الاسبوع لحضور حفل توقيع كتابه الجديد «رحلة الحياة والفن» والذي يتزامن ويدور حول تجربة الفنان التشكيلي مروان قصاب باشي في دارة الفنون بمؤسسة عبدالحميد شومان.

وسيقام معرض للفنان باشي في الفترة ما بين ١٧ تشرين الثاني ١٠ كانون الاول ١٩٩٦ وبالتعاون بين موسسة شومان وغاليري اتاسي بدمشق.

# مهرجان للسينما العربية في الموزيل الفرنسية

باريس – (اف ب) – تفتتح مدينة فاميك في منطقة الموزيل الفرنسية مهرجانها السابع للسينما العربية في الثامن من تشرين الثاني الذي يستمر حتى الثالث والعشرين منه.

تأسس المهرجان عام ١٩٩٠ وجاء تلبية لحاجة ملحة لدى سكان هذه المنطقة المهاجرين من ايطاليا وبولندا وتركيا والمغرب العربي والذين وفدوا الى المنطقة للعمل في مناجمها.

والى جانب مهرجان السينما العربية تشهد المنطقة مهرجانا للسينما الايطالية. وقال رئيس المهرجان ماريو غبيلي لوكالة فرانس برس ان "هدف المهرجان دفع الجمهور الى الالتقاء حول الثقافة، فهو اولا يعطي للجمهور المهاجر فرصة اكتشاف او اعادة اكتشاف الثقافة التي سلبت منه بحجة صون الاقتصاد ثم انه دعوة للجمهور الاخر الى اكتشاف ثقافة جديدة يجهلها".

ويعرض المهرجان نحو ٢٠ من الافلام العربية القديمة والجديدة من بينها فيلم "العصفور" (١٩٧٢) ليوسف شاهين و"عمر قتلاتو" للجزائري مرزاق علواش و"حيفا" للفلسطيني رشيد شهراوي اضافة الى فيلم الالماني فولكر شلوندورف "المزور" (١٩٨١).

وتدور احداث هذا الفيلم في بيروت خلال الحرب حيث يحاول صحافي الماني ان يحافظ على حياده وسط عالم طافح بالعنف والدمار فيخفق وينغمس في صراعات المكان غير المنطقية. يعالج هذا الفيلم الحرب اللبنانية برؤية تظل غامضة ومختلفة عن واقع هذه الحرب البالغة التعقيد.

ويحتل لبنان مركز الصدارة في عروض المهرجان لهذا العام حيث سيتم عرض ثمانية افلام من بينها "يا بيروت يا بيروت،" الفيلم الذي تمكن الجمهور من مشاهدته بعد غياب مخرجه مارون بغدادي و"كفر قاسم" و"بيروت اللقاء" لبرهان علوية وثلاثة افلام لجوسلين صعب بينها آخر اعمالها "كان يا ما كان بيروت، قصة نجمة" وفيلم جان كلود قدسي "حكاية عودة".

ثمانية افلام تحكي المدينة والوطن بحروبه الكبيرة والصغيرة تلك التي انتهت وتلك المستمرة مرئية ومنقولة بعيون وعدسات المخرجين اثناء الحرب وبعدها.

واضاف غبيلي "لا نختار افلام المهرجان وفق موضوعات محددة وانما نوجه في كل مرة الاهتمام الى بلد عربي معين نحتفي به. سبق ان احتفلنا بالجزائر ثم بالمغرب وسوريا ومصر وهذه السنة اخترنا لبنان".

ولا يقتصر مهرجان السينما العربية على تقديم عروض للافلام فقط وانما يقدم عددا من المعارض والندوات والامسيات الموسيقية الساهرة بينها معرض لوحات لاربعة فنانين لبنانيين مقيمين في فرنسا هم الياس ديب وهنيبعل سروجي وايلي بو رجيلي وبسام غيطاني.

ويقام معرض لكتاب عرب ترجموا الى الفرنسية يستمر طيلة ايام المهرجان. بينما تتولى فرق فولكلورية وموسيقية تقديم عروض من بلدان مختلفة يكون ختامها مع المغنية الجزائرية الشابة عائشة وتمتاز بحضور الكوميدي الجزائري الكبير محمد فلاق.

وعن جمهور المهرجان وطبيعة اقباله قال غبيلي "بدأنا في العام ١٩٩٠ بـ ٩٠٠ مشاهد ووصلنا اليوم الى تسعة الاف. اعطينا لانفسنا فرصة خمس سنوات لتركيز دعائم المهرجان. لقد نجحنا في الدعوة الى اكتشاف او اعادة اكتشاف هذه الثقافة المختلفة".

● يوسف شاهين

# ملخص العدد ٢١٣ من مجلة «المستقبل العربي»

صدر عن «مركز دراسات الوحدة العربية» العدد ٢١٣ من مجلة «المستقبل العربي» الخاص بشهر تشرين الثاني متضمنا المقالات التالية:

حول مفهوم القومية – سمير امين، موضوعات مقترحة لحوار قومي – سعدون حمادي، رؤية ياسين الحافظ لموقف عبدالناصر من القضية الفلسطينية – خلف محمد الجراد، مستقبل الديمقراطية في البلدان العربية: ١– مقدمة نظرية برهان غليون و٢– خطة عمل – علي خليفة الكواري، وسائل الاتصال والعالم الدرامي: من الفولكلور الى العرض الواحد – عزي عبدالرحمن، ارث رابين – جايمس رون والعلاقات الكويتية – الايرانية: دراسة استشرافية لآفاق التعاون – حامد حافظ العبدالله.

وفي باب آراء ومناقشات مقال بعنوان: مثقف النهضة.. مثقف نهاية القرن: البحث عن الدور المفقود – سمير الزين.

وفي باب كتب وقراءات – تحرير نيفين عبدالمنعم مسعد عرض وتحليل ومراجعة لخمسة كتب هي:

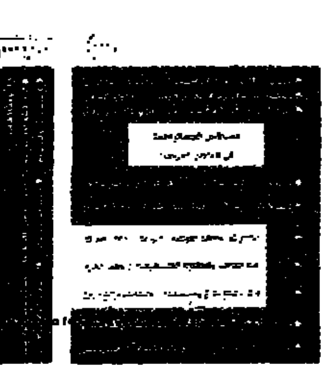
المجتمع والدولة والاستعمار في ليبيا: دراسة في الاصول الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لحركات وسياسات التواطؤ ومقاومة الاستعمار. ١٨٣٠ – ١٩٣٢، علي عبد اللطيف حميدة اعده علي محمد منصور، حقوق الانسان: مدخل الى وعي حقوقي – امير موسى اعده احمد الرشيدي، الاقتصادي الاسرائيلي في اطار المشروع الصهيوني: دراسة تحليلية فضل النقيب واستراتيجية اسرائيل الاقتصادية للشرق الاوسط – جميل هلال اعدهما محمد خالد الازعر، حوار في بنيوية الفن والعمارة رفعة الجادرجي اعده سامر عكاش، نفوس محطمة..

الشخصية المتعددة في عالم ما بعد الحداثة جيمس غلاس اعده سامي خشبة ، والالفية: تاريخ الالف عام الاخيرة فيليب فرنانديز ارمستور اضافة الى موجز لكتب مختارة.

وفي باب مؤتمرات بيان الامانة العامة للمؤتمر القومي العربي حول الاوضاع العربية الراهنة بيروت، ٢٥ – ٢٦ ايلول ١٩٩٦.

هذا بالاضافة الى البابين الثابتين: موجز يوميات الوحدة العربية وببليوغرافيا الوحدة العربية، وهما من اعداد قسم التوثيق في مركز دراسات الوحدة العربية.

واخيرا، اشتمل العدد على الملف الاحصائي رقم ٧٦ احصاءات الطاقة في الوطن العربي.




يصدرها مركز دراسات الوحدة العربية

### عمادالدين عبيدات

صدر حديثا للقاصة الشابة جنارا فؤاد مجموعة قصصية بعنوان «شبع حديثا» وهي الاولى لها وبدعم من وزارة الثقافة ١٩٩٦. وما يهمني هنا بين صدر حديثا ووصل حديثا وشبع حديثا كمجموعة قصصية هو الاشارة الى تلك الظاهرة اللافتة التي تشير الى اتجاه الابداع النسوي نحو كتابة القصة القصيرة لدرجة ان عدد القاصات يفوق عدد القاصين في مجال الابداع الشبابي في كتابة القصة القصيرة علامة على الغناء وما يصل حديثا من اشرطة الفيديو كليب من اغان شبابية للمكتبة الموسيقية في الاذاعة والتلفاز للمغنيات.. وربما يكون هذا التوجه النسوي نحو الغناء والقصة القصيرة لاسباب ودوافع نفسية للتعبير عما في دواخلهن وللتصدي للسلطوية الذكورية ولان المرأة بطبيعتها قادرة على ان تعمل من الحبة – قبة – وهكذا تعكس امكانياتها في التعبير عن سيكولوجيتها بشكل اوضح.

على مدار ١٠٤ صفحات من القطع المتوسط لم تأت القاصة الاردنية جنارا فؤاد بجديد في مجموعتها القصصية التي تضم عشر قصص قصيرة.. والجديد هو في الاسلوب الشيق وسلاسة اللغة والجرأة وشفافية الحوار في القضايا المطروحة دونما تعقيدات. مع مراعاة اكتمال عناصر البناء القصصي تاركة للقارئ فرحة الاستنتاج لاستخلاص الرسالة التي تريد ان توصلها للمجتمع.

جنارا فؤاد عالجت عدة قضايا منها الاخطاء المطبعية في بعض الصحف ونتائجها وما تخلفه في كثير من الاحيان من مشاكل وخلافات بين المرسل والمتلقي علاوة على ان بعض العشاق يستخدمون الصحافة كجسر للالتقاء من خلال رموز وشيفرات غرامية ففي قصة الى حبيبي مثلا نرى بطلة القصة دلال ترسل بمشاركة غرامية الى احدى الصحف بعنوان (الى حبيبي) تعاتب فيها الحبيب وتوبخه بطريقة مهذبة.. (لا تنسى يا حبيبي انك خلقت من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب.. الخ ص٥٧) تضمن رسالتها الى حبيبها بيتا من الشعر يقول (ومن يك ذا فم مر مريض... يجد مرا به الماء الزلالا) تتفاجأ دلال بعد نشر رسالتها بالخطأ المطبعي بوصل الكلمتين الاولى والثانية من بيت الشعر معا (ومن يك) لتخرج عن معناها (من هو.. او من كان الخ) لتصبح كلمة قاسية نابية تستعمل بالعامية وتقشعر لها الابدان لما فيها من شذوذ وهتك عرض الذكورية فتثور ثائرة الحبيب بفضل الخطأ المطبعي والاتهامية بانه مهتوك العرض ويهجر حبيبته الى غير رجعة ويتركها تقاسي المر والحرمان وانتقادات صديقاتها وسخريتهن لاستخدامها الفاظا سوقية دونما حياء او استحياء من انوثتها علاوة على تلقيها رسائل الادانة والشجب والاستنكار من جنسها اللطيف وعزلها انثويا مع الهمس والغمز واللمز.

حقيقة هذه القصة تذكرني بما قاله شبلي الشميل (لبناني من شعراء وفلاسفة الطبيعة) للاديبة الكبيرة مي زيادة في قصيدة مطلعها هو الحب اكسير الحياة بال مرا.. لولاه ما كان الوجود كما ترى.. ضحكت الاديبة الكبيرة وقالت لكن اعتراضي على كلمة (بلا مرا) فاخشى ان يفتح القارئ ميمها بدلا من ضمها لتصبح الحب بلا امراه مع العلم ان المقصود الحب بلا مرارة وعذاب.. فالحب يا صديقي يتطلب وجود امرأة والا سيكون كالشجرة بلا ثمر.. ولا شذوذ في ذلك ولا مراء.

في قصة (شبع حديثا) والتي تحمل عنوان المجموعة.. ارى ان القصة ما هي الا ترجمة واضحة للمقولة الفلسفية التي تقول اربعة لن تامن شرهم.. الجائع اذا شبع.. والبشعة اذا تزوجت.. والوضيع اذا حكم.. والفقير اذا استغنى اذ تتحدث قصة جنارا فؤاد شبع حديثا عن شاب وضيع مستهتر نشأ على غير خلق تضحك له الدنيا دفعة واحدة لينتقل من اجواء الجوع والحرمان الى اجواء العز والرفاهية ويتزوج من فتاة جميلة فقيرة.. وسرعان ما يتناسى ماضيه الجائع ويتحول الى وحش كاسر ويعود الى فطرته ونشأته الوضيعة يعاملها بقسوة ويعيرها بفقرها رغم جمال خلقها وخلقتها (يا خلقة ما فيها لو.. يا وجه مضوي عالضو) وهكذا تدور الاحداث الى ان تنتهي بالطلاق والبكاء مستعينة ببكائيات فريد الاطرش وذلك بسبب وضيع شبع حديثا.

# مهرجان القاهرة يكرم نجيب محفوظ ويحتفل بالعيد المئوي للسينما المصرية

بقلم لمياء راضي

القاهرة – (ا ف ب) – يحتفل مهرجان القاهرة السينمائي العشرون هذا العام بالعيد المئوي للفن السابع في مصر وبالعيد الـ ٨٥ للكاتب المصري الكبير نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل للاداب عام ١٩٨٨.

ويشارك في المسابقة الرسمية للمهرجان من ٢ الى ١٥ كانون الاول المقبل ٢٠ فيلما ستتنافس على جائزة "الهرم الذهبي" التي تمنح لافضل فيلم روائي يعرض خلال المهرجان كما صرح رئيسه سعد الدين وهبة لوكالة فرانس برس.

واوضح وهبة ان النقاد سيختارون بمناسبة العيد المئوي للسينما المصرية "افضل عشرة افلام" انتجتها صناعة السينما المصرية لعرضها على هامش المسابقة الرسمية.

كما سيعرض المهرجان فيلما قصيرا عن الافلام المصرية ويصدر كتابا عن افضل مائة فيلم انتجتها هذه الصناعة التي تعتبر الاولى في العالم العربي.

ومن جهة اخرى سيلقى الكاتب الكبير نجيب محفوظ تكريما مزدوجا الاول بمناسبة عيد ميلاده الذي سيحتفل فيه في ١٢ كانون الاول المقبل بعرض فيلمين اجنبيين مقتبسين من اعماله اضافة الى الافلام المصرية التي استوحيت من هذه الاعمال على مدى نحو ٤٠ عاما. والفيلمان الاجنبيان هما "بداية ونهاية" و"زقاق المدق" وقد انتجتهما المكسيك حديثا.

ومثل كل عام تمنح جائزة نجيب محفوظ لاول عمل لمخرج. وكانت هذه الجائزة قد تقررت بعد محاولة الاغتيال التي تعرض لها محفوظ سنة ١٩٩٣ على يد عناصر من الجماعات الاسلامية المتطرفة التي تعتبر روايته "اولاد حارتنا" مسيئة للاسلام.

واوضح سعد الدين وهبة ان ١١ بلدا غربيا وافريقيا وعربيا يشاركون في هذه المسابقة التي تضم ١٢ فيلما.

واكد وهبة الذي يعتبر من اشد معارضي التطبيع مع اسرائيل ان هذا البلد ممنوع مثل الاعوام السابقة من المشاركة في مهرجان هذا العام.

وقال معلقا على رفض الحكومة الاسرائيلية تطبيق اتفاقات الحكم الذاتي الفلسطيني "هذا العام بالذات اكثر من اي وقت مضى".

كما سيكرم المهرجان لشهر ممثلة في العالم العربي وهي الفنانة فاتن حمامة التي يطلق عليها النقاد لقب "سيدة الشاشة العربية".

بدأت فاتن حمامة حياتها الفنية سنة ١٩٤٠ بالاشتراك في فيلم "يوم سعيد" مع الموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب وكانت حينها في السابعة فقط من العمر.

واوضح وهبه ان هيئة تحكيم المهرجان ستكون برئاسة رئيس مهرجان فينيسيا السينمائي (لا موسترا) جيان لويجي روندي كما تضم ممثلين عن الهند وفرنسا ومصر وتونس.

وتشارك مصر في المسابقة بفيلمين هما "المرأة والساطور" و"تفاحة".

واضافة الى مصر تشارك في المسابقة الرسمية للمهرجان كل من الجزائر والمانيا وفرنسا واليونان والهند وايطاليا والمغرب وهولندا واسبانيا وفلسطين وروسيا وبريطانيا والولايات المتحدة والصين وكندا.

### تكريم الطلبة الفائزين في المسابقات الثقافية

● سحر ابو قاعود

برعاية السيد موسى ابو دكي اقامت مديرية ثقافة محافظة مادبا حفل تكريم للطلبة الفائزين في المسابقات الثقافية من قصة قصيرة وشعر ومسرح ورسم للطلبة والطالبات من اعمار ١٢–١٨ سنة وقد تحدث مدير الثقافة مادبا في بداية الحفل عن اهم النشاطات والفعاليات التي قامت بها مديرية الثقافة منذ تأسيسها ثم قرأ بعض الطلبة والطالبات جزءا من مشاركتهم الادبية في القصة القصيرة وبعد ذلك وزعت الجوائز والشهادات التقديرية على الفائزين التي قدمت من غرفة صناعة وتجارة محافظة مادبا وتجدر الاشارة بالذكر بان هذه الجوائز والشهادات التقديرية تمنح للمبدعين من الطلبة لحثهم وتشجيعهم على القراءة التي تنعكس على مستوى الكتابة الادبية في مختلف مجالاتها وقد بلغ عدد الاطفال المشاركين والفائزين عشرة من الطلبة والطالبات من مختلف مدارس المحافظة.

# مصطفى العقاد ينتج فيلما عن هنيبعل

تونس /رويتر/ ذكرت مصادر اعلامية ان المخرج السوري العالمي مصطفى العقاد سيزور تونس في بداية السنة القادمة للشروع في انتاج فيلم سينمائي عن القائد القرطاجني هنيبعل.

وسيكون انتاج هذا الشريط مشتركا بين مصطفى العقاد والسينمائي التونسي طارق بن عمار الى جانب مساهمة عدة جهات تونسية وعربية.

وقالت المصادر الاعلامية ان تكاليف هذا العمل ستبلغ مبدئيا عشرة ملايين دينار تونسي (١٠ ملايين دولار) وسيقوم ببطولته للنجم العالمي روبرت دي نيرو مع اكثر من مئة ممثل وممثلة من تونس ودول اخرى.

وهنيبعل قائد قرطاجني عاش بين عامي ٢٤٧ و ١٨٣ قبل الميلاد وقاد جيش قرطاجنة في العديد من المعارك ضد الامبراطورية الرومانية حقق فيها كثيرا من الانتصارات الى ان هزم عام ٢٠٢ قبل الميلاد في ايطاليا فهرب الى سوريا حيث آواه ملكها انطيوخوس الكبير الى ان وقع معاهدة سلام عام ١٨٨ فمكن هنيبعل من الهرب. وعندما ضاقت السبل بالبطل القرطاجني بعد هروبه الى كريت والجزر المجاورة اثر الانتحار على الوقوع في يد روما فشرب السم وتوفي عام ١٨٣ ق.م.

وزار مصطفى العقاد تونس في تشرين الاول الماضي حيث تابع فعاليات ايام قرطاج السينمائية واستقبله الرئيس زين العابدين بن علي ومنحه وسام الاستحقاق الثقافي باعتباره فنانا متميزا بمستوى انتاجاته السينمائية ومنها فيلما (الرسالة) و(عمر المختار).



● مصطفى العقاد

# فرانك مريض

لوس انجلوس – (اف ب) – كشفت المحطة التلفزيونية المحلية «كي سي بي اس تي في» ان المغني والممثل فرانك سيناترا يعالج منذ بضعة ايام على يد طبيب قلب في احد مستشفيات لوس انجلوس كبان ادخل اليه الجمعة الماضي.

واعلن المتحدثون باسم مركز سيناي الطبي الى الان ان سيناترا الذي يبلغ الواحد والثمانين في كانون الاول المقبل ادخل الى المستشفى بعد التقاط عصبي ولن من المتوقع ان يخرج منه في الايام المقبلة.

واكدت المحطة التلفزيونية مساء يوم الاثنين نقلا عن مصدر لم تكشف هويته ان طبيب قلب يمكث الى جانب المغني والممثل ووصفت سيناترا بانه رجل مريض جدا جدا واشارت الى ان اربعة اطباء كانوا يعالجونه في منزله في بيفرلي هيلز الاسبوع الماضي.

وطلب المغني الا تعلن اي معلومات عن وضعه الصحي قبل ان يغادر المركز الطبي وكانت المتحدثة باسم المستشفى سولان رينولدز اعلنت الاحد ان فرانك سيناترا يقف ويمشي في غرفته واضافت انه يشعر ببعض الالم وهو يعالج لهذا السبب.

# اصالة نصري في السينما



وافق المخرج حسين كمال على اخراج عدد من الاغنيات للمطربة اصالة نصري نجمة مهرجان جرش لهذا العام وذلك قبل ان تلتقي بها في فيلم «سماح والبنات الملاح» الذي كتبه سمير عبدالعظيم. سبق لحسين كمال ان اخرج عددا من الاغنيات للمطربة نجاة منذ فترة طويلة.

## لقاء الاحد الابداعي في رابطة الكتاب الاردنيين

تبدأ رابطة الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد القادم الموافق ١٠ / ١١ فعالياتها التي تحمل عنوان (لقاء الاحد الابداعي) بامسية شعرية يقرأ فيها الشاعر راشد عيسى عددا من قصائده الجديدة، ويقدمه الاديب عبدالله رضوان امين سر الرابطة.

ومعرض للكتاب في رابطة الكتاب الاردنيين

وتقيم رابطة الكتاب الاردنيين في مقرها الكائن في جبل اللويبدة – شارع ابراهيم طوقان معرضا للكتاب يتضمن عشرات الاصدارات في مختلف التخصصات والفنون العلمية والادبية وذلك بالتعاون مع دار الشروق للنشر والتوزيع، وبإشراف الزميل عثمان حسن، فيما بين يوم الخميس ٧ / ١١ ولغاية ٢٣ / ١١ / ١٩٩٦ يفتتح المعرض يوميا فيما بين الساعة العاشرة صباحا وحتى السادسة مساء.

هكذا من الاصل

مع الحياة والناس

## الوجه والقناع

● أمين شنار

أرأيت الى (نارسيس)، فتى الميثولوجيا الاغريقية المزهو بجماله، يحدق في صورته المجلوة على صفحة نهر ساكن، حتى يعشقها، ويلقي بنفسه عليها، فيغرق.. وتنتهي به الاسطورة الى اعجب مصير: يتحول الى زهرة (نرجس) مكسوة بالندى، فواحة بالعبير؟؟. كذلك (أوسكار وايلد): اتخذ من الفتى الاسطوري مثلا أعلى. وختمت حياته بفجيعة مدوية، لم يطق الوقوف في غمارها، ولا التحديق، هنيهة، في مشهدها الأخير!!.

كم كان معجبا بنفسه، مستغرقا في ملذاتها، لا يكاد يرى للعيش من غاية الا متاعها وهواها!.

أما العُجب فقد اعتراه منذ نشأته بين أب ثري مرموق كان على صلة بمشاهير عصره من امثال دزرائيلي وهكسلي وداروين، وأم مثقفة ذات حضور وعناد.. وتنامى عُجبه وازداد بما أحرز في دراسته من معرفة وتفوق. فقد بلغ شأوا بعيدا في اللغة الاغريقية وآدابها، واتقن الفرنسية والايطالية، ودرس فلسفتي هيجل وإسبينوزا، ونال المرتبة الاولى في جامعة اوكسفورد.. كما نالت قصائده المبكرة، فيها، جوائز عدة.

أما الاقبال على الملذات فكان شغله الشاغل.. يستمتع بكل لحظة تأتيه، حتى الثمالة.. ويمجد الجمال ويتبعه حيثما التقاه.. كانت حجرته مليئة دائما بالتحف الفنية والورود من خزف صيني ازرق، وازهار عباد الشمس والزنبق.. وكان يبالغ كثيرا في اناقته، وفي اختيار طعامه وشرابه.. ألم يعلمه استاذه (وولتر بيتر): (ان التجربة الشخصية دون أي قيد، هي التي تقودنا الى الغاية القصوى من الحياة: التمتع باللذائذ الحسية، اينما وجدت، وباشد مما تطيق الحواس)؟. وكان يرى في الفن مجرد متعة جمالية تقوده الى الشهرة.. كتب الى أحد أساتذته: (إن الشهرة هي كل ما أريد، ولو جاءتني عن طريق سوء السمعة!!)؟. وكان له ما تولى، وما أراد!. هو ذا يؤلف المسرحيات والروايات ويلقي المحاضرات، وتكتب باسمه بطاقات الدعوات، الى البيوت والمنتديات: (للاجتماع باوسكار وايلد، والاستماع اليه يقص آخر قصصه ونوادره.)!.. وكان يثير الفضول والدهشة حيثما حل، بذكائه وسرعة بديهته، وعباراته الساخرة.. من مثل: (أعط الانسان قناعا، يخبرك بالحقيقة.. الأسلوب هو الضروري وليس الاخلاص.. ما اكثر الشبان الذين يبدأون حياتهم مثاليين يفيضون حيوية وعطاء ثم ينتهون باحتراف مهنة مجدية!. كم تكون حياة الناس في هذا الزمان مملة لو كانت الحقيقة أحد اهتماماتها.. ان الثقافة العصرية تقوم – في الغالب – على ما لا ينبغي للمرء أن يقرأه!. لا يجوز أن تشوب الجهل الخالص أية شائبة. دعه في مرقده وإياك ان تثيره، إنه أشبه بفاكهة لامعة مغطاة اذا مسستها ظهر عطبها وزال رونقها.. أعلى انواع النقد لا يختلف عن أحطها: انها جميعا تراجم، على نحو ما، لشخصية الناقد.. انهم يفصلون صورة الكاتب الشخصية عن انسانيته، ثم يقطعونه اربا حتى لا يبقى منه لحم ولا دم كي يناسب النموذج الذي يتصورونه له.. فن المتعة هو الشيء الوحيد الذي انتجه هذا العصر!. يبدأ الأبناء بحب آبائهم، ثم يدينونهم، ثم ينسونهم!)

الا أي حزن عميق تشف عنه هذه السخريات!. دع عنك طلاءها اللامع ومفارقاتها اللاذعات، وأنعم النظر فيما وراء ذلك، تلق حسرة كاوية، ونزوعا الى المحبة، وفيضا من عبرات!.. انه الوجه الآخر لهذا المهرج المأساوي، تجده صارخ الملامح، جليا في قصيدته الرائعة (قصة شاعر) وفي أقاصيصه كلها، وفي روايته الرائعة: (صورة دوريان غراي).. تقول القصيدة: «كان شاعر حكيم يزور بين حين وآخر، مدينة رابضة في واد سحيق يغطيها ضباب أزرق، ليحدث الاطفال عما رآه، في غابته النائية، من جنيات وحوريات، وعن وحش (السينور) الذي يطلع له كل يوم، وهو يخب ضاحكا بين سحب الغبار.. فيمتلىء الاطفال من حديثه دهشة وحبورا.. وفيما كان الشاعر يعبر الغابة متوجها الى المدينة ذات صباح، صعق مأخوذا، وهو يرى الى الجنيات يحدقن فيه ممتقعات الوجوه، ويرى الحوريات يحطن به متهللات، ثم يرى الى وحش (السينور) فاغرا فاه ليبتلعه!. ويفر الشاعر الى المدينة مذعورا، ليستقبله أطفالها فرحين مستطلعين، فيهولهم صمته الموحش الحزين، ويسألونه عما به، فيقول: (ليس لدي ما أحدثكم به، فإني لم أر اليوم شيئا!).

* * *

الهذا، اذن، ظل قناع المهرج يغطي وجه أوسكار؟ ألان الحقيقة لا تقال؟. ألا ترى اليه في قصته القصيرة عن ذلك التمثال المترف، يقف عليه طائر سنونو، فيناديه: (اني لا استطيع حراكا، فأعني! إنزع ياقوتة من مقبض سيفي، وضعها في يد ذلك الطفل البائس الذي يستجدي المارة هناك!) وقصته عن ذلك العندليب الذي غرز قلبه في شوكة وردة صفراء كي تكتسي بدمه لونا أحمر، فيقطفها فتى كئيب كان يحلم بوردة حمراء؟؟. ولم ير ذلك الحب الغامر للناس اجمعين، يفيض به قلب (أوسكار) إلا قليل ممن عرفوه.. كان بينهم صديقه الروائي الفرنسي الكبير (اندريه جيد) الذي قال له يوما: (أنى يرى الناس الجد العميق الذي تخفيه تحت قناع المهرج؟).

البقية ............ص٢٠

## انشاء معهد للسلام يحمل اسم بيريس لشرح اتفاق اوسلو ومتابعة سير المفاوضات

القدس المحتلة – (اف ب) – اعلن المدير العام السابق لوزارة الخارجية الاسرائيلية اوري سافير امس انه تم انشاء معهد يحمل اسم رئيس الوزراء السابق شمعون بيريس مكلف بشرح اتفاقات اوسلو بين الفلسطينيين واسرائيل ومتابعة سير المفاوضات لتطبيقها.

واوضح سافير ان بين مؤسسي واعضاء "معهد شمعون بيريس للسلام" عددا من الضباط رفيعي المستوى في الجيش وفي جهاز الامن الداخلي (شين بيت) الذين شاركوا في المفاوضات التي ادت الى التوصل الى اتفاق.وذكر سافير من بينهم خصوصا الكولونيل اومير بارليف والكولونيل غيلاد شير اضافة الى "ضباط رفيعي المستوى سرحوا من الجيش مؤخرا وقريبين من الجنرال عوزي دايان" قائد منطقة الوسط العسكرية التي تشمل الضفة الغربية.يذكر ان الجنرال اورين شاحور، منسق الانشطة الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة والذي يرأس الوفد المفاوض حول الشق المدني في المحادثات مع الفلسطينيين حول اعادة الانتشار الاسرائيلي في الخليل، قد اقصي مؤقتا الاسبوع الماضي من منصبه الثاني لانه التقى بيريس في منزله في تل ابيب.وصرح بيريس مؤخرا للصحافيين انه يحصل "بدون صعوبة" على معلومات حول سير المحادثات المتعلقة بعملية السلام. وقال "لا احتاج ابدا الى الاجتماع بالجنرال شاحور لهذا الهدف".

## تدشين خط انابيب الغاز بين شمال افريقيا واوروبا غدا

الجزائر – بترا –يحتفل في الجزائر غدا السبت بتدشين خط انابيب الغاز الطبيعي الذي يربط بين شمال افريقيا واوروبا بحضور وزراء الطاقة في كل من الجزائر والمغرب واسبانيا والبرتغال . واستغرقت عملية تشييد ذلك الخط الذي يبلغ طوله ١٤٣٠ كيلومترا حوالي عامين وبلغت تكاليفه نحو ٣ر٢ مليار دولار امريكي . وقالت المصادر ان اسبانيا ستحصل خلال المرحلة الاولى من تشغيل خط انابيب الغاز الطبيعي على قرابة ستة مليارات متر مكعب من الغاز سنويا في حين ستحصل البرتغال على ٥ر٢ مليار متر مكعب من الغاز سنويا . ومع حلول نهاية القرن الحالي سيمتد الخط الى شمال اوروبا حتى يصل الى فرنسا والمانيا ليصل بذلك اجمالي كميات الغاز الطبيعي التي ستحصل عليها دول غرب أوروبا الى ١٦ مليار متر مكعب سنويا.

استقبلت وفدا من البنك الدولي

## الملكة نور تؤكد اهمية التعاون والمشاركة لتطوير برنامج الاستثمار السياحي

عمان – بترا – استقبلت جلالة الملكة نور الحسين في قصر المأوى امس بحضور الدكتور صالح ارشيدات وزير السياحة والاثار والدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة وفد البنك الدولي.

واكدت جلالة الملكة نور الحسين على اهمية التعاون والمشاركة بين المؤسسات الحكومية والائتلاف الوطني للمنظمات البيئية غير الحكومية ومنظمات التراث الثقافي اضافة الى المجتمعات المحلية خصوصا في ضوء النقاشات الجارية لتطوير برنامج الاستثمار السياحي.

وتعكف وزارة السياحة حاليا على اعداد برنامج شامل للاستثمار السياحي ويشتمل البرنامج الذي اصبح الان في مراحله النهائية على تقوية الدور التنسيقي لوزارة السياحة بين الوزارات المختلفة والقطاع الخاص اضافة الى توسيع البنية التحتية للخدمات في مدن البتراء وجرش والعقبة والكرك وتنمية وادي رم كموقع سياحي ذي اهمية خاصة على الخريطة العالمية .

وقالت السيدة توفان كولان رئيسة الوفد ان البرنامج يهدف الى تحقيق التنمية البيئية والاجتماعية والاقتصادية الدائمة للقطاع السياحي في الاردن .

واضافت ان الاهداف الرئيسية الثلاثة للبرنامج هي الديمومة وتكامل عملية التنمية السياحية مع المجتمعات المحلية حيث انها من المستفيدين من هذه العملية اضافة الى تطوير المواقع السياحية في الاردن لتوفير الفرصة للسياح لزيارة مواقع اكثر واقامة اطول.

وتتلخص سياسة البنك الدولي الذي يضطلع بدور رئيسي في التخطيط الاقتصادي في الاردن وتطبيق الشروط اللازمة للحصول على المساعدات المالية والفنية في مساعدة الدول على المحافظة على تراثها الثقافي وتعزيزه وترميمه والذي يعتبر الحفاظ عليه من الاجزاء الرئيسية لعملية التنمية المستدامة .

## ساريد يتوقع مشكلة دبلوماسية صعبة مع اميركا بسبب انعدام الثقة بين نتنياهو وكلينتون

عمان – بترا: توقع زعيم حزب «ميريتس الاسرائيلي» يوسي ساريد ان يؤدي انعدام الثقة بين الرئيس الامريكي بيل كلنتون ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الى مشكلة دبلوماسية صعبة لن يكون من السهل التعامل معها .

وقالت صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية ان ساريد قلل اثناء خطاب القاه في جلسة الكنيست الاخيرة من اهمية محاولات اعضاء الكنيست من حزب الليكود والعمل للتوصل الى اجماع وطني حول الترتيبات الدائمة لان مصيرها الفشل حيث ان كلا الحزبين يختلفان على القضايا الاساسية.

وقالت .. ان ساريد اقترح على اعضاء الكنيست من حزب العمل ان يبدأوا بالتحدث مع اولئك الذين يقولون نعم للدولة الفلسطينية والانسحاب من الجولان مقابل ترتيبات امنية قوية. واضافت الصحيفة ان يوسي بيلين من حزب العمل اكد ضرورة التوصل الى اجماع وطني حول عملية السلام ناسبة اليه القول ان حزب العمل كان مضطرا اثناء استلامه للحكم للتعامل مع المستوطنات بينما يجد الليكود نفسه الان مضطرا للتعامل مع اتفاقيات اوسلو.

يلتسن يعود الى الكرملين في غضون اسبوعين

## مسيرة شيوعية حاشدة في موسكو في الذكرى الـ ٧٩ للثورة البلشفية



* روس شيوعيون يرفعون صور لينين وستالين في موسكو. «رويتر»

موسكو – رويتر – اعلن جراح القلب الامريكي مايكل دبغي امس ان الرئيس الروسي بوريس يلتسن سيعود الى مقره في الكرملين في غضون اسبوعين او ثلاثة اسابيع. وقال دبغي خلال حديث صحفي «اعتقد انه سيكون بوسعه العودة الى الكرملين في غضون اسبوعين او ثلاثة».

لكنه اضاف ان الامر سيتطلب وقتا اطول من ذلك ليتمكن يلتسن من العمل بكل طاقته بعد جراحة القلب التي اجريت له .

من ناحية اخرى شارك الاف من الشيوعيين الروس في مسيرة في قلب العاصمة موسكو والعديد من المدن الاخرى حملوا خلالها الاعلام الحمراء في ذكرى مرور ٧٩ عاما على قيام الثورة البلشفية .

واحتشد بضعة الاف اغلبهم من كبار السن في قلب موسكو ليستمعوا لكلمة جينادي زيوجانوف زعيم الحزب الشيوعي انتقد فيها الرئيس الروسي .

وقال زيوجانوف ان تسليم يلتسن السلطة لرئيس الوزراء فيكتور تشرنوميردين لمدة ٢٣ ساعة فقط جعل روسيا اضحوكة في اعين العالم .

واضاف زيوجانوف الذي خسر انتخابات الرئاسة امام يلتسن «تلك المشهد .. مشهد رئيس ليوم واحد بل ٢٣ ساعة جعلنا اضحوكة في اعين المجتمع الدولي».

ونظمت مسيرات مماثلة في المدن الروسية الاخرى لكن لم يعرف عدد المشاركين فيها .

واصدر يلتسن امس مرسوما غير فيه اسم عطلة السابع من تشرين الثاني من يوم الثورة الى يوم الوفاق والمصالحة .

## أصابة خمس فلسطينيين بجراح نتيجة انفجار قنبلة في القدس الشرقية

* امرأة فلسطينية من جرحى الانفجار. «رويتر»

القدس المحتلة – رويتر – قالت الشرطة الاسرائيلية وذكر رجال اسعاف ان قنبلة صغيرة انفجرت عند مدخل مكتب لوزارة الداخلية في القدس الشرقية العربية امس مما ادى الى اصابة خمسة اشخاص بجروح طفيفة ووقوع اضرار خفيفة .

وقال ماجن دافيد ادوم موظف الاسعاف الاسرائيلي ان خمسة اشخاص اصيبوا باصابات طفيفة في الاذن بسبب الصدمة الناجمة عن الانفجار . وقالت الشرطة ان الضرر لحق بمدخل مكتب . واغلقت الشرطة الشارع المؤدي الى الموقع وبدأت عمليات تفتيش .

وقال شموليك بن روبي المتحدث باسم الشرطة لرويتر انه لم يعرف ان كان الهجوم حادثا اجراميا أم له دوافع وطنية فلسطينية او يهودية متطرفة .

وقالت محطات الاذاعة الاسرائيلية ان الشرطة تحقق في جميع الدوافع بما في ذلك احتمال قيام يهودي متطرف بوضع القنبلة في المكتب .

ويقصد الفلسطينيون مكتب وزارة الداخلية الاسرائيلية في القدس الشرقية العربية للحصول على وثائق تطلبها الدولة اليهودية.

### سفيرا فلسطين ومصر لدى الاردن يبحثان المسيرة السلمية

عمان – «الدستور»: استقبل السيد عمر الخطيب سفير دولة فلسطين ممثل السلطة الوطنية الفلسطينية في الاردن في مكتبه امس السفير المصري في عمان السيد هاني رضا علي.

وجرى خلال اللقاء بحث آخر التطورات المتعلقة بالمفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية وعملية السلام وعقد المؤتمر الاقتصادي في القاهرة في الثاني عشر من الشهر الجاري.

كما تم بحث العلاقات الفلسطينية المصرية.

واكد السفيران على ضرورة التنسيق الدائم بين القيادتين المصرية والفلسطينية.

## ولي العهد يزور القيادة العامة ويستقبل رئيس اركان سلاح الجو التركي

عمان – بترا: قام سمو الامير الحسن ولي العهد بزيارة صباح امس الى القيادة العامة للقوات المسلحة حيث كان في استقبال سموه المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة ورئيس اركان القوات البرية الملكية ومساعدو رئيس الاركان والمفتش العام .

واجتمع سموه برئيس هيئة الاركان المشتركة فترة من الوقت تم خلالها بحث عدد من الامور التي تهم القوات المسلحة .

واستقبل سمو الامير الحسن في القيادة العامة امس الفريق اول احمد تشيروكجي رئيس اركان سلاح الجو التركي الذي يزور الاردن حاليا .. حيث تم خلال اللقاء استعراض الاوضاع في المنطقة بشكل عام واوجه التعاون والتنسيق والامور ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة ورئيس اركان سلاح الجو الملكي.

## الامير عبدالله يحضر مناورات عسكرية نفذتها وحدات مختلفة من الجيش البحريني

المنامة – بترا – حضر سمو الامير عبدالله بن الحسين في دولة البحرين الشقيقة اول امس المناورات العسكرية التي نفذتها وحدات مختلفة من قطاعات الجيش البحريني بحضور الشيخ سلمان بن حمد بن عيسى آل خليفة وكيل وزارة الدفاع البحريني ومسؤولين عسكريين في الاردن والبحرين .

واستهلت المناورات بعمليات انزال ونقل للقوات والمعدات قامت بها طائرات تابعة لسلاح الجو البحريني في الصحراء وعلى سفن في البحر تلتها عمليات انتشار ورماية حرة على مواقع وهمية .

وتبين هذه التدريبات مدى التقدم الذي حققه الجيش البحريني في مختلف المجالات وعلى كافة الصعد

وفي نهاية المناورات سلم قائد المناورات العسكرية البحريني لسمو الامير عبدالله درع الوحدات التي شاركت بالمناورات تعبيرا عن مدى العلاقات الممتازة التي تربط البلدين الشقيقين وخاصة في مجال التعاون العسكري.

## عرفات يطالب نتنياهو بايضاح سياسته الاستيطانية وتقييد تصريحات شارون بشأن المستوطنات

القدس المحتلة – رويتر: طالب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو بان يعلن بوضوح سياسته بشأن المستوطنات وان يكبح وزير البنية الاساسية اريل شارون الذي اعلن ان الاستيطان في الاراضي المحتلة سيتسارع .

وقال المفاوض الفلسطيني صائب عريقات امس «عرفات بعث برسالة الى نتنياهو يطلب منه فيها ان يوضح سياسته بشأن الاستيطان وان يوقف التصريحات مثل تلك التي يدلي بها شارون». وقال عريقات انه خلال المحادثات التي جرت الاربعاء نقل رسالة عرفات الى نظيره الاسرائيلي ليسلمها الى نتنياهو . وكان شارون قد قال في الآونة الاخيرة ان التخطيط مستمر لاقامة مستوطنات يهودية جديدة في الضفة الغربية المحتلة . واكدت وزارة الاسكان الاسرائيلية انها تخطط لاقامة مستوطنات جديدة بالقرب من رام الله لكن ذلك مازال امامه عدة مراحل من الموافقات ويجب ان توافق الحكومة ايضا على المشروع .

وقال مستشار كبير لنتنياهو سئل هذا الاسبوع بشأن خطط بناء مستوطنة جديدة ان الحكومة لم تستبعد بناء مستوطنات جديدة لكنها لم تقرر ذلك ايضا .

وقال مدير الاتصالات بمكتب نتنياهو دافيد بار ايلان لرويتر مستخدما الاسم التوراتي للضفة الغربية «لم يصدر بعد قرار يؤيد او يعارض بناء مستوطنات جديدة لكنه منح لليهود حق الاقامة في يهودا والسامرة». وبعد اجتماع مع نتنياهو أمس قال زعماء مستوطنين يهود يشكون من ان رئيس الوزراء يتحرك ببطء شديد انهم اوقفوا الاحتجاجات التي كانوا يزمعون القيام بها يوم امس. وقال المتحدث باسم المستوطنين اهارون دومب لراديو اسرائيل «لقد تأمل بشدة الا نضطر الى التظاهر ضد حكومة نتنياهو ... وفي نفس الوقت علقنا الاحتجاجات حتى الاسبوع المقبل».

## عصر الخنافس

● صالح القلاب

كثيرون هم الذين يحتلون مواقع غير مواقعهم، وكثيرون هم الذين يحرمون من مواقع هي مواقعهم، وهذا يشمل الوظائف العامة، في بلدنا وفي كل بلدان العالم الثالث، ويشمل مجالات الفن والاقتصاد والسياسة والنيابة والوزارة وكل شيء.

هناك من يصف احتلال البعض لمواقع غيرهم اكثر كفاءة منهم، ومن خلال هز الارداف والخصور والبطون وبالتذلل والخنوع حتى حدود العبودية، ضربة حظ، هناك من يقول بل ان هذه هي الحياة وقوانين الحياة صعبة وقاسية ولا تسمح بان يكون الانسان المناسب في المكان المناسب، والحقيقة ان الاعلام، خصوصا في الدول التي للاعلام فيها تأثير أكثر من تأثير الشللية وصلات القربى والنسب، يساهم كثيرا في تلميع مغمور فيصبح نجما كبيرا، وأذكر ان «متزلقا» بريطانيا يعاني من عشى في عيونه يصل حتى حدود العمى اصبح نجما كبيرا بفعل وسائل الاعلام رغم انه كان الاخير في احدى مباريات التزلق العالمية.

وفي مجال الفن فإننا نرى «ولدا» يحشو «الميكرفون» في حلقه ثم يبدأ بالصراخ وهو يهتز ويرتجف كمن مسه جان، يصبح نجما مرموقا وتهطل عليه الدولارات من كل حدب وصوب بينما فنان كبير مثل المطرب ابراهيم عزام لا يكاد يسمع به أحد ويحصل على رزق اولاده بشق الانفس.

ان مشكلة ابراهيم عزام انه اعتبر الفن رسالة وليس تجارة، وانه اصر ومنذ البداية على الابتعاد عن ظاهرة الانحطاط التي استشرت في العقود الاخيرة في الاوساط الفنية العربية بحجة التحديث وتقليد الغرب، والسير على خطا مايكل جاكسون و«ترافولتا» وغيرهما.ولعل ما اصاب الفن، وجعل العمالقة يتوارون امام «خنافس» الرقص والقفز في الهواء والزعيق والظهور بسراويل ضيقة وممزقة اصاب الادب ايضا فباسم الحداثة ها نحن نقرأ يوميا طلاسم غير مفهومة يصر اصحابها على انها ارفع قدرا من روائع شوقي وحافظ والمتنبي والاخطل وديك الجن وسليمان العيسى وجبران.. انه عصر الخنافس.

### برقية ولاء للحسين من رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية

عمان – بترا: رفع رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية برقية امس باسمه وباسم جميع رؤساء واعضاء غرف التجارة الاردنية اعرب فيها عن اصدق مشاعر الولاء للعرش الهاشمي المفدى . واكد في البرقية التي رفعها الى جلالة الملك الحسين بمناسبة انعقاد مجلس اتحاد غرف التجارة الاردنية في مدينة الرمثا امس ان جميع فعاليات القطاع التجاري سوف لن تألو جهدا في مضاعفة الجهود وزيادة الانتاج ورفع سوية العمل وتفعيل دور القطاع الخاص التجاري.وقال ان تقوية اواصر اقتصادنا الوطني وتمتين النسيج الاقتصادي هو هدف غال لابد من تحقيقه لتحقيق الدور المأمول منه كما يريده جلالة الملك الحسين دوما. واضاف في برقيته باننا جند اوفياء لجلالة الملك الحسين وسنعمل تحت الراية الهاشمية حتى يكون الاردن نقطة استقطاب للعمل والانتاج ويكون اقتصادنا الوطني اقوى من كل التحديات.

### الامير محمد يعزي عشيرة النيابنة وآل السحاقات

عمان – بترا – انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك العميد هشام النسور مدير شرطة العاصمة لتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشيرة النيابنة وآل السحاقات بوفاة فقيديهما المرحومين سامي سليم البخيت وشقيقه سمير سليم البخيت .

### الحسن يعزي آل النيابنة وآل الشديفات

عمان – بترا – انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد اللواء المتقاعد حاكم الخريشا المستشار في مكتب سموه لتقديم التعازي الى آل النيابنة بوفاة المرحومين سمير البخيت وسامي البخيت . كما انتدب سموه مدير شرطة محافظة المفرق العقيد فواز الزهير لتقديم التعازي الى آل الشديفات بوفاة المرحوم الحاج موسى سالم الشديفات .

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

المدير العام: سيف الشريف
مدير الادارة: يوسف عماري

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية، الرمز البريدي/الدستور ١١١١٨–٥٩١، عمان –الاردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan

هاتف: مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153
المطابع التجارية وادارة التوزيع TEL:696672/ 678181
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات: ...دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج – مكتب المدينة ت ٦٣٣٠٩

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور – شارع الملك حسين قرب سينما زهران هاتف ٦٣٨٢٢٨

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
http://www.arabia.com/Addustour
Email:dustour@ go.com.jo